

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное научное учреждение
«Институт коррекционной педагогики»
Департамент образования и науки Тюменской области
Комитет образования Администрации Голышмановского муниципального
округа
МАОУ "Малышенская СОШ"

РАССМОТРЕНА

СОГЛАСОВАНА

УТВЕРЖДЕНА

На МО

Протокол №1 от

«28» августа 2026 г.

Заместитель директора

 Носова Т. В.

от «28» августа 2026 г.

Директор

 Кнакина С. В.

Приказ № 251-О

от «28» августа 2026 г.



АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

для обучающихся с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)

вариант 1

учебного предмета «Чтение»

для обучающихся 9 класса

Малышенка 2026



I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее ФАООП УО, вариант (1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. №1026 (<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212300059>) и адресована обучающимся с нарушением интеллекта с учетом реализации особых образовательных потребностей.

Учебный предмет «Чтение» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Чтение» в 9 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 124 часов в год (4 часа в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Чтение».

Цель обучения – развитие коммуникативно-речевых навыков и коррекция недостатков мыслительной деятельности.

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение» в 9 классе определяет следующие задачи:

- совершенствование умения отвечать на вопросы учителя своими словами и словами автора;
- совершенствование умения определять основную мысль и тему художественного произведения;
- развитие умения делить на части текст, формулировать заголовки пунктов плана;
- развитие умения определять собственное отношение к поступкам героев;
- совершенствование умения пересказывать текст по коллективно составленному плану;
- совершенствование умения находить в тексте непонятные слова и выражения, объяснять их значение и смысл с опорой на контекст;
- формирование умения выбирать интересующую литературу, самостоятельно читать художественную литературу;
- совершенствование умения заучивать наизусть стихотворения и прозаические отрывки.

II. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Обучение чтению в 9 классе носит коррекционную и практическую направленность. Программа в 9 классе способствует умственному развитию обучающихся, обеспечивает гражданское, нравственное, эстетическое воспитание. Программа содержит материал, помогающий обучающимся достичь того уровня общеобразовательных знаний и умений, который необходим им для социальной адаптации.

При обучении литературному чтению в 9 класса используются следующие принципы: принцип коррекционно – речевой направленности, принцип доступности обучения, принцип систематичности и последовательности, принцип наглядности в обучении, принцип индивидуального и дифференцированного подхода в обучении.

Методы и формы работы, используемые на уроках литературного чтения в 9 классе: словесный (рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником и книгой) наглядный (наблюдение, демонстрация), практический. Виды деятельности обучающихся основаны на переработке устного и письменного текста: составление плана текста, пересказ текста по плану, пересказ текста по предполагаемым вопросам, продолжение текста, выразительное чтение, чтение наизусть, чтение по ролям. Методы и приемы, применяемые на уроках литературного чтения в 9 классе направлены на успешное овладение программным материалом, как следствие, подготовку обучающихся к сдаче итоговых работ.

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов	Внеклассное чтение	Итоговое тестирование
1	Устное народное творчество	11	1	1
2	Из произведений русской литературы XIX века	56	2	1
3	Из произведений русской литературы XX века	45	4	1
4	Из произведений зарубежной литературы	12	1	1
	Итого	124	8	4

III. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты

- сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- проявление готовности к самостоятельной жизни.

Уровни достижения

предметных результатов по учебному предмету «Чтение» на конец 9 класса

Предметные результаты

минимальный уровень

- уметь правильно и осознанно читать в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступные по содержанию тексты (после предварительной подготовки);
- уметь определять тему произведения (под руководством учителя);
- отвечать на вопросы учителя по фактическому содержанию произведения своими словами;
- участвовать в коллективном составлении словесно – логического плана прочитанного и разобранного под руководством учителя текста;
- уметь пересказывать текст по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью учителя);
- уметь выбирать заголовки к пунктам плана из нескольких предложенных;
- уметь устанавливать последовательность событий в произведении;
- уметь определять главных героев текста;
- уметь составлять элементарную характеристику героя на основе предложенного плана и по вопросам учителя;
- знать стихотворения наизусть (7-9);
- уметь самостоятельно читать небольшие по объёму и несложные по содержанию произведения для внеклассного чтения, выполнять посильные задания.

достаточный уровень

- уметь правильно, бегло и осознанно читать вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии;
- уметь отвечать на вопросы учителя своими словами и словами автора (выборочное чтение);
- уметь определять тему художественного произведения
- уметь определять основную мысль произведения (с помощью учителя);
- уметь самостоятельно делить на части несложный по структуре и содержанию текст;
- уметь формулировать заголовок пунктов плана (с помощью учителя);
- уметь различать главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием;
- уметь определять собственное отношение к поступкам героев (героя), сравнивать собственное отношение и отношение автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью учителя);
- уметь пересказывать текст по коллективно составленному плану;

- уметь находить в тексте непонятные слова и выражения, объяснять их значение и смысл с опорой на контекст;
- уметь ориентироваться в круге доступного чтения; выбирать интересующую литературу (с помощью учителя); самостоятельно читать художественную литературу;
- знать наизусть 10-12 стихотворений и 1 прозаический отрывок.

Результаты формирования базовых учебных действий:

Самостоятельно оценивает условия и осуществляет выбор модели социально одобряемого поведения в разных ситуациях, что позволяет:

- испытывать чувство гордости за свою страну;
- гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей
- адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.;
- уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности;
- активно включаться в общепользную социальную деятельность;
- бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и стран.

Коммуникативные учебные действия:

В разных ситуациях взаимодействия самостоятельно может:

- вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.);
- слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, использовать разные виды делового письма для решения жизненно значимых задач;
- использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач.

Регулятивные учебные действия:

В жизненной ситуации, близкой к личному опыту, может самостоятельно:

- принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления;
- осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;
- осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности;
- обладать готовностью к осуществлению самоконтроля в процессе деятельности;
- адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.

Познавательные учебные действия:

В проблемной ситуации, при затруднениях осуществляет выбор решения, что позволяет самостоятельно:

- дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию;
- использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий,

закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;

- использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие несложные, доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

IV. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов учебной деятельности	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
Устное народное творчество – 13 часов					
	Знакомство с учебником «Чтение»	1	Ориентировка в учебнике чтения: знакомство с учебником, его разделами, условными обозначениями. Чтение вступительной статьи раздела целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Обсуждение с одноклассниками. Составление рассказа «Что я читал летом?»	Знакомятся с учебником, его разделами, условными обозначениями. Читают правильно, выразительно. Определяют главную мысль вступительной статьи. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в обсуждении по теме «Как нужно выбирать книги для чтения?»	Ориентируются в учебнике чтения: изучают разделы, условные обозначения, содержание. Читают правильно, выразительно, бегло. Отвечают на вопросы статьи. Выделяют главную мысль. Делятся впечатлениями о летнем чтении книг
	Обзорный урок устного народного	1	Выявление знаний обучающихся по	Выполняют упражнения под	Читают пословицы и поговорки.

	творчества		теме «устное народное творчество». Определение видов устного народного творчества. Чтение пословиц и поговорок. Выявление смысла пословиц. Составление пословиц из 2-х частей. Упражнение «Одним словом» (замена поговорок одним словом): <i>(на попятный двор, заткнуть за пояс, при царе Горохе, хоть шаром покати, легок на помине, у черта на куличиках, яблоку негде упасть, как снег на голову, ни к селу ни к городу)</i>	контролем учителя после предварительного разбора. Находят ответы на вопросы учителя в учебнике. Объясняют смысл пословиц с опорой на иллюстративный материал. Читают пословицы и поговорки	Объясняют смысл пословиц и поговорок. Составляют пословицы из 2-ух частей самостоятельно. Заменяют поговорки одним словом. Отвечают на вопросы учителя. Разбираются в видах устного народного творчества
	Изложение по сказке «Лиса и заяц»	1	Отгадывание загадок про лису и зайца. Определение черт характера лисы	Пишут изложение с опорой на развернутый план, опорные слова при	Составляют план изложения. Пишут изложение по плану

			и зайца. Рассматривание иллюстрации к сказке. Ответы на вопросы учителя по иллюстрации. Составления плана изложения. Знакомство с опорными словами. Пересказ сказки по плану. Письмо изложения по плану	помощи иллюстраций под контролем учителя	
	Русские народные песни «Баю-баюшки-баю»	1	Выполнение кроссворда «устное народное творчество». Объяснение значения слова «колыбельная». Беседа по содержанию русской народной песни. Ответы на вопросы по содержанию. Прослушивание колыбельной. Выразительное чтение	Находят ответы на вопросы учителя в тексте песни. Читают правильно и осознанно в темпе, приближенном к темпу устной речи. Объясняют смысл устаревших слов и выражений с опорой на иллюстративный материал. Читают по ролям текст колыбельной	Читают правильно, бегло и осознанно. Отвечают на вопросы по тексту. Читают по ролям текст колыбельной. Объясняют смысл устаревших слов и выражений, заменяют современными

			колыбельной. Объяснение смысла устаревших слов и выражений. Замена устаревших слов и выражений современными. Чтение текста колыбельной парами по ролям		
	Русские народные песни. Колыбельная песня «За морем синичка не пышно жила»	1	Упражнение «Ромашка». Называние жанров УНТ. Приведение примеров. Беседа по содержанию произведения. Ответы на вопросы. Выбор слов и выражений, данных в учебнике, которые характеризуют жениха (<i>скромный, приветливый, добродушный, рассудительный, разборчивый, злой на язык</i>). Выявление смысла колыбельной.	Находят ответы на вопросы учителя в содержании текста колыбельной. Выполняют упражнение «Ромашка» под руководством учителя после предварительного подробного разбора. Дают характеристику жениху с опорой на наглядный материал. Заучивают колыбельную наизусть с помощью мнемотехнических	Отвечают на вопросы по содержанию колыбельной. Выполняют упражнение «Ромашка». Называют жанры УНТ, приводят примеры. Дают характеристику жениху самостоятельно. Заучивают колыбельную наизусть

			Заучивание колыбельной наизусть	таблиц	
	Былины. Былина «На заставе богатырской»	1	Знакомство обучающихся с былиной «На заставе богатырской». Чтение обучающимися былины не спеша, плавно, медленно. Выделение особенностей этого жанра. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Выяснение главной мысли произведения. Работа с иллюстративным материалом. Составление плана пересказа былины. Сопоставление пословицы с содержанием текста былины	Читают текст былины выборочно. Находят ответы на вопросы учителя в тексте былины. Участвуют в составлении плана пересказа былины. Объясняют смысл непонятных слов и выражений с опорой на иллюстративный материал. Выполняют упражнения с пословицами под руководством учителя	Читают былины выразительно, выборочно. Отвечают на вопросы по содержанию былины. Выделяют особенности жанра «Былина». Отличают былины от сказок. Выделяют главную мысль былины «На заставе богатырской». Составляют характеристику Добрыни Никитича. Сопоставляют пословицы с содержанием текста былины

	Работа по картине В. Васнецова «Богатыри»	1	Знакомство с творчеством В. Васнецова. Составление художественного описания картины. Формирование представления о героическом прошлом русского народа, великих русских богатырях. Формирование умения вести диалог, умение работать в группах	Имеют представление о героическом прошлом русского народа, великих русских богатырях с опорой на наглядность. Ведут диалог и работают в парах под контролем учителя. Отвечают на вопросы по содержанию былины письменно	Составляют художественное описание картины В.М. Васнецова «Богатыри». Имеют представление о героическом прошлом русского народа, великих русских богатырях. Ведут диалог, работают в группах. Пишут небольшое сочинение по картине В.М. Васнецова, используя текст былины
	Сказки. Русская народная сказка «Сказка про Василису Премудрую» 1 часть	1	Выявление знаний обучающихся о народных сказках. Выяснение непонятных слов и выражений (<i>закрома, верста, лампада</i>). Чтение зачина сказки. Объяснение смысла зачина сказки. Перечисление	Зачитывают отрывки из произведения. Находят ответы на вопросы учителя в учебнике. Отвечают на вопросы по содержанию произведения после предварительного разбора. Озаглавливают 1	Отвечают на вопросы учителя по произведению. Зачитывают отрывки из произведения. Озаглавливаю 1 часть сказки. Объясняют смысл пословиц самостоятельно. Работают с

			чудес, встретившихся в сказке. Ответы на вопросы по содержанию произведения. Озаглавливание частей сказки. Объяснение смысла пословиц. Работа с иллюстративным материалом	часть сказки с помощью учителя. Объясняют смысл пословиц с опорой на иллюстративный материал после предварительного разбора	иллюстрациями учебника
	Русская народная сказка. «Сказка про Василису Премудрую» 2 часть	1	Выборочное чтение отрывков из произведения. Работа над выяснением морали сказки, признаков волшебной сказки, поэтики сказки, сказочных формул. Работа с иллюстративным материалом. Деление текста на части, озаглавливание частей сказки. Пересказ 1 части сказки по плану	Выборочно читают текст произведения. Определяют тему произведения с помощью учителя. Пересказывают 1 часть сказки по наводящим вопросам, плану, наглядному материалу. Используют иллюстративный материал для ответов по содержанию произведения. Восстанавливают	Отвечают на вопросы учителя своими словами. Находят в тексте сказки строки, в которых заключены мораль сказки, признаки волшебной сказки, поэтики сказки, сказочных формул. Работают с иллюстративным материалом. Делят текст на части, озаглавливают части. Пересказывают 1

			Составление пословиц с содержанием текста сказки	логическую последовательность сказки с опорой на иллюстративный материал	часть сказки по плану с использованием сказочных слов и выражений. Сопоставляют пословицы с содержанием текста сказки
	Сказки. Русская народная сказка «Сказка про Василису Премудрую» 3 часть	1	Упражнение «Перепутанные логические цепи». Восстановление логической последовательности сказки. Выборочное чтение отрывков из произведения. Работа над выяснением морали сказки, признаков волшебной сказки, поэтики сказки, сказочных формул. Работа с иллюстративным материалом. Деление текста на части, озаглавливание	Читают правильно и осознанно читать в темпе, приближенном к темпу устной речи. Пересказывают 2 часть сказки по наводящим вопросам, плану, наглядному материалу. Используют иллюстративный материал для ответов по содержанию произведения. Восстанавливают логическую последовательность сказки с опорой на	Формулируют заголовки пунктов плана. Высказываются устно по теме произведения. Различают главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием. Работают с иллюстративным материалом. Делят текст на части, озаглавливают части. Пересказывают 2 часть сказки по плану с использованием

			частей сказки. Пересказ 2 части сказки по плану Составление пословиц с содержанием текста сказки	иллюстративный материал	сказочных слов и выражений. Сопоставляют пословицы с содержанием текста сказки
	Сказки. Русская народная сказка «Сказка про Василису Премудрую» 4 часть	1	Выборочное чтение отрывков из произведения. Работа над выяснением морали сказки, признаков волшебной сказки, поэтики сказки, сказочных формул. Работа с иллюстративным материалом. Деление текста на части, озаглавливание частей сказки. Пересказ 3 части сказки по плану Составление пословиц с содержанием текста сказки. Просмотр русской народной	Отвечают на вопросы учителя по фактическому содержанию произведения своими словами. Выборочно читают текст произведения. Пересказывают 3 часть сказки по наводящим вопросам, плану, наглядному материалу. Используют иллюстративный материал для ответов по содержанию произведения	Высказываются устно по теме произведения. Выборочно читают текст произведения. Находят в тексте сказки строки, в которых заключены мораль сказки, признаки волшебной сказки, поэтики сказки, сказочных формул. Работают с иллюстративным материалом. Делят текст на части, озаглавливают части. Пересказывают 3 часть сказки по плану с использованием

			сказки «Василиса Премудрая»		сказочных слов и выражений.
	Русская народная сказка «Лиса и тетерев»	1	Отгадывание загадок. Чтение сказки обучающимися по ролям. Ответы на вопросы по содержанию сказки. Объяснение смысла пословиц: <i>речи, как мёд, а дела, как полынь. Не рой другому яму, сам в неё попадёшь.</i> Чтение сказки по ролям. Выяснение морали сказки, признаков сказки, сказочных формул. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Характеристика персонажей сказки. Работа с иллюстративным материалом	Находят ответы на вопросы учителя в учебнике. Читают сказку по ролям. Объясняют в чем заключается мораль сказки после предварительного разбора. Объясняют смысл пословиц с опорой на иллюстративный материал. Объясняют сложные слова и выражения с помощью учителя. Работают с иллюстративным материалом. Пересказывают отдельные части сказки после предварительного разбора с опорой на иллюстративный материал. Отгадывают загадки с помощью учителя	Объясняют, чем отличается устное народное творчество от художественной литературы. Выразительно читают текст произведения, соблюдают интонацию. Находят в тексте сказки строки, в которых заключены мораль сказки, признаки волшебной сказки, поэтики сказки, сказочных формул. Объясняют смысл пословиц: <i>«Речи, как мёд, а дела, как полынь. Не рой другому яму, сам в неё попадёшь.»</i> Сопоставляют пословицы с содержанием текста сказки.

					Пересказывают сказку по плану. Отгадывают загадки
	Обобщающий урок «Русские народные сказки»	1	Викторина по русским народным сказкам. Примеры бытовых и волшебных сказок. Составление названия сказок из карточек. Составление картинного плана к сказкам. Выполнение теста по сказкам	Читают отрывки из сказок, доступные по содержанию. Пересказывают отрывки из сказок с опорой на иллюстрации. Устанавливают последовательность событий в сказках с помощью учителя. Составляют элементарную характеристику героев сказок с опорой на план	Отвечают на вопросы учителя своими словами. Пересказывают отрывки из сказок. Читают отрывки из сказок. Устанавливают последовательность событий в сказках. Составляют характеристику на героев сказок
	Внеклассное чтение по произведениям устного народного творчества	1	Упражнение «Филворд». Закрепление понятия об устном народном творчестве. Повторение жанров устного народного творчества. Рассказывание отрывков из	Объясняют, чем отличается устное народное творчество от художественной литературы после предварительного разбора. Пересказывают отрывки из прочитанных	Пересказывают отрывки из прочитанных произведений. Используют элементы драматизации. Работают с иллюстративным материалом, в том числе выполненным

			прочитанных произведений. Использование элементов драматизации. Зарисовка из понравившихся произведений сюжетов. Работа с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения.	произведений с опорой на иллюстративный материал. Ищут в филворде названия видов устного народного творчества с помощью учителя. Рисуют сюжеты из понравившихся произведений	самими обучающимися. Работают с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения. Объясняют отличия устного народного творчества от художественной литературы Ищут в филворде названия видов устного народного творчества
	Тестирование по произведениям устного народного творчества	1	Выполнение итогового тестирования по произведениям устного народного творчества	Выполняют итогового тестирования по произведениям устного народного творчества после предварительного разбора	Выполняют итогового тестирования по произведениям устного народного творчества самостоятельно
Из произведений русской литературы XIX века – 59 часов					
	Обзорный урока. Русские поэты и		Рассказ учителя с опорой на	Слушают сообщение учителя.	Читают отдельные отрывки из

	писатели XIX века		иллюстративный или видеоматериал. Зачитывание отрывков из биографии писателей и поэтов XIX века. Соотнесение произведений и авторов. Определение, из какого произведения данный отрывок. Угадывание иллюстраций к произведениям	Зачитывают доступные по содержанию отрывки из биографии автора. Пересказывают доступные по содержанию отрывки из произведений писателей XIX века с опорой на иллюстрации. Отвечают на вопросы учителя	биографии писателей и поэтов XIX века. Пересказывают отрывки из произведений писателей XIX века своими словами. Отвечают на вопросы учителя
	Литературные сказки. В. А. Жуковский Жизнь и творчество поэта	1	Вступительная беседа учителя. Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества В. А. Жуковского. Составление вопросов к биографии и ответы на них. Выборочное чтение. Ответы на вопросы по тексту.	Слушают сообщения учителя, используя опорные схемы и наглядный материал. Отвечают на вопросы. Учителя по биографии В.А. Жуковского. Читают отрывки из текста	Составляют вопросы к биографии В.А. Жуковского и отвечают на них. Вспоминают балладу «Перчатка» В.А, Жуковского, кратко пересказывают ее. Участвуют в беседе о знакомых обучающимся

			Беседа о знакомых обучающимся произведениях В. А. Жуковского		произведениях В. А. Жуковского
	В.А. Жуковский. Сказка «Три пояса» 1 часть	1	Знакомство со сказкой В. А. Жуковского «Три пояса». Прослушивание аудиозаписи 1 части сказки В. А. Жуковского «Три пояса». Объяснение непонятных слов и выражений. Дифференциация понятий «литературная сказка», «народная сказка». Ответы на вопросы по содержанию произведения	Читают отрывки из сказки. Находят ответы на вопросы учителя в учебнике, зачитывают из. Пересказывают 1 часть сказки с опорой на развёрнутый материал после предварительного разбора. Объясняют смысл непонятных слов и выражений	Читают сказку выборочно. Отвечают на вопросы учителя по произведению. Объясняют непонятные слова и выражения, встретившиеся в сказке. Объясняют различия литературной сказки и народной сказки
	В.А. Жуковский. Сказка «Три пояса» 2 часть	1	Чтение фраз Людмилы, которые она произносит в разговоре с подругами. Объяснение значения каждого	Работают по содержанию произведения. Читают отдельные части сказки. Объясняют значение каждого	Читают сказку по ролям с соблюдением интонации и пауз. Объясняют значение каждого выражения

			выражения. Чтение по ролям сказки. Рассмотрение иллюстрации к сказке. Выяснение идеи и главной мысли произведения. Описание портрета старой женщины, которая спала на солнце	выражения Людмилы после предварительного разбора. Описывают портрет старой женщины, которая спала на солнце с опорой на иллюстрации	Людмилы. Объясняют, в чем заключается главная мысль произведения. Описывают портрет старой женщины
	В.А. Жуковский. Сказка «Три пояса» 3 часть	1	Рассуждение с одноклассниками о красоте физической и душевной. Пересказ сказки по плану. Замена устаревших слов и выражений, встретившихся в сказке, современными. Написание отзыва по выбранной обучающимися сказке, изученных писателей по плану	Участвуют в обсуждении с одноклассниками о красоте физической и душевной. Пишут отзыв о выбранной сказке с помощью учителя с опорой на развёрнутый план. Пересказывают сказку с опорой на развёрнутый план	Пересказывают сказку по плану. Выражают своё мнение о красоте душевной и физической. Подбирают современные слова и выражения взамен устаревших. Пишут отзыв о прочитанной сказке
	Написание отзыва о выбранной сказке	1	Написание отзыва о понравившейся	Составляют план отзыва с помощью	Пересказывают сказку своими

	по плану		сказке по плану	учителя. Составляют характеристику главных героев сказки под руководством учителя. Определяют главную мысль произведения. Пишут отзыв о сказке с опорой на развернутый план под руководством учителя	словами. Составляют план отзыва о сказке самостоятельно. Составляют характеристику главных героев сказки. Определяют главную мысль произведения. Пишут отзыв о сказке с опорой на план
	И.А. Крылов Жизнь и творчество великого русского баснописца	1	Знакомство с биографией и основными этапами творчества И. А. Крылова. Беседа о знакомых обучающимся произведениях И. А. Крылова	Продолжают знакомиться с биографией писателя, используя опорные схемы и наглядный материал. Отвечают на вопросы при помощи учителя. Читают отрывки из текста. Отвечают на вопросы после предварительного разбора	Знакомятся с биографией и основными этапами творчества И. А. Крылова. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Выборочно читают текст. Участвуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях И.А. Крылова

	И.А. Крылов. Басня «Кот и повар»	1	Повторение особенностей басни как жанра литературы. Работа над выборочным чтением. Чтение по ролям. Работа с иллюстративным материалом. Самостоятельное составление вопросов к тексту. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Соотнесение поступков и черт характера героев басен с поступками и чертами характера людей. Определение морали басни	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Выборочно читают текст произведения. Пересказывают текст произведения по наводящим вопросам, плану, наглядному материалу	Составляют вопросы к тексту. Читают выразительно, соблюдая интонацию. Читают по ролям. Соотносят поступки и черты характера героев басен с поступками и чертами характера людей. Определяют мораль басни
	Проверка техники чтения обучающихся		Проверка техники чтения на начало учебного года	Читают отрывок в течение 1 минуты, соблюдая все правила выразительного чтения	Читают отрывок в течение 1 минуты, соблюдая все правила выразительного чтения и анализируют его

	А.С. Пушкин Жизнь и творчество поэта	1	Знакомство с биографией и основными этапами творчества А. С. Пушкина. Выборочное чтение. Беседа о знакомых обучающимся произведениях А. С. Пушкина. Просмотр картины Н. Н. Ге «И. И. Пущин в гостях у А. С. Пушкина в селе Михайловском». Распределение по жанрам названия произведений Пушкина.	Продолжают знакомиться с биографией писателя, используя опорные схемы и наглядный материал. Отвечают на вопросы при помощи учителя. Читают отрывки из текста. Отвечают на вопросы после предварительного разбора	Продолжают знакомиться с биографией и основными этапами творчества А.С. Пушкина. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Выборочно читают текст. Отвечают на вопросы учителя по тексту. Участвуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях А. С. Пушкина. Рассматривают картину Н. Н. Ге «И. И. Пущин в гостях у А. С. Пушкина в селе Михайловском»
	А.С. Пушкин Поэма «Руслан и Людмила» (песнь первая)	1	Чтение учителем 1 главы поэмы. Ответы на вопросы учебника по 1 главе произведения А. С. Пушкина «Руслан и	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами в темпе, приближенном к	Читают вслух правильно, бегло, выразительно. Объясняют сложные слова и выражения. Заменяют уставшие

			Людмила». Замена устаревших слов современными: <i>брег, зрит, брада</i>. Объяснение значения слов: <i>узда, обитель, грядущих</i>. Озаглавливание 1 части поэмы «Руслан и Людмила»	темпу устной речи Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст под контролем учителя	слова современными, объясняют значение незнакомых слов. Озаглавливают 1 часть поэмы
	А.С. Пушкин Поэма «Руслан и Людмила» (песнь вторая)	1	Пересказ первой части поэмы А.С. Пушкина «Руслан и Людмила». Рассматривание иллюстрации, на которой изображены все четыре претендента на руку Людмилы. Чтение характеристики, которую дает Пушкин Руслану, Рогдаю и Фарлафу. Чтение отрывка «о первых днях жизни Людмилы в замке Черномора»	Находят в тексте ответы на вопросы учителя и зачитывают их. Пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображаемому событиям. Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст под контролем учителя	Читают вслух правильно, бегло, выразительно. Читают текст поэмы выборочно. Читают по ролям. Рассматривают иллюстрацию, на которой изображены все четыре претендента на руку Людмилы. Делят текст на части, озаглавливают части. Пересказывают 1 часть поэмы по плану

	А.С. Пушкин Поэма «Руслан и Людмила» (песнь вторая)	1	Ответы на вопросы. Объяснение значения непонятных слов и выражений: <i>чертог, фимиам, перси, аран</i>. Замена устаревших слов современными: <i>глас, скрыва, вспылал, дуброва, подъемлет, приблизился, лобзая</i>. Чтение описания битвы Руслана и Рогдая. Рассказывание о первом появлении Черномора перед Людмилой. Озаглавливание 2 части поэмы Руслан и Людмила	Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст под контролем учителя. Читают доступные по содержанию отрывки из поэмы. Находят в тексте поэмы ответы на вопросы учителя, зачитывают их. Пересказывают отдельные части поэмы	Отвечают на вопросы учителя своими словами. Читают отрывки из поэмы бегло и выразительно. Пересказывают 1 и 2 часть поэмы. Читают по ролям диалог
	А.С. Пушкин Поэма «Руслан и Людмила» (песнь третья)	1	Объяснение значения непонятных слов: <i>риза, лилейный, десница</i>. Ответы на вопросы учебника. Объяснение выражения: «А	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Пересказывают отдельные части произведения, доступные по	Читают вслух правильно, бегло, выразительно. Читают по ролям диалог Руслана и головы. Объясняют значение непонятных слов.

			девушке в семнадцать лет какая шапка не пристанет?» Рассказывание о чертах характера Людмилы. Описание встречи Руслана с головой. Чтение по ролям диалога Руслана и головы	изображаемым событиям. Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст под контролем учителя	Объясняют выражение: «А девушке в семнадцать лет какая шапка не пристанет?» Описывают встречу Руслана с головой. Пересказывают поэму
	А.С. Пушкин Поэма «Руслан и Людмила» (песнь третья)	1	Прослушивание арии М.И. Глинки «Руслан и Людмила». Восстановление текста стихотворения. Составление плана поэмы «Руслан и Людмила». Пересказывание поэмы «Руслан и Людмила» по плану	Слушают арию М.И. Глинки «Руслан и Людмила». Участвуют в коллективном составлении плана поэмы Пересказывают поэму с опорой на развернутый план после предварительного разбора	Слушают арию М.И. Глинки «Руслан и Людмила». Составляют план поэмы самостоятельно. Пересказывают поэму по плану
	Рассказ о Руслане и Людмиле по поэме Пушкина «Руслан и Людмила».	1	Подготовка рассказа о Руслане и Людмиле. Чтение характеристики Руслана и	Находят ответы на вопросы учителя в учебнике. Читают характеристику Руслана и	Отвечают на вопросы учителя. Составляют сравнительную характеристику

			Людмилы. Просмотр отрывков из фильма «Руслан и Людмила». Ответы на вопросы учителя	Людмилы. Смотрят отрывки из фильма «Руслан и Людмила»	Руслана и Людмилу. Просматривают отрывки из фильма «Руслан и Людмила»
	Жанровое многообразие произведений А. С. Пушкин (интерактивная викторина)	1	Интерактивная игра по произведениям А. С. Пушкина	Участвуют в интерактивной игре по произведениям А. С. Пушкина	Участвуют в интерактивной игре по произведениям А. С. Пушкина
	Работа по картине Васнецова «После побоища Игоря Святославовича с половцами»	1	Формирование умения вглядываться в детали картины. Определение темы картины и главных переживаний автора. Составление и использование плана для устного рассказа по картине	Составляют устный рассказ по картине при помощи учителя с опорой на развернутый план	Определяют тему картины и главные переживания автора. Составляют и используют план для устного рассказа по картине. Составляют устный рассказ по картине
	Проза в творчестве А.С. Пушкина Повесть «Барышня- крестьянка» 1 часть	1	Ответы на вопросы учебника по произведению А.С. Пушкина «Барышня- крестьянка».	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Пересказывают отдельные части	Отвечают на вопросы учебника. Пересказывают отрывки об отношениях Лизы и Настя. Читают

			Рассказывание об отношениях Лизы и Насти. Чтение разговора Лизы и Насти по ролям. Чтение отрывка Лизы – Акулины и Алексея. Чтение отрывка «Размышления Лизы и Алексея» Разбор незнакомых слов и выражений	произведения, доступные по изображаемому событиям. Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст под контролем учителя	разговор Лизы и Насти по ролям. Читают отрывок Лизы-Акулины и Алексея. Читают отрывок «Размышление Лизы и Алексея»
	А.С. Пушкина Повесть «Барышня-крестьянка» Образ и характеристика Лизы Муромской		Ответы на вопросы учителя. Чтение отрывков, где описывается образ и характер Лизы Муромской. Работа с иллюстрацией	Составляют характеристику Лизы Муромской с опорой на иллюстрацию и развёрнутый план с помощью учителя. Зачитывают отрывки из повести, где даётся характеристика Лизы Муромской	Составляют характеристику Лизы Муромской самостоятельно с опорой на план Зачитывают отрывки из повести, где даётся характеристика Лизы Муромской
	А.С. Пушкин. Повесть «Барышня-крестьянка» 2 часть	1	Разбор незнакомых слов и выражений. Рассказ о событии, примирившем Берестова и	Читают повесть бегло и выразительно. Отвечают на вопросы учебника.	Объясняют незнакомые слова и выражения. Читают выразительно и бегло диалог отца и

			Муромского. Характеристика времени, в котором происходят события, описываемые Пушкиным. Чтение диалога отца и дочери Муромских по ролям. Выяснение отношения отца к поступкам Лизы	Характеризуют отношение отца к поступкам Лизы по наводящим вопросам учителя.	дочери Муромских по ролям. Характеризуют отношение отца к поступкам Лизы.
	А.С. Пушкин. Повесть «Барышня-крестьянка» 2 часть	1	Объяснение смысла пословицы «<i>Стерпится – слюбится</i>». Ответы на вопросы учителя. Беседа Придумывание концовки повести. Составление плана пересказа. Пересказ повести по плану	Отвечают на вопросы учителя с опорой на текст произведения. Придумывают концовку произведения при помощи учителя. Участвуют в составлении плана пересказа.	Объясняют смысл пословицы «<i>Стерпится – слюбится</i>». Отвечают на вопросы учителя своими словами. Придумывают концовку произведения самостоятельно. Составляют план пересказа. Пересказывают повесть по плану
	А.С. Пушкин Повесть «Барышня-	1	Просмотр отрывков из художественного	Просматривают отрывки из	Просматривают отрывки из фильма.

	крестьянка». Завершающий урок		фильма «Барышня – крестьянка»	фильма. Пересказывают повесть с опорой на развёрнутый план	Пересказывают повесть по плану
	Викторина по творчеству А.С. Пушкина. Конкурс среди обучающихся на лучшее знание творчества писателя	1	Закрепление знаний обучающихся о творчестве А.С. Пушкина	Участвуют в конкурсах, викторинах, выполняя посильные задания, используя помощь учителя	Участвуют в конкурсах, викторинах
	Внеклассное чтение. Светлана Рафаэлевна Варфоломеева «Машка как символ веры»	1	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведений. Работа с иллюстративным материалом, рисунками учащихся. Работа в парах, командах. Работа с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения. Высказывание впечатления от прочитанного,	Участвуют в уроках внеклассного чтения, выполняя посильные задания по прочитанному тексту	Пересказывают отрывки произведения. Работают с иллюстративным материалом, в том числе выполненным самими учащимися работают с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения

			выражение своего отношения к героям		
	М.Ю. Лермонтов Жизнь и творчество поэта	1	Знакомство с биографией и основными этапами творчества М.Ю. Лермонтова. Ответы на вопросы учебника. Беседа о знакомых обучающимся произведениях М.Ю. Лермонтова	Знакомятся с биографией писателя, используя опорные схемы и наглядный материал. Читают отрывки из текста. Отвечают на вопросы после предварительного разбора	Знакомятся с биографией и основными этапами творчества М.Ю. Лермонтова. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Отвечают на вопросы учебника. Участвуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях М. Ю. Лермонтова
	М.Ю. Лермонтов. Стихотворение «Тучи»		Раскрытие темы одиночества в стихотворениях М.Ю. Лермонтова. Выделение главной мысли стихотворения М.Ю. Лермонтова «Тучи». Объяснение смысла строчки «Нет у вас родины, не вам изгнания».	Читают стихотворение М. Ю. Лермонтова «Тучи». Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении идеи под контролем учителя. Отвечают на вопросы. Заучивают стихотворение при	Читают стихотворение М. Ю. Лермонтова «Тучи» бегло и выразительно. Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении идеи. Отвечают на вопросы. Заучивают стихотворение

			Выразительное чтение стихотворения. Заучивание наизусть стихотворения	помощи мнемотехнических таблиц	
	Сопоставительный анализ стихотворений А. С. Пушкина «Тучи» и М. Ю. Лермонтова «Тучи»	1	Вступительная беседа учителя. Рассказ «История написания стихотворений». Ответы на вопросы учителя: <i>что общего в изображении туч разными авторами? Какие отличия?</i> Заполнение таблицы. Сравнение стихотворения А.С. Пушкина «Туча» и М.Ю. Лермонтова «Тучи». Чтение отрывков из стихотворений. Заучивание отрывков из стихотворений. Работа с иллюстрациями	Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстративный материал. Читают отрывки из стихотворений доступные по содержанию. Сравнивают два стихотворения с помощью учителя	Участвуют в беседе. Высказывают свое мнение. Рассматривают иллюстрации к стихотворениям. Заучивают наизусть отрывки из стихотворений. Отвечают на вопросы учителя своими словами

			стихотворениям		
	М.Ю. Лермонтов «Баллада»	1	Знакомство с таким литературным жанром, как баллада. Раскрытие темы любви в балладе М. Ю. Лермонтова. Определение главной мысли. Ответы на вопросы по произведению М.Ю. Лермонтова «Баллада». Чтение отрывка «Описание моря». Выразительное чтение произведения М.Ю. Лермонтова «Баллада»	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении идеи под контролем учителя. Отвечают на вопросы учебника	Участвуют в беседе с опорой на свои знания. Выразительно читают текст произведения, соблюдают интонацию. Раскрывают тему любви в балладе М.Ю. Лермонтова. Определяют главную мысль
	М.Ю. Лермонтов. Стихотворение «Морская царевна»	1	Ответы на вопросы по произведению М.Ю. Лермонтова «Морская царевна». Выразительное чтение стихотворения. Объяснение смысла выражений: ушами	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении идеи под контролем	Отвечают на вопросы учебника. Читают выразительно, соблюдают интонацию. Объясняют смысл непонятных слов и выражений.

			прядет; лихие друзья. Чтение рассказа И. Андроникова о Лермонтове.	учителя. Отвечают на вопросы учебника	Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении
	Устное изложение по произведению Лермонтова	1	Формирование умения излагать текст, располагая смысловые части в соответствии с планом. Смысловой анализ текста. Передача содержания авторского текста своими словами. Формирование умения определять главную мысль произведения	Излагают текст, располагая смысловые части с опорой на развернутый план под руководством учителя	Излагают текст, располагая смысловые части в соответствии с планом. Передают содержание авторского текста своими словами. Определяют главную мысль произведения
	Н.В. Гоголь Жизнь и творчество писателя. История создания книги «Вечера на хуторе близ Диканьки»	1	Сообщение учителя об истории создания книги «Вечера на хуторе близ Диканьки». Знакомство с биографией и основными этапами творчества Н. В. Гоголя. Беседа о	Знакомятся с биографией писателя, используя опорные схемы и наглядный материал. Отвечают на вопросы. Читают отрывки из текста. Отвечают на вопросы после	Знакомятся с биографией и основными этапами творчества Н.В. Гоголя. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Участвуют в беседе о знакомых

			знакомых учащимся произведениях Н.В. Гоголя	предварительного разбора	обучающимся произведениях Н. В. Гоголя
	Н.В. Гоголь. Повесть «Майская ночь, или утопленница» (отрывки в сокращении). Глава «Ганна»	1	Разбор непонятных слов и выражений. Ответы на вопросы учебника. Чтение отрывка, где Ганна сравнивает звёзды на небе. Просмотр иллюстрации учебника к произведению. Чтение по ролям диалога Левко и Ганны	Отвечают на вопросы учебника. Находят ответы на вопросы в содержании под контролем учителя. Читают по ролям	Объясняют значение незнакомых слов и выражений. Отвечают на вопросы учебника. Читают отрывки. Работают с иллюстрацией учебника. Читают по ролям диалог с соблюдением интонации
	Н.В. Гоголь Повесть «Майская ночь или утопленница» (глава «Утопленница»)	1	Разбор непонятных слов и выражений. Ответы на вопросы учебника. Выразительное чтение главы «Утопленница»	Отвечают на вопросы учебника. Находят ответы на вопросы в содержании под контролем учителя	Объясняют значение незнакомых слов и выражений. Отвечают на вопросы учебника. Находят ответы на вопросы в содержании под контролем учителя.
	Н.В. Гоголь. Повесть «Майская ночь или	1	Чтение описания старого пруда и дома на его берегу.	Читают выборочно отрывки из произведения с	Читают выборочно отрывки из произведения.

	утопленница» (глава «Пробуждение»)		Пересказ легенды, которую поведал Левко Ганне. Объяснение поведение отца Левко. Высказывание своего мнения, что в этой истории может быть правдой, а что – вымыслом. Просмотр репродукции картины А. И. Куинджи «Украинская ночь». Сравнение картины художника и описание ночи Гоголем. Чтение отрывка из повести, в котором описываются русалки. Инсценировка разговора Левко и головы с его подчиненными	помощью учителя. Пересказывают отрывок при помощи развернутого плана.	Пересказывают отрывок. Объясняют поведение героев произведения. Высказывают собственное мнение. Участвуют в инсценировке
	Внеклассное чтение по произведению	1	Выборочное чтение, рассказывание	Выполняют доступные задания	Пересказывают отрывки из

	Н.В. Гоголя «Вечера на хуторе близ Диканьки» («Заколдованное место», «Ночь перед Рождеством»)		отрывков из произведений. Работа с иллюстративным материалом, рисунками обучающихся. Работа с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения. Высказывание своего мнения о прочитанном, выражение своего отношения к героям	по прочитанному тексту участвуют в конкурсах, викторинах, выполняя посильные задания, используя помощь учителя	прочитанных произведений. Используют элементы драматизации. Работают с иллюстративным материалом, в том числе выполненным самими обучающимися. Работают с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения. Объясняют, чем отличается устное народное творчество от художественной литературы
	Работа по картине А. И. Куидже». Украинская ночь	1	Формирование умения вглядываться в детали картины. Определение темы картины и главных переживаний	Составляют устный рассказ по картине при помощи учителя с опорой на развернутый план	Определяют тему картины и главные переживания автора. Составляют и используют план для устного рассказа по картине.

			автора. Составление и использование плана для устного рассказа по картине		Составляют устный рассказ по картине
	Н.А. Некрасов Жизнь и творчество поэта	1	Знакомство с биографией и основными этапами творчества Н. А. Некрасова. Беседа о знакомых учащимся произведениях Н.А. Некрасова	Знакомятся с биографией писателя, используя опорные схемы и наглядный материал. Читают отрывки из текста. Отвечают на вопросы после предварительного разбора	Знакомятся с биографией и основными этапами творчества Н.А. Некрасова. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Участвуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях Н. А. Некрасова
	Н.А. Некрасов. Стихотворение «Рыцарь на час» (отрывки)	1	Раскрытие темы отношения к матери в стихотворении Н. А. Некрасова. Соотнесение событий, описанных в стихотворении с реальными событиями в жизни поэта. Выяснение главной мысли стихотворения.	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст под контролем учителя	Раскрывают тему отношения к матери в стихотворении Н. А. Некрасова. Соотносят события, описанные в стихотворении с реальными событиями в жизни поэта. Объясняют, в чем заключается главная мысль

			Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения		стихотворения. Коллективно обсуждают и высказывают свое мнение
	Н.А. Некрасов Поэма «Саша»	1	Устное словесное рисование. Раскрытие темы бережного отношения к окружающей среде в стихотворении Н. А. Некрасова. Определение главной мысли. Выразительное чтение стихотворения. Заучивание стихотворения до слов: <i>«Враг уже мертвого топчет героя»</i>	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст под руководством учителя	Используют метод «устное словесное рисование». Раскрывают тему бережного отношения к окружающей среде в стихотворении Н. А. Некрасова. Определяют главную мысль. Делят текст на части, озаглавливают части. Заучивают отрывки стихотворения наизусть
	Устное сочинение о поэме Н.А. Некрасова «Саша» (отрывок)	1	Раскрытие темы бережного отношения к окружающей среде в стихотворении Н. А. Некрасова. Составление	Раскрывают тему бережного отношения к окружающей среде в стихотворении. Н. А. Некрасова при помощи учителя.	Применяют метод «устное словесное рисование». Раскрывают тему бережного отношения к окружающей среде

			устного сочинения. Просмотр репродукции картины В. Д. Поленова «Горелый лес».	Составляют устное сочинение с опорой на развернутый план под руководством учителя	в стихотворении Н. А. Некрасова. Составляют устное сочинение
	Репродукция картины В. Д. Поленова «Горелый лес»	1	Формирование умения вглядываться в детали картины. Определение темы картины и главных переживаний автора. Составление и использование плана для устного рассказа по картине	Составляют устный рассказ по картине при помощи учителя с опорой на развернутый план	Определяют тему картины и главные переживания автора. Составляют и используют план для устного рассказа по картине. Составляют устный рассказ по картине
	А. А. Фет. Жизнь и творчество поэта	1	Знакомство обучающихся с биографией и основными этапами творчества А. А. Фета. Беседа о знакомых обучающимся произведениях А. А. Фета	Знакомятся с биографией писателя, используя опорные схемы и наглядный материал. Читают отрывки из текста. Отвечают на вопросы после предварительного разбора	Знакомятся с биографией и основными этапами творчества А. А. Фета. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Участвуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях А. А.

					Фета
	А.А. Фет. Стихотворение «На заре ты её не буди» Романс А.Е. Варламова на слова А.А. Фета «На заре ты её не буди»	1	Заучивание стихотворения наизусть. Выразительное чтение стихотворения А.А. Фета «На заре ты её не буди». Ответы на вопросы учебника по содержанию стихотворения А.А. Фета «На заре ты её не буди». Прослушивание романа А.Е. Варламова на слова А.А. Фета «На заре ты её не буди»	Учат стихотворение наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся) при помощи мнемотехнических таблиц. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям под руководством учителя. Прослушивают романс	Читают стихотворение выразительно и с соблюдением интонации. Используют средства художественной выразительности. Прослушивают романс. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям
	А.А. Фет. Стихотворение «Помню я: старушка няня...»	1	Объяснение незнакомых слов. Выразительное чтение стихотворения А.А. Фета «Помню я: старушка няня...» Работа над средствами художественной выразительности.	Учат стихотворение наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся) при помощи мнемотехнических таблиц. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям под	Читают стихотворение выразительно и с соблюдением интонации. Используют средства художественной выразительности применяют метод «словесное

			Высказывание своего мнения, коллективное обсуждение Заучивание стихотворение наизусть. Ответы на вопросы по содержанию	руководством учителя	рисование». Коллективно обсуждают и высказывают свое мнение. Заучивают стихотворение наизусть
	А.А. Фет. Стихотворение «Это утро, радость эта»	1	Объяснение незнакомых слов. Выразительное чтение стихотворения А.А. Фета «Это утро, радость моя» Работа над средствами художественной выразительности. Высказывание своего мнения, коллективное обсуждение Заучивание стихотворение наизусть. Ответы на вопросы по содержанию	Учат стихотворение наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся) при помощи мнемотехнических таблиц. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям под руководством учителя	Читают стихотворение выразительно и с соблюдением интонации. Используют средства художественной выразительности применяют метод «словесное рисование». Коллективно обсуждают и высказывают свое мнение. Заучивают стихотворение наизусть
	Обобщающий урок «Творчество А. А.	1	Обобщение знаний о произведениях и	Выполняют доступные	Выполняют интерактивные

	Фета». Интерактивная игра «Кто хочет стать миллионером?»		творчестве А. А. Фета. Интерактивная игра «Кто хочет стать миллионером?»	интерактивные упражнения с помощью учителя	упражнения самостоятельно
	Внеклассное чтение по произведению В. Шукшина «Жил человек»	1	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведений. Работа с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения. Высказывание впечатления от прочитанного, выражение своего отношения к героям	Участвуют в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту. Участвуют в конкурсах, викторинах, выполняя посильные задания	Читают выборочно, пересказывают отрывки из произведений. Работают с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения. Высказывают впечатления от прочитанного, выражают свое отношение к героям
	А.П. Чехов Жизнь и творчество писателя	1	Знакомство обучающихся с биографией и основными этапами творчества А. П. Чехова. Беседа о знакомых обучающимся произведениям А.П.	Знакомятся с биографией писателя, используя опорные схемы и наглядный материал. Читают отрывки из текста. Отвечают на вопросы после	Знакомятся с биографией и основными этапами творчества А.П. Чехова. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Участвуют в беседе

			Чехова	предварительного разбора	о знакомых обучающимся произведениях А. П. Чехов
	А.П. Чехов. Рассказ «Злоумышленник» (в сокращении)	1	Объяснение непонятных слов и выражений. Чтение отрывка, где описывают персонажа Дениса. Чтение рассказа по ролям. Ответы на вопросы учебника	Объясняют значение непонятных слов и выражений с помощью учителя. Отвечают на вопросы учебника	Читают выборочно отрывок произведения. Объясняют значение непонятных слов и выражений. Читают рассказ по ролям. Отвечают на вопросы учебника
	А.П. Чехов Рассказ «Пересолил»	1	Объяснение непонятных слов и выражений. Ответы на вопросы учебника. Рассматривание иллюстрации к рассказу А.П. Чехова «Пересолил». Словесное описание внешнего вида обоих персонажей рассказа. Деление рассказа на части, озаглавливание	Объясняют значение непонятных слов и выражений с помощью учителя. Отвечают на вопросы учебника. Описывают внешний облик обоих персонажей при помощи развёрнутого плана. Пересказывают рассказ с опорой на иллюстрации и развёрнутый план	Объясняют значение непонятных слов и выражений. Отвечают на вопросы учебника. Описывают внешний облик обоих персонажей. Пересказывают рассказ, опираясь на план

			каждой части. Пересказ рассказа		
	Юмор и сатира в творчестве А. П. Чехова	1	Определение понятия <i>юмор</i>, <i>сатира</i>, <i>ирония</i>. Упражнение «Из каких произведений отрывки». Сравнительный анализ рассказов А. П. Чехова. Зачитывание юмористических отрывков из рассказов А. П. Чехова	Читают юмористические отрывки из рассказов А. П. Чехова доступные по содержанию. Пересказывают отрывки из рассказов А. П. Чехова по предварительно составленному плану. Выполняют доступные упражнения. Находят ответы на вопросы учителя в учебнике, зачитывают	Отвечают на вопросы учителя самостоятельно. Пересказывают юмористические отрывки из рассказов А. П. Чехова. Зачитывают отрывки из рассказов А. П. Чехова
	Обобщающий урок «Творчество А. П. Чехова»	1	Обобщение знаний по произведениям А.П. Чехова. Обсуждение образов и типов героев в рассказах А.П. Чехова. Самостоятельная работа по теме	Участвуют в обсуждении образов и типов героев в рассказах А. П. Чехова при помощи учителя. Выполняют самостоятельную работу	Обсуждают образы и типы героев рассказов А.П. Чехов. Выполняют самостоятельную работу

			«Жизнь и творчество А.П. Чехова»		
	Итоговое занятие по теме: «Из произведений русской литературы XIX века»	1	Обсуждение произведения русской литературы XIX века. Рассказывание отрывков из произведений.	Читают и участвуют в обсуждении произведений русской литературы XIX века. Зачитывают отрывки из произведений выборочно	Читают и обсуждают произведения русской литературы XIX века. Пересказывают отрывки из произведений
	Тестирование по произведениям русской литературы XIX века		Выполнение итогового тестирования по произведениям русской литературы XIX века	Выполняют итогового тестирования по произведениям русской литературы XIX века после предварительного разбора	Выполняют итогового тестирования по произведениям русской литературы XIX века самостоятельно
Из произведений русской литературы XX века - 50 часов					
	Обзорный урок. Русские поэты и писатели XX века	1	Рассказ учителя с опорой на иллюстративный или видеоматериал. Зачитывание отрывков из биографии писателей и поэтов	Слушают сообщение учителя. Зачитывают доступные по содержанию отрывки из биографии автора. Пересказывают	Читают отдельные отрывки из биографии писателей и поэтов XX века. Пересказывают отрывки из произведений

			XX века. Соотнесение произведений и авторов. Определение, из какого произведения данный отрывок. Угадывание иллюстраций к произведениям	доступные по содержанию отрывки из произведений писателей XX века с опорой на иллюстрации. Отвечают на вопросы учителя	писателей XX века своими словами. Отвечают на вопросы учителя
	А.М. Горький Жизнь и творчество писателя	1	Знакомство с биографией и основными этапами творчества А.М. Горький. Беседа о знакомых обучающимся произведениям А.М. Горького	Знакомятся с биографией писателя, используя опорные схемы и наглядный материал. Читают отрывки из текста. Отвечают на вопросы после предварительного разбора	Знакомятся с биографией и основными этапами творчества А.М. Горького. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Участвуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях А. М. Горького.
	А.М. Горький «Песня о Соколе» (в сокращении)	1	Ответы на вопросы учебника по содержанию произведения А.М. Горького «Песня о	Отвечают на вопросы учебника по содержанию произведения при помощи учителя.	Отвечают на вопросы учебника по содержанию произведения. Находят ответы на

			Соколе». Чтение отрывка, в котором описывается водяной поток, море. Объяснение значения слова «седой», и словосочетания «львиный рёв». Называние слов, употребленных в переносном значении для характеристик моря и водяного потока	Объясняют значение непонятных слов и выражений после предварительной подготовки. Выразительно читают рассказ. Заучивают наизусть небольшой отрывок	вопросы в содержании произведения. Объясняют значение непонятных слов и выражений. Выразительно читают рассказ с соблюдением ритма и интонации
	А.М. Горький «Песня о Соколе» (в сокращении)	1	Выразительное чтение рассказа с соблюдением ритма и интонации. Заучивание наизусть песню моря о погибшем Соколе со слов: <i>«Блестело море всё в ярком свете...»</i> - и до конца песни. Объяснение выражений: <i>«Рождённый ползать — летать»</i>	Читают отрывки из произведения в темпе, приближенном к темпу устной речи. Заучивают наизусть песню моря о погибшем Соколе с опорой на иллюстративный материал. Пересказывают произведение с опорой на развернутый план и	Заучивают наизусть прозаический отрывок из произведения. Отвечают на вопросы учителя по произведению. Составляют план пересказа, озаглавливают пункты плана. Пересказывают произведение с опорой на план

			<i>не может! Безумство храбрых – вот мудрость жизни!»</i>	иллюстративный материал	
	В.В. Маяковский Жизнь и творчество поэта	1	Знакомить обучающихся с биографией и основными этапами творчества В. В. Маяковского. Беседа о знакомых обучающимся произведениям В.В. Маяковского	Знакомятся с биографией писателя, используя опорные схемы и наглядный материал. Читают отрывки из текста. Отвечают на вопросы после предварительного разбора	Знакомятся с биографией и основными этапами творчества В.В. Маяковского. Учувствуют в беседе о знакомых обучающимся произведениям В.В. Маяковского
	В.В. Маяковский. Стихотворение «Необыкновенное приключение, бывшее с В. Маяковским летом на даче» (в сокращении)	1	Объяснение значения непонятных слов и выражений. Ответы на вопросы учебника по содержанию произведения В.В. Маяковского «Необыкновенное приключение, бывшее с В. Маяковским летом на даче». Определение	Объясняют незнакомые слова и выражения при помощи учителя. Отвечают на вопросы учебника по содержанию. Определяют основную мысль произведения после предварительной подготовки. Пересказывают стихотворение с опорой на	Объясняют незнакомые слова и выражения. Отвечают на вопросы учебника по содержанию. Определяют основную мысль произведения. Пересказывают стихотворения. Читают стихотворение выразительно

			основной мысли произведения. Пересказ содержания стихотворения. Определение жанра стихотворения. Чтение стихотворения выразительно с соблюдением пауз	развёрнутый план. Читают стихотворение выразительно	
	Тема поэта и поэзии в лирике В.В. Маяковского	1	Вступительное слово учителя по теме урока. Чтение учителем стихотворения В. В. Маяковского. Групповая работа. 1 группа. Чтение и анализ стихотворения В.В. Маяковского «Юбилейное». Ответы на вопросы. Чтение отрывков про А. С. Пушкина из стихотворения В. В. Маяковского «Юбилейное». 2 группа. Чтение и	Слушают вступительное слово учителя. Участвуют в беседе. Отвечают на вопросы. Зачитывают отрывки из стихотворения. Находят ответы на вопросы учителя в тексте стихотворения. Выполняют анализ стихотворения с помощью учителя	Слушают вступительное слово учителя. Участвуют в беседе. Отвечают на вопросы своими словами. Зачитывают отрывки из стихотворения. Выполняют анализ стихотворения самостоятельно

			анализ стихотворения В. В. Маяковского «Сергею Есенину». Чтение отрывков из стихотворения.		
	Внеклассное чтение по произведениям А.А. Суркова	1	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведений. Работа с иллюстративным материалом, рисунками учащихся. Работа в парах, командах. Работа с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения. Высказывание впечатления от прочитанного, выражение своего отношения к героям	Участвуют в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту участвуют в конкурсах, викторинах, выполняя посильные задания	Читают выборочно, пересказывают отрывки из произведений. Работают с иллюстративным материалом Работают в парах, командах. Работают с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения. Высказывают впечатления от прочитанного, выражают свое отношение к героям
	М.И. Цветаева Жизнь и творчество поэтессы	1	Знакомство с биографией и основными этапами	Знакомятся с биографией писателя, используя	Знакомятся с биографией и основными этапами

			творчества М.И. Цветаевой. Беседа о знакомых произведениях М.И. Цветаевой	опорные схемы и наглядный материал. Читают отрывки из текста. Отвечают на вопросы после предварительного разбора	творчества М.И. Цветаевой. Участвуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях М.И. Цветаевой
	М.И. Цветаева. Стихотворение «Красною кистью рябина зажглась»	1	Заучивание стихотворения М.И. Цветаевой «Красною кистью рябина зажглась» наизусть. Выразительное чтение стихотворения М.И. Цветаевой «Красною кистью рябина зажглась». Ответы на вопросы учебника по содержанию стихотворения М.И. Цветаевой «Красною кистью рябина зажглась». Прослушивание романа на слова стихотворения М.И.	Учат стихотворение наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся) при помощи мнемотехнических таблиц. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям под руководством учителя. Прослушивают романс	Читают стихотворение выразительно и с соблюдением интонации. Используют средства художественной выразительности. Прослушивают романс. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям

			Цветаевой «Красною кистью рябина зажглась»		
	М.И. Цветаева. Стихотворение «Вчера ещё в глаза глядел»	1	Заучивание стихотворения М.И. Цветаевой «Вчера ещё в глаза смотрел» наизусть. Выразительное чтение стихотворения М.И. Цветаевой «Вчера еще в глаза смотрел». Ответы на вопросы учебника по содержанию стихотворения М.И. Цветаевой «Вчера еще в глаза смотрел». Раскрытие темы несчастной любви в стихотворении М.И. Цветаевой	Учат стихотворение наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся) при помощи мнемотехнических таблиц. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям под руководством учителя	Читают стихотворение выразительно и с соблюдением интонации. Используют средства художественной выразительности. Прослушивают романс. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям Раскрывают тему несчастной любви в стихотворении М.И. Цветаевой
	Устное сочинение по произведению М. Цветаевой	1	Формирование навыка устного сочинения по плану, опорным словам, словосочетаниям. Обучение	Сочиняют устно по плану, опорным словам, словосочетаниям под контролем учителя	Сочиняют устно по плану, опорным словам, словосочетаниям. Объясняют основную мысль

			пониманию основной мысли прочитанного текста, выражение своей точки зрения на освещаемую тему. Обучение приводить аргументы		прочитанного текста, выражают свою точку зрения на освещаемую тему, приводят аргументы
	К.Г. Паустовский Жизнь и творчество писателя	1	Знакомство с биографией и основными этапами творчества К.Г. Паустовского. Беседа о знакомых обучающимся произведениям К.Г. Паустовского	Знакомятся с биографией писателя, используя опорные схемы и наглядный материал. Читают отрывки из текста. Отвечают на вопросы после предварительного разбора	Знакомятся с биографией и основными этапами творчества К.Г. Паустовского. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Учувствуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях К. Г. Паустовского
	К.Г. Паустовский. Рассказ «Стекольный мастер» 1 часть	1	Объяснение непонятных слов и выражений. Ответы на вопросы по содержанию произведения. Чтение отрывка	Читают отрывки из произведения. Находят ответы на вопросы учителя в тексте произведения, зачитывают их.	Зачитывают отрывки из произведения. Отвечают на вопросы по содержанию произведения.

			«Почему баба Ганя не давала брать в руки изделия из хрусталя?». Пересказ содержания письма, которое продиктовала бабка Ганя	Пересказывают содержание письма с опорой на развёрнутый план	Пересказывают содержание письма
	К.Г. Паустовский. Рассказ «Стекольный мастер» 2 часть	1	Чтение отрывка «Как дед отозвался о бабке Гане». Чтение отрывка, где описывается внук бабки Гани. Определение основной идеи рассказа. Чтение отрывка «Описание природы». Пересказ рассказа по плану	Читают отрывки из произведения. Участвуют в определении основной идеи рассказа. Пересказывают произведение с опорой на развёрнутый план	Зачитывают отрывки из произведения. Определяют основную мысль произведения. Пересказывают рассказ по плану
	Обобщающий урок «Творчество К. Паустовского»	1	Обобщение знаний по произведениям К. Паустовского. Обсуждение образов и типов героев в рассказах К. Паустовского. Самостоятельная работа по теме	Участвуют в обсуждении образов и типов героев в рассказах К. Паустовского при помощи учителя. Выполняют самостоятельную работу	Обсуждают образы и типы героев рассказов К. Паустовского. Выполняют самостоятельную работу

			«Жизнь и творчество Паустовского»		
	Устное изложение по произведению К. Паустовского	1	Формирование умения излагать текст, располагая смысловые части в соответствии с планом. Смысловой анализ текста. Передача содержания авторского текста своими словами. Определение главной мысли произведения	Излагают текст, располагая смысловые части с опорой на развернутый план	Излагают текст, располагают смысловые части текста в соответствии с планом. Анализируют текст. Передают содержание авторского текста своими словами. Определяют главную мысль произведения
	С. А. Есенин Жизнь и творчество поэта	1	Знакомство обучающихся с биографией и основными этапами творчества С. А. Есенина. Беседа о знакомых произведениях С. А. Есенина	Знакомятся с биографией писателя, используя опорные схемы и наглядный материал. Читают отрывки из текста. Отвечают на вопросы после предварительного разбора	Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Учувствуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях С. А. Есенина
	С.А. Есенин.	1	Ответы на вопросы	Отвечают на	Отвечают на

	Стихотворение «Нивы сжаты...»		по содержанию стихотворения С.А. Есенина «Нивы сжаты...». Выразительное чтение стихотворения. Раскрытие темы красоты русской природы и любви к родной земле в поэзии С А Есенина. Заучивание стихотворения наизусть	вопросы по содержанию стихотворения при помощи учителя. Выразительно читают стихотворение. Учат стихотворение наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся) при помощи мнемотехнических таблиц	вопросы по содержанию стихотворения. Выразительно читают стихотворение. Учат стихотворение наизусть. Раскрывают тему красоты русской природы и любви к родной земле.
	Сочинение по составленному плану, используя картину В.Д. Поленова «Ранний снег»	1	Составление устного сочинения по плану, опорным словам, словосочетаниям с использованием картины В.Д. Поленова «Ранний снег». Обучение пониманию основной мысли прочитанного текста, выражение своей точки зрения на освещаемую тему	Сочиняют устно по развёрнутому плану, опорным словам, словосочетаниям	Составляют сочинение устно по плану, опорным словам, словосочетаниям. Объясняют основную мысль прочитанного текста, выражают свою точку зрения на освещаемую тему, приводят аргументы

	С.А. Есенин Стихотворение «Собаке Качалова»	1	Раскрытие темы любви в поэзии С. А. Есенина. Ответы на вопросы по содержанию стихотворения С.А. Есенина «Собаке Качалова». Выразительное чтение стихотворения	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении	Раскрывают тему любви в поэзии С.А. Есенина. Сопоставляют истории, описанные в стихотворении с реальными историями из жизни С.А. Есенина
	Обобщающий урок «Творчество С.А. Есенина»	1	Просмотр видеороликов «Жизнь и творчество С. А. Есенина». Запись основных дат жизни и творчества писателя. Рассказ учителя «Интересные факты жизни и творчества С.А. Есенина». Запись в тетради в виде таблицы тем есенинской лирики. Анализ тематических блоков	Участвуют в беседе. Находят ответы на вопросы учителя в тексте стихотворений. Читают отдельные строки из стихотворений. Работают в тетраде	Отвечают на вопросы учителя своими словами. Зачитывают наизусть строки из стихотворений С. А. Есенина. Записывают в тетради основные даты жизни и творчества писателя. Участвуют в обсуждении
	Внеклассное чтение	1	Анализ	Участвуют в уроках	Читают выборочно,

	«Поэзия моей малой родины» В. Боков		прочитанных произведений. Выражение своего отношения к творчеству поэта и его стихам. Работа с иллюстративным материалом, произведениями искусства, музыкальными произведениями. Чтения стихотворения наизусть. Работа с уголком внеклассного чтения, дневниками внеклассного чтения, выставкой книг	внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту участвуют в конкурсах, викторинах, выполняя посильные задания	пересказывают отрывки из произведений. Работают с иллюстративным материалом. Работают в парах, командах. Работают с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения. Высказывают впечатления от прочитанного
	М.А. Шолохов Жизнь и творчество писателя. История создания рассказа «Судьба человека»	1	Знакомство с биографией и основными этапами творчества М.А. Шолохова. Беседа о знакомых произведениях М.А. Шолохова. Просмотр	Знакомятся с биографией писателя, используя опорные схемы и наглядный материал. Читают отрывки из текста. Отвечают на вопросы после	Знакомятся с биографией и основными этапами творчества М.А. Шолохова. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них.

			презентации «история создания рассказа»	предварительного разбора	Участвуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях М. А. Шолохова
	М.А. Шолохов. Рассказ «Судьба человека» ч.1 (отрывки в сокращении)	1	Объяснение значения непонятных слов и выражений. Чтение 1 части рассказа. Ответы на вопросы по содержанию 1 части рассказа М.А. Шолохова «Судьба человека». Просмотр отрывков из фильма С Бондарчука, снятого на основе рассказа «Судьба человека». Пересказ 1 части рассказа	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении. Пересказывают отрывок из произведения с опорой на развёрнутый план	Объясняют значение непонятных слов и выражений. Отвечают на вопросы по содержанию произведения. Составляют план второго отрывка «Побег из плена» и пересказывают его по плану. Объясняют авторскую позицию
	М.А. Шолохов. Рассказ «Судьба человека» ч.2 (отрывки в сокращении)	1	Составление плана второго отрывка «Побег из плена» и пересказывание его содержания по плану. Объяснение авторской позиции: почему М. Шолохов	Читают в темпе, приближенном к темпу устной речи доступные по содержанию отрывки. Выбирают заголовки к пунктам плана из нескольких	Читают вслух правильно, бегло и осознанно. Отвечают на вопросы своими словами и словами автора. Самостоятельно

			назвал рассказ «Судьба человека», а не «Судьба Андрея Соколова». Просмотр отрывков из фильма режиссёра С. Бондарчука, снятого на основе этого рассказа	предложенных с помощью учителя. Участвуют в коллективном составлении словесно – логического плана прочитанного текста. Определяют главных героев произведения. Составляют характеристику героев с помощью учителя	разделяют рассказ на части, озаглавливают каждую часть. Пересказывают текст по плану
	М.А. Шолохов. Викторина по рассказу «Судьба человека»	1	Закрепление знаний обучающихся о рассказе М.А. Шолохова «Судьба человека»	Участвуют в конкурсах, викторинах, выполняя посильные задания, используя помощь учителя	Участвуют в конкурсах, викторинах
	Устное изложение эпизода «Побег Андрея из плена» (по составленному плану)	1	Формирование умения излагать текст, располагая смысловые части в соответствии с планом. Смысловой анализ текста Передача	Излагают текст, располагая смысловые части в соответствии с планом под руководством учителя	Излагают текст, располагая смысловые части в соответствии с планом. Анализируют текст. Переделывают содержание

			содержания авторского текста своими словами Определение главной мысли произведения		авторского текста своими словами. Определяют главную мысль произведения
	Е. И. Носов Жизнь и творчество писателя	1	Знакомство обучающихся с биографией и основными этапами творчества Е. И. Носова. Беседа о знакомых произведениях Е.И. Носова	Знакомятся с биографией писателя, используя опорные схемы и наглядный материал. Читают отрывки из текста. Отвечают на вопросы после предварительного разбора	Знакомятся с биографией и основными этапами творчества Е.И. Носова. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Учувствуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях Е. И. Носова
	Андрей Жвалевский, Евгений Пастернак «Время всегда хорошее»	1	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведений. Работа с иллюстративным материалом, рисунками учащихся. Работа в парах, командах. Работа с выставкой	Участвуют в уроках внеклассного чтения, выполняя посильные задания по прочитанному тексту	Пересказывают отрывки произведения. Работают с иллюстративным материалом, в том числе выполненным самими учащимися работают с выставкой книг, дневником

			книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения. Высказывание впечатления от прочитанного, выражение своего отношения к героям		внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения
	Е.И. Носов «Трудный хлеб» 1 часть	1	Объяснение значения непонятных слов и выражений. Ответы на вопросы по содержанию произведения Е.И. Носова «Трудный хлеб». Составление характеристики Чанга. Запись её после коллективного обсуждения. Выражение отношения к вопросу, который задал автор хозяину Чанга. Раскрытие основной мысли	Отвечают на вопросы по содержанию произведения. Составляют характеристику Чанга, записывают её после обсуждения. Выражают отношение к вопросу, который задал автор хозяину Чанга под контролем учителя. Раскрывают основную мысль рассказа после предварительного разбора	Отвечают на вопросы по содержанию произведения. Составляют характеристику Чанга, записывают её. Выражают отношение к вопросу, который задал автор хозяину Чанга. Раскрывают основную мысль рассказа

			рассказа	произведения	
	Е.И. Носов. Рассказ «Трудный хлеб» 2 часть	1	Объяснение значения непонятных слов и выражений. Ответы на вопросы по содержанию произведения Е.И. Носова «Трудный хлеб». Составление характеристики Чанга. Запись её после коллективного обсуждения. Выражение отношения к вопросу, который задал автор хозяину Чанга. Раскрытие основной мысли рассказа	Отвечают на вопросы по содержанию произведения. Составляют характеристику Чанга, записывают её после обсуждения. Выражают отношение к вопросу, который задал автор хозяину Чанга под контролем учителя. Раскрывают основную мысль рассказа после предварительного разбора произведения	Отвечают на вопросы по содержанию произведения. Составляют характеристику Чанга, записывают её. Выражают отношение к вопросу, который задал автор хозяину Чанга. Раскрывают основную мысль рассказа
	Письменное изложение по рассказу Е.И. Носов «Трудный хлеб» по составленному плану	1	Формирование умения излагать текст, располагая смысловые части в соответствии с планом. Смысловый анализ текста. Передача	Излагают текст, располагая смысловые части в соответствии с планом	Излагают текст, располагая смысловые части в соответствии с планом. Анализируют текст. Переделывают содержание

			содержания авторского текста своими словами. Определение главной мысли произведения		авторского текста своими словами. Определяют главную мысль произведения
	Работа по картине Н. М. Ромадин «Разлив на Керженце»	1	Формирование умения вглядываться в детали картины. Определение темы картины и главных переживаний автора. Составление и использование плана для устного рассказа по картине	Составляют устный рассказ по картине при помощи учителя с опорой на развернутый план	Определяют тему картины и главные переживания автора. Составляют и используют план для устного рассказа по картине. Составляют устный рассказ по картине
	Н.М. Рубцов Жизнь и творчество поэта	1	Знакомство обучающихся с биографией и основными этапами творчества Н. М. Рубцова. Беседа о знакомых произведениях Н.М. Рубцова	Знакомятся с биографией писателя, используя опорные схемы и наглядный материал. Читают отрывки из текста. Отвечают на вопросы после предварительного разбора	Знакомятся с биографией и основными этапами творчества Н.М. Рубцова. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Учувствуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях Н.

					М. Рубцова
	Н.М. Рубцов. Стихотворение «Тихая моя родина»	1	Объяснение значения непонятных слов и выражений. Ответы на вопросы по содержанию произведения Н.М. Рубцова «Тихая моя родина. Выразительное чтение стихотворения. Раскрытие темы Родины, любви к родной земле в стихотворении Н. М. Рубцова.	Читают выборочно, пересказывают отрывки из произведений при помощи учителя. Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст. Участвуют в беседе, используя иллюстративный материал	Объясняют значение непонятных слов и выражений. Отвечают на вопросы по содержанию произведения. Выразительно читают стихотворение. Раскрывают тему Родины, любви к родной земле в стихотворении Н. М. Рубцова
	Работа по картине И. Левитана «Озеро (Русь)»	1	Формирование умения вглядываться в детали картины. Определение темы картины и главных переживаний автора. Составление и использование плана для устного рассказа по картине	Составляют устный рассказ по картине при помощи учителя с опорой на развернутый план	Определяют тему картины и главные переживания автора. Составляют и используют план для устного рассказа по картине. Составляют устный рассказ по картине

	Н.М. Рубцов. Стихотворение «Русский огонёк» (в сокращении)	1	Беседа по произведению Н.М. Рубцова «Русский огонёк» с опорой на иллюстративный материал. Объяснение значения непонятных слов и выражений. Ответы на вопросы по произведению Н.М. Рубцова «Русский хлеб». Обсуждение основных черт характера старой женщины. Заучивание отрывков из произведения Н.М. Рубцова «Русский хлеб» наизусть	Читают выборочно, пересказывают отрывки из произведений с помощью развёрнутого плана. Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст. Участвуют в беседе, используя иллюстративный материал	Участвуют в беседе с опорой на иллюстративный материал. Читают выразительно с соблюдением интонации. Используют средства художественной выразительности. Раскрывают позицию автора. Объясняют значение непонятных слов и выражений. Раскрывают основные черты характера старой женщины
	Н.М. Рубцов. Стихотворение «Зимняя песня»	1	Ответы на вопросы по произведению Н.М. Рубцова «Зимняя песня». Чтение озвученных мыслей отсутствующего собеседника и	Читают выборочно, пересказывают отрывки из произведений после предварительного разбора. Находят в тексте незнакомые слова, учатся	Читают выразительно и с соблюдением интонации. Отвечают на вопросы по произведению. Находят в тексте

			ответы на эти мысли самого автора. Выделение определений, которыми автор пользуется для создания образов плохого и хорошего в жизни. Выразительное чтение стихотворения. Заучивание стихотворения Н.М. Рубцова «Зимняя песня» наизусть	объяснять их, опираясь на текст. Участвуют в беседе, используя иллюстративный материал. Заучивают стихотворение при помощи мнемотехнических таблиц	незнакомые слова и выражения, объясняют их значение. Используют средства художественной выразительности. Выделяют основную мысль стихотворения. Заучивают стихотворение наизусть
	Обобщающий урок «Творчество» Н. М. Рубцова	1	Обобщение знаний по произведениям Н. М. Рубцова. Обсуждение образов и типов героев в рассказах Н. М. Рубцова. Самостоятельная работа по теме «Жизнь и творчество Н. М. Рубцова»	Участвуют в обсуждении образов и типов героев в рассказах Н.М. Рубцова при помощи учителя. Выполняют самостоятельную работу	Обсуждают образы и типы героев рассказов Н. М. Рубцова. Выполняют самостоятельную работу
	Ю. Коваль Жизнь и творчество Ю.	1	Знакомство с биографией	Знакомятся с биографией	Знакомятся с биографией

	Коваля		основными этапами творчества Ю. Коваля. Беседа о знакомых произведениях Ю. Коваля	писателя, используя опорные схемы и наглядный материал. Читают отрывки из текста. Отвечают на вопросы после предварительного разбора	основными этапами творчества Ю. Коваля. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Учувствуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях Ю. Коваля
	Ю. Коваль. Повесть «Приключения Васи Куролесова» гл. 1, 2	1	Объяснение значения непонятных слов и выражений. Чтение отрывка про рынок. Ответы на вопросы. Чтение и анализ отрывка «Как Вася торговался с мужиком...». Чтение и анализ сцены «торг по ролям...». Выделение главной мысли произведения Озаглавливание части рассказа. Пересказ	Читают выразительно 1-ю главу произведения. Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении. Пересказывают произведение после предварительного разбора с опорой на развёрнутый план	Участвуют в беседе с опорой на иллюстративный материал, произведения искусства, музыку. Читают выразительно с соблюдением интонации. Озаглавливают части рассказа, пересказывают по плану. Раскрывают смешное и комичное в произведении. Выделяют главную мысль рассказа

	Ю. Коваль. Повесть «Приключения Васи Куролесова» гл. 3, 4	1	Объяснение выражения «Лопух лопухом». Чтение отрывков о том, где говорится вначале о гордости Васи за свою покупку, а затем о его разочаровании. Рассказывание о переживаниях Васи по поводу своей неудачной покупки. Чтение описания ночи. Оглавление части рассказа. Пересказ	Пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображаемому событиям. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям. Участвуют в беседе, используя иллюстративный материал	Участвуют в беседе с опорой на иллюстративный материал, произведения искусства, музыку. Читают выразительно с соблюдением интонации. Оглавливают части рассказа, пересказывают по плану. Раскрывают смешное и комичное в произведении. Выделяют главную мысль рассказа
	Ю. Коваль. Повесть «Приключения Васи Куралесова» гл. 5, 6, 7	1	Ответы на вопросы по произведению Ю. Коваль «Приключения Васи Куралесова». Описание внешнего вида пса и его поступков в первый день в деревне. Рассказ о том, как изменяется	Пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображаемому событиям. Отвечают на вопросы по произведению. Выражают свое отношение к поступкам героев и	Участвуют в беседе с опорой на иллюстративный материал, произведения искусства, музыку. Читают выразительно с соблюдением интонации. Используют

			отношение Васи к собаке. Пересказ произведения Ю. Коваля «Приключения Васи Куралесова» по плану	событиям. Участвуют в беседе, используя иллюстративный материал	средства художественной выразительности. Используют метод словесного рисования. Озаглавливают части рассказа, пересказывают по плану. Раскрывают смешное и комичное в произведении. Выделяют главную мысль рассказа
	Ю. Коваль. Повесть «Приключения Васи Куралесова» (дополнительная литература)	1	Совершенствование техники чтения. Анализ рассказа Ю. Коваля «Приключение Васи Куралесова. Выборочное чтение отрывков из произведения. Составление характеристик персонажей. Озаглавливание части рассказа, пересказывание по	Пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображаемому событиям. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям. Участвуют в беседе, используя иллюстративный материал	Участвуют в беседе с опорой на иллюстративный материал, произведения искусства, музыку. Читают выразительно с соблюдением интонации. Озаглавливают части рассказа, пересказывают по плану. Раскрывают смешное и

			плану. Объяснение сложных для понимания слов и выражений. Выявление смешного и комичного в произведении. Выделение главной мысли рассказа. Коллективное обсуждение рассказа Ю. Коваля «Приключение Васи Куролесова»		комичное в произведении. Выделяют главную мысль рассказа
	Проверка техники чтения обучающихся на конец учебного года	1	Проверка техники чтения обучающихся на конец учебного года	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Читают отрывки из текста в течение 1 минуты	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Читают отрывки из текста в течение 1 минуты
	Внеклассное чтение по произведению Л. Н. Толстой «Севастопольские рассказы»	1	Ознакомление с произведениями, отразившими военный опыт Л.Н. Толстого. Изучение художественного своеобразия батального жанра.	Читают отрывки из произведения. Отвечают на вопросы учителя после предварительного разбора. Объясняют незнакомые слова и	Читают выборочно, пересказывают отрывки из произведений. Работают с выставкой книг, дневником внеклассного

			Работа с терминами и новыми понятиями. Анализ исторической обстановки в середине 19 века. Чтение отрывка из письма хирурга Н. И. Пирогова жене, написанного в 7 апреля 1855 г. Чтение отрывка «Севастополь в декабре месяце», «Севастополь в мае», «Севастополь в августе». Инсценировка эпизода из рассказа «Севастополь в мае»	выражения с опорой на наглядность. Пересказывают отдельные отрывки с опорой на развернутый план. Участвуют в инсценировке эпизода	чтения, уголком внеклассного чтения. Высказывают впечатления от прочитанного, выражают свое отношение к героям. Участвуют в инсценировке эпизода
	Работа по картине В. Д. Поленова «Ранний снег»	1	Формирование умения вглядываться в детали картины. Определение темы картины и главных переживаний автора. Составление и использование плана для устного	Составляют устный рассказ по картине при помощи учителя с опорой на развернутый план	Определяют тему картины и главные переживания автора. Составляют и используют план для устного рассказа по картине. Составляют устный рассказ по картине

			рассказа по картине		
	Тестирование по произведениям русской литературы XX века	1	Выполнение итогового тестирования по произведениям русской литературы XX века	Выполняют итогового тестирования по произведениям русской литературы XX века после предварительного разбора	Выполняют итогового тестирования по произведениям русской литературы XX века самостоятельно
Из произведений зарубежной литературы – 14 часов					
	Обзорный урок. Зарубежные писатели	1	Рассказ учителя с опорой на иллюстративный или видеоматериал. Зачитывание отрывков из биографии зарубежных писателей. Соотнесение произведений и авторов. Определение, из какого произведения данный отрывок. Угадывание иллюстраций к произведениям	Слушают сообщение учителя. Зачитывают доступные по содержанию отрывки из биографии автора. Пересказывают доступные по содержанию отрывки из произведений зарубежных писателей с опорой на иллюстрации. Отвечают на вопросы учителя	Читают отдельные отрывки из биографии зарубежных писателей. Пересказывают отрывки из произведений зарубежных писателей своими словами. Отвечают на вопросы учителя

	Роберт Луис Стивенсон Жизнь и творчество писателя Стихотворение (баллада) «Вересковый мёд» (в сокращении)	1	Знакомство обучающихся с биографией и основными этапами творчества Роберта Луиса Стивенсона. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых произведениях Роберта Луиса Стивенсона	Знакомятся с биографией писателя, используя опорные схемы и наглядный материал. Читают отрывки из текста. Отвечают на вопросы после предварительного разбора	Знакомятся с биографией и основными этапами творчества Роберта Луиса Стивенсона. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Выборочно читают текст. Отвечают на вопросы учителя по тексту. Участвуют в беседе о знакомых произведениях Роберта Луиса Стивенсона
	Устное изложение по произведению «Вересковый мёд»	1	Формирования умения излагать текст, располагая смысловые части в соответствии с планом. Смысловый анализ текста. Передача содержания авторского текста своими словами. Определение	Излагают текст, располагая смысловые части с опорой на развернутый план под руководством учителя	Сочиняют устно по плану, опорным словам, словосочетаниям. Объясняют, в чем заключается основная мысль прочитанного текста, выражают свою точку зрения на освещаемую тему, приводят

			главной мысли произведения		аргументы
	Рассказы о животных К. Паустовского и Ю. Коваля	1	Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Чтение текста обучающимися с акцентом на технику чтения слабочитающих обучающихся. Совершенствование техники чтения. Формирование умения выделять главную мысль рассказа. Коллективное обсуждение произведения	Слушают чтение учителя. Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя). Принимают участие в коллективном обсуждении в доступной форме	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Выделяют тему и идею рассказа (с помощью учителя). Участвуют в коллективном обсуждении
	Эрнест Сетон-Томпсон Жизнь и творчество писателя	1	Знакомство обучающихся с биографией и основными этапами творчества Эрнеста Сетона-Томпсона. Выборочное чтение. Ответы на вопросы	Знакомятся с биографией писателя, используя опорные схемы и наглядный материал. Читают отрывки из текста. Отвечают на	Знакомятся с биографией и основными этапами творчества Эрнеста-Сетона Томпсона. Составляют вопросы к биографии и

			учителя по тексту. Беседа о знакомых произведениях Эрнеста Сетона-Томпсона	вопросы после предварительного разбора	отвечают на них. Выборочно читают текст. Отвечают на вопросы учителя по тексту. Учувствуют в беседе о знакомых произведениях Эрнеста Сетона Томпсона
	Эрнест Сетон-Томпсон. Рассказ «Снап» 1 часть	1	Объяснение сложных для понимания слов и выражений: <i>бультерьер, джинджерснап, гончие, волкодав, кайот.</i> Чтение отрывка «Первое знакомство автора со щенком». Ответы на вопросы по содержанию произведения. Характеристика главных качеств пород собак. Чтение по ролям разговора братьев Пенруф и их отца. Работа с	Читают выборочно отрывки из произведения. Отвечают на вопросы по содержанию произведения после предварительного разбора. Работают с иллюстрацией учебника. Читают отрывки по ролям на доступном материале. Пересказывают 1 часть произведения с опорой на развёрнутый план после предварительного	Читают выразительно с соблюдением интонации. Составляют характеристику персонажей. Работают с иллюстративным материалом. Озаглавливают части, пересказывают по плану. Читают отрывки по ролям. Пересказывают 1 часть произведения

			иллюстрацией учебника. Просмотр отрывков из фильма, снятого по произведению. Озаглавливание 1 части произведения. Пересказ 1 части произведения	разбора	
	Эрнест Сетон-Томпсон. Рассказ «Снап» часть 2	1	Объяснение сложных для понимания слов и выражений: <i>бультерьер, джинджерснап, гончие, волкодав, кайот.</i> Чтение отрывка «Как вёл себя Снап на ферме Пенруфа». Ответы на вопросы по содержанию произведения. Чтение по ролям отрывков из произведения. Работа с иллюстрацией учебника. Просмотр отрывков из	Читают выборочно отрывки из произведения. Отвечают на вопросы по содержанию произведения после предварительного разбора. Работают с иллюстрацией учебника. Читают отрывки по ролям на доступном материале. Пересказывают 2 часть произведения с опорой на развёрнутый план после предварительного разбора	Читают выразительно с соблюдением интонации. Составляют характеристику персонажей. Работают с иллюстративным материалом. Озаглавливают части, пересказывают по плану. Читают отрывки по ролям. Пересказывают 2 часть произведения

			фильма, снятого по произведению. Озаглавливание 2 части произведения. Пересказ 2 части произведения		
	Эрнест Сетон-Томпсон. Рассказ «Снап» часть 3		Чтение по ролям. Просмотр отрывков из фильма, снятого по произведению. Озаглавливание 3 части рассказа. Составление плана пересказа. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Пересказ рассказа по плану	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Пересказывают близко к тексту отдельные части произведения, доступные обучающимся по изображённым событиям	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Характеризуют главных действующих лиц (с помощью учителя), дают оценку их поступкам
	Письменное изложение эпизода «На ферме» (по составленному плану)	1	Формирование умения излагать текст, располагая смысловые части в соответствии с планом. Смысловый анализ текста. Передача содержания	Излагают текст, располагая смысловые части в соответствии с планом после предварительного разбора с опорой на иллюстративный материал	Излагают текст, располагая смысловые части в соответствии с планом. Анализируют текст. Переделывают содержание авторского текста

			авторского текста своими словами. Определение главной мысли произведения		своими словами. Определяют главную мысль произведения
	Джеральд Даррелл Жизнь и творчество писателя	1	Знакомство обучающихся с биографией и основными этапами творчества Джеральда Даррелла. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых произведениях Джеральда Даррелла	Знакомятся с биографией писателя, используя опорные схемы и наглядный материал. Читают отрывки из текста. Отвечают на вопросы после предварительного разбора	Знакомятся с биографией и основными этапами творчества Джеральда Даррелла. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Выборочно читают текст. Отвечают на вопросы учителя по тексту. Учувствуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях Джеральда Даррелла
	Джеральд Даррелл. Рассказ «Живописный жираф» 1 часть	1	Выполнение теста по биографии Джеральда Даррелла. Объяснение сложных для	Зачитывают отрывки из произведения. Выполняют тест по биографии автора под контролем	Объясняют незнакомые слова и выражения. Читают выразительно с соблюдением интонации.

			понимания слов и выражений: <i>аристократ,</i> <i>интеллигент.</i> Ответы на вопросы по произведению. Чтение отрывка про взаимоотношения Питера и Билли. Сравнительная характеристика Питера и Билла. Выборочное чтение отрывков из произведения. Составление плана пересказа	учителя. Отвечают на вопросы по произведению после предварительного разбора	Составляют характеристику персонажей. Работают с иллюстративным материалом. Составляют план пересказа рассказа. Выборочно читают отрывки из произведения. Выполняют тест по биографии самостоятельно
	Джеральд Даррелл. Рассказ «Живописный жираф» 2 часть		Выполнение кроссворда по 1 части произведения. Ответы на вопросы по произведению. Чтение отрывка про взаимоотношения Питера и Билли. Сравнительная характеристика Питера и Билла. Выборочное чтение отрывков из	Зачитывают отрывки из произведения. Отвечают на вопросы по произведению после предварительного разбора. Решают кроссворд с помощью учителя. Пересказывают произведение с опорой на	Объясняют незнакомые слова и выражения. Читают выразительно с соблюдением интонации. Составляют характеристику персонажей. Работают с иллюстративным материалом. Составляют план

			произведения. Пересказывание произведения	развёрнутый план и иллюстрации	пересказа рассказа. Выборочно читают отрывки из произведения. Решают кроссворд самостоятельно. Пересказывают произведение по плану
	Джеральд Даррелл. Рассказ «Живописный жираф» 3 часть	1	Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Чтение текста обучающимися с акцентом на технику чтения слабочитающих детей. Рассматривают иллюстрации. Выделение в тексте трудные для понимания и незнакомые слова и выражения. Чтение по ролям	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Рассматривают иллюстрации, находят в тексте отрывки, соответствующие им. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя)	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя). Читают по ролям
	Сравнительная характеристика Питера и Билли	1	Составление плана сравнительной характеристики. Ответы на вопросы.	Находят ответы на вопросы учителя в учебнике, зачитывают их.	Отвечают на вопросы учителя своими словами. Зачитывают

			Беседа Чтение отрывков, в которых описывается Питер и Билли. Составление сравнительной характеристики Питера и Билли	Зачитывают отрывки, в которых описывается Питер и Билли. Составляют сравнительную характеристику Питера и Билли с опорой на развёрнутый план	отрывки, в которых описывается Питер и Билли. Составляют сравнительную характеристику Питера и Билли самостоятельно
	Внеклассное чтение по роману Ж. Верна «Таинственный остров» Обсуждение иллюстраций и видеороликов по роману	1	Знакомство с жизнью и творчеством французского писателя Ж. Верна. Работа с географической картой. Беседа по содержанию. Ответы на вопросы. Выборочное чтение произведения. Чтение по ролям произведения. Просмотр фильма Ж. Верна «Таинственный остров». Выполнение теста по произведению Ж.	Читают выборочно отрывки из произведения. Отвечают на вопросы по содержанию произведения после предварительного разбора. Участвуют в беседе по произведению. Выполняют тест по произведению под контролем учителя. Пересказывают отдельные отрывки из произведения с опорой на развёрнутый план	Читают выборочно, пересказывают отрывки из произведений. Работают с иллюстративным материалом. Работают с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения. Высказывают свое мнение от прочитанного, выражать свое отношение к героям. Выполняют тест по

			Верна «Таинственный остров»		произведению самостоятельно
	Контрольные вопросы и задания	1	Ответы на вопросы контрольных задания	Отвечают на вопросы контрольных заданий с помощью учителя	Отвечают на вопросы контрольных заданий своими словами
	Заключительный урок. Тестовые задания	1	Выполнение тестовых заданий. Обзор разделов учебника	Выполняют тестовые задания. Вспоминают разделы учебника	Выполняют тестовые задания. Вспоминают разделы учебника. Знакомятся со списком литературы для чтения в летний период

V. ТЕХНОЛОГИЧЕСКОЕ И МЕТОДИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Урок 1

Предмет	Чтение		
Класс	9		
Методическое обеспечение	Учебно-методический комплект по чтению для 9 класса: А.К. Аксенова, М.И. Шишкова. Учебник по чтению для 9 класса; М.И. Шишкова. Методические рекомендации. 5-9 классы (размещены на сайте)		
Тип урока	Урок открытия новых знаний		
Тема	Знакомство с учебником «Чтение»		
Цель	Выявление знаний обучающихся, полученных в предыдущем классе		
Задачи	Коррекционно-образовательные: познакомить обучающихся с учебником, проверить знания, полученные в предыдущем классе Коррекционно-развивающие: совершенствовать навык сознательного, выразительного чтения; обогащать словарный запас обучающихся Коррекционно-воспитательные: воспитывать познавательную активность обучающихся; понимать и любить окружающую природу		
Этап урока	Содержание деятельности		
	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	
		Минимальный уровень	Достаточный уровень
1. Организационный этап	Приветствие. Психологический настрой на работу. Использование АМО (по выбору учителя)	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку
2. Мотивация учебной деятельности обучающихся.	1. Организация работы по знакомству обучающихся с	1. Внимательно слушают учителя, знакомятся с	1. Ориентируются в учебнике чтения: изучают разделы,

Актуализация знаний	учебником, его разделами, условными обозначениями. Учебник стр. 3-4	учебником, рассматривают условные обозначения, содержание, виды заданий	условные обозначения, содержание
3. Выявление и фиксирование затруднений. Поиск оптимального решения	1. Проведение работы по подготовке к первичному восприятию вступительной статьи раздела, определение главной мысли. Рассказ учителя (с возможным показом презентации)	1. Слушают сообщение учителя. Смотрят презентацию	1. Слушают сообщение учителя, принимают участие в обсуждении. Смотрят презентацию
4. Первичное закрепление материала	1. Организация работы по первичному восприятию статьи. Учебник стр. 3-4	1. Ознакомительное чтение. Читают вступительную статью (про себя). 2. Записывают в тетрадях основные определения и термины	1. Ознакомительное чтение. Читают статью (про себя). 2. Записывают в тетрадях основные определения и термины
5. Физминутка	Гимнастика для глаз		
6. Самостоятельная работа обучающихся с проверкой по эталону	1. Проведение работы по содержанию статьи: беседа. Учебник стр. 3-4	1. Отвечают на вопросы (с опорой видеоматериалы). 2. Участвуют в обсуждении темы «Как нужно выбирать книги для чтения?»	1. Отвечают на вопросы по содержанию статьи. 2. Выделяют главную мысль. Делятся впечатлениями о летнем отдыхе и чтении книг
7. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению	Объяснение домашнего задания. Учебник стр. 3-4	1. Знакомятся с содержанием учебника. 2. Вспоминают авторов и названия произведений, написанных ими	1. Знакомятся с содержанием учебника. 2. Вспоминают авторов и названия произведений, написанных ими
8. Рефлексия (подведение итогов)	Подведение итогов деятельности обучающихся. Использование АМО (по	Оценивают результат своей деятельности с помощью вопросов учителя	Оценивают самостоятельно результат своей деятельности

	выбору учителя)		
--	-----------------	--	--

Урок 2

Предмет	Чтение		
Класс	9		
Методическое обеспечение	Учебно-методический комплект по чтению для 9 класса: А.К. Аксенова, М.И. Шишкова. Учебник по чтению для 9 класса; М.И. Шишкова. Методические рекомендации. 5-9 классы (размещены на сайте)		
Тип урока	Урок открытия новых знаний		
Тема	Обзорный урок. Устное народное творчество. Народное творчество		
Цель	Выявление знаний по теме УНТ. Разнообразие жанров УНТ		
Задачи	Коррекционно-образовательные: проверить знания обучающихся по теме УНТ, полученные в предыдущем классе Коррекционно-развивающие: совершенствовать навык сознательного, выразительного чтения; обогащать словарный запас обучающихся Коррекционно-воспитательные: воспитывать познавательную активность обучающихся; понимать и любить окружающую природу		
Этап урока	Содержание деятельности		
	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	
		Минимальный уровень	Достаточный уровень
1. Организационный этап	Приветствие. Психологический настрой на работу. Использование АМО (по выбору учителя)	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку
2. Мотивация учебной деятельности обучающихся.	1. Организация работы по знакомству обучающихся с	1. Вспоминают авторов и названия произведений,	1. Вспоминают авторов и названия произведений,

Актуализация знаний	учебником. Учебник стр. 4	написанных ими	написанных ими
3. Выявление и фиксирование затруднений. Поиск оптимального решения	1. Проведение работы по подготовке к первичному восприятию темы «Устное народное творчество». Рассказ учителя (с возможным показом презентации). Учебник стр. 6-9	1. Слушают сообщение учителя. Смотрят презентацию	1. Слушают сообщение учителя, принимают участие в обсуждении. Смотрят презентацию
4. Первичное закрепление материала	1. Организация работы по первичному восприятию статьи. Учебник стр. 6-7	1. Ознакомительное чтение. Читают статью УНТ. 2. Записывают в тетрадях основные определения и термины. 3. Объясняют смысл пословиц с опорой на иллюстративный материал. Читают пословицы и поговорки	1. Ознакомительное чтение. Читают статью о УНТ. 2. Записывают в тетрадях основные определения и термины. 3. Читают пословицы и поговорки. Объясняют смысл пословиц и поговорок. Составляют пословицы из 2-ух частей самостоятельно. Заменяют поговорки одним словом
5. Физминутка	Гимнастика для глаз		
6. Самостоятельная работа обучающихся с проверкой по эталону	1. Проведение работы по содержанию статьи: беседа. Учебник стр. 7-9	1. Читают продолжение статьи. 2. Отвечают на вопросы (с опорой на текст и видеоматериалы)	1. Читают продолжение статьи. 2. Отвечают на вопросы по содержанию статьи. Разбираются в видах устного народного творчества
7. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению	Объяснение домашнего задания. Выразительное чтение и пересказ статьи «УНТ». Учебник стр. 6-9	1. Читают и пересказывают статью	1. Подготавливают выразительное чтение и пересказ статьи

8. Рефлексия (подведение итогов)	Подведение итогов деятельности обучающихся. Использование АМО (по выбору учителя)	Оценивают результат своей деятельности с помощью вопросов учителя	Оценивают самостоятельно результат своей деятельности
----------------------------------	---	---	---

Урок 3

Предмет	Чтение		
Класс	9		
Методическое обеспечение	Учебно-методический комплект по чтению для 9 класса: А.К. Аксенова, М.И. Шишкова. Учебник по чтению для 9 класса; М.И. Шишкова. Методические рекомендации. 5-9 классы (размещены на сайте)		
Тип урока	Урок рефлексии		
Тема	Устное изложение по сказке «Лиса и заяц»		
Цель	Формирование умения излагать текст по составленному плану		
Задачи	Коррекционно-образовательные: формировать у обучающихся умение излагать текст по составленному плану Коррекционно-развивающие: совершенствовать навык сознательного, выразительного чтения; обогащать словарный запас обучающихся Коррекционно-воспитательные: воспитывать познавательную активность обучающихся; понимать и любить окружающую природу		
Этап урока	Содержание деятельности		
	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	
		Минимальный уровень	Достаточный уровень
1. Организационный этап	Приветствие. Психологический настрой на работу. Использование АМО (по	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку

	выбору учителя)		
2. Мотивация учебной деятельности обучающихся. Актуализация знаний	1. Организация проверки домашнего задания. Статьи «УНТ». Учебник стр. 6-9	1. Пересказывают статью «УНТ»	1. Пересказывают статью «УНТ». Отвечают на вопросы
3. Актуализация знаний и осуществление первичного действия	1. Проведение работы по подготовке к устному изложению текста по сказке «Лиса и заяц» (прослушивание аудиозаписи или просмотр мультфильма)	1. Прослушивают аудиозапись текста по сказке «Лиса и заяц» (прослушивание аудиозаписи или просмотр мультфильма)	1. Прослушивают аудиозапись по сказке «Лиса и заяц» (прослушивание аудиозаписи или просмотр мультфильма)
4. Выявление и обобщение локальных затруднений. Поиск оптимального решения	1. Организация работы по восприятию текста по сказке «Лиса и заяц»	1. Читают текст сказки «Лиса и заяц» по цепочке	1. Выразительно читают текст сказки «Лиса и заяц» (по цепочке)
5. Включение в систему знаний и умений	1. Проведение работы по содержанию сказки: беседа	1. Принимают участие в составлении плана пересказа	1. Составляют план изложения текста
6. Самостоятельная работа обучающихся с проверкой по эталону	1. Проведение работы по содержанию сказки «Лиса и заяц»	1. Устно излагают текст, располагая смысловые части (с опорой на развернутый план под руководством учителя	1. Излагают текст, располагая смысловые части в соответствии с планом. Передают содержание авторского текста своими словами
7. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению	Объяснение домашнего задания. Выразительное чтение сказки «Лиса и заяц»	1. Читают сказку с интонацией, соответствующей каждому персонажу. 2. Устное изложение сказки о животных (на свой выбор)	1. Подготавливают выразительное чтение сказки (читается с разной интонацией). 2. Устное изложение сказки о животных (на свой выбор)

8. Рефлексия (подведение итогов)	Подведение итогов деятельности обучающихся. Использование АМО (по выбору учителя)	Оценивают результат своей деятельности с помощью вопросов учителя	Оценивают самостоятельно результат своей деятельности
----------------------------------	---	---	---

Урок 4

Предмет	Чтение		
Класс	9		
Методическое обеспечение	Учебно-методический комплект по чтению для 9 класса: А.К. Аксенова, М.И. Шишкова. Учебник по чтению для 9 класса; М.И. Шишкова. Методические рекомендации. 5-9 классы (размещены на сайте)		
Тип урока	Урок открытия новых знаний		
Тема	Русские народные песни. Колыбельная «Баю-баюшки-баю»		
Цель	Привитие интереса к традициям русского народа, к истокам народной культуры, исследование глубин русской истории		
Задачи	Коррекционно-образовательные: повторить жанры устного народного творчества, показать особенности жанра русской народной песни. Вызвать у обучающихся интерес к этому жанру Коррекционно-развивающие: совершенствовать навык сознательного, выразительного чтения; обогащать словарный запас обучающихся Коррекционно-воспитательные: воспитывать познавательную активность обучающихся; понимать и любить окружающую природу		
Этап урока	Содержание деятельности		
	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	
		Минимальный уровень	Достаточный уровень
1. Организационный этап	Приветствие. Психологический настрой на работу.	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей

	Использование АМО (по выбору учителя)	готовности к уроку	готовности к уроку
2. Мотивация учебной деятельности обучающихся. Актуализация знаний	1. Организация проверки домашнего задания. Учебник стр. 6-9	1. Кратко пересказывают статью. Отвечают на вопросы. Зачитывают свои изложения (по прочитанным сказкам о животных)	1. Пересказывают статью. Читают свои изложения (по прочитанным сказкам о животных)
3. Выявление и фиксирование затруднений. Поиск оптимального решения	1. Проведение работы по подготовке к первичному восприятию текста песни (звучит аудиозапись «Колыбельной» песни)	1. Слушают аудиозапись песни	1. Слушают аудиозапись песни
4. Первичное закрепление материала	1. Организация работы по первичному восприятию текста колыбельной песни. Учебник стр. 10-11	1. Читают текст песни. 2. Отвечают на вопросы с опорой на иллюстрацию	1. Выразительно читают текст песни. 2. Отвечают на вопросы
5. Физминутка	Гимнастика для глаз		
6. Самостоятельная работа обучающихся с проверкой по эталону	1. Проведение работы по содержанию народных песен: беседа. Учебник стр. 10-11	1. Объясняют значение слова «колыбельная». 2. Называют устаревшие слова, заменяют их общепринятыми (с помощью учителя)	1. Объясняют значение слова «колыбельная». 2. Называют устаревшие слова, заменяют их общепринятыми
7. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению	Объяснение домашнего задания. Выразительное чтение народных песен. Учебник стр. 10-11	1. Выразительно читают народные песни. 2. Находят русские народные песни, готовят выразительное чтение	1. Готовят выразительное чтение народных песен. 2. Заучивают наизусть колыбельную песню
8. Рефлексия (подведение	Подведение итогов	Оценивают результат своей	Оценивают самостоятельно

итогов)	деятельности обучающихся. Использование АМО (по выбору учителя)	деятельности с помощью вопросов учителя	результат своей деятельности
---------	---	--	------------------------------

Урок 5

Предмет	Чтение		
Класс	9		
Методическое обеспечение	Учебно-методический комплект по чтению для 9 класса: А.К. Аксенова, М.И. Шишкова. Учебник по чтению для 9 класса; М.И. Шишкова. Методические рекомендации. 5-9 классы (размещены на сайте)		
Тип урока	Урок открытия новых знаний		
Тема	Русские народные песни. «За морем синичка не пышно жила»		
Цель	Привитие интереса к традициям русского народа, к истокам народной культуры, исследование глубин русской истории		
Задачи	Коррекционно-образовательные: повторить жанры устного народного творчества, показать особенности жанра русской народной песни. Вызвать у обучающихся интерес к этому жанру Коррекционно-развивающие: совершенствовать навык сознательного, выразительного чтения; обогащать словарный запас обучающихся Коррекционно-воспитательные: воспитывать познавательную активность обучающихся; понимать и любить окружающую природу		
Этап урока	Содержание деятельности		
	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	
		Минимальный уровень	Достаточный уровень
1. Организационный этап	Приветствие. Психологический настрой на работу. Использование АМО (по	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку

	выбору учителя)		
2. Мотивация учебной деятельности обучающихся. Актуализация знаний	1. Организация проверки домашнего задания. Учебник стр. 10-11	1. Читают наизусть колыбельные песни (по своему выбору)	1. Читают наизусть колыбельные песни (по своему выбору)
3. Выявление и фиксирование затруднений. Поиск оптимального решения	1. Проведение работы по подготовке к первичному восприятию текста песни «За морем синичка не пышно жила» (звучит аудиозапись песни)	1. Слушают аудиозапись песни	1. Слушают аудиозапись песни
4. Первичное закрепление материала	1. Организация работы по первичному восприятию текста колыбельной песни. Учебник стр. 12	1. Читают текст песни. 2. Отвечают на вопросы с опорой на текст песни	1. Выразительно читают текст песни. 2. Отвечают на вопросы
5. Физминутка	Гимнастика для глаз		
6. Самостоятельная работа обучающихся с проверкой по эталону	1. Проведение работы по содержанию народных песен: беседа. Учебник стр. 12	1. Выбирают из данных определений черты, характеризующие жениха	1. Объясняют, в чем заключается шутливый характер песни
7. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению	Объяснение домашнего задания. Выразительное чтение народных песен. Учебник стр. 10-11, стр. 12	1. Выразительно читают народные песни. 2. Находят русские народные песни, готовят выразительное чтение	1. Подготавливают выразительное чтение народных песен. 2. Выразительно читают песню
8. Рефлексия (подведение итогов)	Подведение итогов деятельности обучающихся. Использование АМО (по выбору учителя)	Оценивают результат своей деятельности с помощью вопросов учителя	Оценивают самостоятельно результат своей деятельности

Урок 6

Предмет	Чтение		
Класс	9		
Методическое обеспечение	Учебно-методический комплект по чтению для 9 класса: А.К. Аксенова, М.И. Шишкова. Учебник по чтению для 9 класса; М.И. Шишкова. Методические рекомендации. 5-9 классы (размещены на сайте)		
Тип урока	Урок открытия новых знаний		
Тема	Былины. Былина «На заставе богатырской»		
Цель	Знакомство с текстом былины «На заставе богатырской»		
Задачи	Коррекционно-образовательные: знакомить обучающихся с текстом былины «На заставе богатырской», закрепить знания о художественном жанре и его особенностях Коррекционно-развивающие: совершенствовать навык сознательного, выразительного чтения; обогащать словарный запас обучающихся Коррекционно-воспитательные: воспитывать познавательную активность обучающихся; понимать и любить окружающую природу		
Этап урока	Содержание деятельности		
	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	
		Минимальный уровень	Достаточный уровень
1. Организационный этап	Приветствие. Психологический настрой на работу. Использование АМО (по выбору учителя)	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку
2. Мотивация учебной деятельности обучающихся. Актуализация знаний	1. Организация проверки домашнего задания. Колыбельные песни. Учебник стр. 10-12	1. Выразительно читают народные песни. Называют колыбельные песни	1. Читают выразительно наизусть текст песен. Отвечают на вопросы по содержанию песен. Называют колыбельные

			песни
3. Выявление и фиксирование затруднений. Поиск оптимального решения	1. Проведение работы по подготовке к первичному восприятию текста былины «На заставе богатырской». Прослушивание аудиозаписи	1. Прослушивают текст былины. Находят ответы на вопросы учителя в тексте былины	1. Прослушивают аудиозапись былины. Отвечают на вопросы по содержанию былины. Выделяют особенности жанра «Былина»
4. Первичное закрепление материала	1. Проведение работы по содержанию былины: беседа. Учебник стр. 13-16	1. Читают «сложные и непонятные» слова. Объясняют смысл непонятных слов и выражений (с опорой на иллюстративный материал)	1. Читают и объясняют «трудные» слова. 2. Отличают былины от сказок
5. Физминутка	Гимнастика для глаз		
6. Самостоятельная работа обучающихся с проверкой по эталону	1. Организация работы по содержанию былины: беседа. Учебник стр. 13-16	1. Участвуют в составлении плана пересказа былины. 2. Находят в тексте описание образа Добрыни Никитича. 3. Выполняют упражнения с пословицами (под руководством учителя)	1. Выделяют главную мысль былины «На заставе богатырской». 2. Составляют характеристику Добрыни Никитича. 3. Сопоставляют пословицы с содержанием текста былины
7. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению	Объяснение домашнего задания. Выразительное чтение и пересказ былины «На заставе богатырской». Учебник стр. 13-16	1. Читают и кратко пересказывают былинку «На заставе богатырской». 2. Готовят устное сочинение по картине В. М. Васнецова «Богатыри»	1. Подготавливают выразительное чтение и пересказ былины «На заставе богатырской». 2. Готовят устное сочинение по картине В. М. Васнецова «Богатыри»
8. Рефлексия (подведение итогов)	Подведение итогов деятельности обучающихся. Использование АМО (по	Оценивают результат своей деятельности с помощью вопросов учителя	Оценивают самостоятельно результат своей деятельности

	выбору учителя)		
--	-----------------	--	--

Урок 7

Предмет	Чтение		
Класс	9		
Методическое обеспечение	Учебно-методический комплект по чтению для 9 класса: А.К. Аксенова, М.И. Шишкова. Учебник по чтению для 9 класса; М.И. Шишкова. Методические рекомендации. 5-9 классы (размещены на сайте)		
Тип урока	Урок рефлексии		
Тема	Работа по картине Работа по картине В. Васнецова «Богатыри»		
Цель	Знакомство с картиной Работа по картине В. Васнецова «Богатыри»		
Задачи	Коррекционно-образовательные: знакомить обучающихся с картиной Работа по картине В. Васнецова «Богатыри» Коррекционно-развивающие: совершенствовать навык сознательного, выразительного чтения; обогащать словарный запас обучающихся Коррекционно-воспитательные: воспитывать познавательную активность обучающихся; понимать и любить окружающую природу		
Этап урока	Содержание деятельности		
	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	
		Минимальный уровень	Достаточный уровень
1. Организационный этап	Приветствие. Психологический настрой на работу. Использование АМО (по выбору учителя)	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку
2. Мотивация учебной деятельности обучающихся.	1. Организация проверки домашнего задания. Учебник	1. Рассказывают содержание картины В. Васнецова	1. Рассказывают содержание картины В. Васнецова

Актуализация знаний	стр.112	«Богатыри» (с опорой на развернутый план и иллюстрацию)	«Богатыри» (с опорой на развернутый план и иллюстрацию)
3. Выявление и обобщение локальных затруднений. Поиск оптимального решения	1. Проведение работы по подготовке к первичному восприятию картины В. Васнецова «Богатыри»	1.Рассматривают картину, определяют тему	1. Рассматривают картину, определяют тему
4. Включение в систему знаний и умений	1. Организация работы по восприятию картины и главных переживаний автора	1. Принимают участие в определении темы картины. 2. Участвуют в составлении развернутого плана	1. Определяют тему картины и главные переживания автора. 2.Составляют и используют план для устного рассказа по картине
5. Самостоятельная работа обучающихся с проверкой по эталону	1. Проведение работы по содержанию картины: беседа	1. Составляют устный рассказ по картине (при помощи учителя с опорой на развернутый план)	1. Составляют устный рассказ по картине
6. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению	Объяснение домашнего задания. Рассказ об одном из богатырей	1.Находят информацию и готовят рассказ о каждом из богатырей (на выбор)	1.Находят информацию и готовят рассказ о каждом из богатырей (на выбор)
7. Рефлексия (подведение итогов)	Подведение итогов деятельности обучающихся. Использование АМО (по выбору учителя)	Оценивают результат своей деятельности с помощью вопросов учителя	Оценивают самостоятельно результат своей деятельности

Урок 8

Предмет	Чтение
Класс	9

Методическое обеспечение	Учебно-методический комплект по чтению для 9 класса: А.К. Аксенова, М.И. Шишкова. Учебник по чтению для 9 класса; М.И. Шишкова. Методические рекомендации. 5-9 классы (размещены на сайте)		
Тип урока	Урок открытия новых знаний		
Тема	Сказки. Русская народная сказка «Сказка про Василису Премудрую» 1 часть		
Цель	Знакомство с русской народной сказкой «Сказка про Василису Премудрую» 1 часть		
Задачи	Коррекционно-образовательные: знакомить обучающихся с русской народной сказкой «Сказка про Василису Премудрую» 1 часть Коррекционно-развивающие: совершенствовать навык сознательного, выразительного чтения; обогащать словарный запас обучающихся Коррекционно-воспитательные: воспитывать познавательную активность обучающихся; понимать и любить окружающую природу		
Этап урока	Содержание деятельности		
	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	
		Минимальный уровень	Достаточный уровень
1. Организационный этап	Приветствие. Психологический настрой на работу. Использование АМО (по выбору учителя)	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку
2. Мотивация учебной деятельности обучающихся. Актуализация знаний	1. Организация проверки домашнего задания. Учебник стр. 13-16. 2. Организация работы по написанным сочинениям по картине	1. Рассказывают об одном из былинных героев. 2. Зачитывают сочинения, написанные по картине	1. Рассказывают о каждом былинном герое. 2. Зачитывают свои сочинения
3. Выявление и фиксирование затруднений. Поиск оптимального решения	1. Проведение работы по подготовке к первичному восприятию сказки (просмотр	1. Смотрят отрывок из мультфильма (1-ю часть сказки)	1. Смотрят отрывок из мультфильма 1-й части сказки

	мультфильма)		
4. Первичное закрепление материала	1. Организация работы по первичному восприятию сказки. Учебник стр. 19-21	1. Читают 1-ю часть сказки. 2. Отвечают на вопросы (с опорой на иллюстрацию)	1. Читают 1-ю часть сказки. 2. Отвечают на вопросы по содержанию сказки
5. Физминутка	Гимнастика для глаз		
6. Самостоятельная работа обучающихся с проверкой по эталону	1. Проведение работы по содержанию сказки: беседа. Учебник стр. 19-21	1. Озаглавливают 1-ю часть сказки с помощью учителя. 2. Объясняют смысл пословиц (с опорой на иллюстративный материал после предварительного разбора)	1. Озаглавливаю 1-ю часть сказки. 2. Объясняют смысл пословиц самостоятельно
7. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению	Объяснение домашнего задания. Выразительное чтение сказки «Сказка про Василису Премудрую». Учебник стр. 19-21	1. Читают 1-ю часть сказки. 2. Отвечают на вопросы (с опорой на иллюстрацию)	1. Подготавливают выразительное чтение сказки. 2. Отвечают на вопросы по содержанию 1-й части
8. Рефлексия (подведение итогов)	Подведение итогов деятельности обучающихся. Использование АМО (по выбору учителя)	Оценивают результат своей деятельности с помощью вопросов учителя	Оценивают самостоятельно результат своей деятельности

Урок 9

Предмет	Чтение
Класс	9
Методическое обеспечение	Учебно-методический комплект по чтению для 9 класса: А.К. Аксенова, М.И. Шишкова. Учебник по чтению для 9 класса; М.И. Шишкова. Методические рекомендации. 5-9 классы (размещены на сайте)

Тип урока	Урок открытия новых знаний		
Тема	Русская народная сказка «Сказка про Василису Премудрую» 2-я часть		
Цель	Знакомство с русской народной сказкой «Сказка про Василису Премудрую» 2-я часть		
Задачи	Коррекционно-образовательные: познакомить обучающихся с русской народной сказкой «Сказка про Василису Премудрую» 2-я часть Коррекционно-развивающие: совершенствовать навык сознательного, выразительного чтения; обогащать словарный запас обучающихся Коррекционно-воспитательные: воспитывать познавательную активность обучающихся; понимать и любить окружающую природу		
Этап урока	Содержание деятельности		
	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	
		Минимальный уровень	Достаточный уровень
1. Организационный этап	Приветствие. Психологический настрой на работу. Использование АМО (по выбору учителя)	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку
2. Мотивация учебной деятельности обучающихся. Актуализация знаний	1. Организация проверки домашнего задания. «Сказка про Василису Премудрую» 1-я часть. Учебник стр. 19-20	1. Пересказывают 1-ю часть сказки по наводящим вопросам, плану, наглядному материалу	1. Пересказывают 1-ю часть сказки по плану с использованием сказочных слов и выражений
3. Выявление и фиксирование затруднений. Поиск оптимального решения	1. Проведение работы по подготовке к первичному восприятию текста сказки «Сказка про Василису Премудрую» 2-й части (просмотр отрывка из мультфильма)	1. Смотрят отрывок из мультфильма «Сказка про Василису Премудрую» 2-я часть	1. Смотрят отрывок из мультфильма «Сказка про Василису Премудрую» 2-я часть

4. Первичное закрепление материала	1. Организация работы по первичному восприятию 2-й части сказки «Сказка про Василису Премудрую». Учебник стр. 21-22	1. Читают 2-ю часть сказки. 2. Отвечают на вопросы (с помощью учителя)	1. Выразительно читают 2-ю часть сказки. 2. Отвечают на вопросы по содержанию прочитанного
5. Физминутка	Гимнастика для глаз		
6. Самостоятельная работа обучающихся с проверкой по эталону	1. Проведение работы по содержанию сказки: беседа. Учебник стр. 21-22	1. Читают «сложные и непонятные» слова. Используют иллюстративный материал для ответов по содержанию произведения. 2. Восстанавливают логическую последовательность сказки с опорой на иллюстративный материал	1. Читают и объясняют «сложные и непонятные» слова. 2. Сопоставляют пословицы с содержанием текста сказки
7. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению	Объяснение домашнего задания. Выразительное чтение и пересказ 2-й части сказки «Сказка про Василису Премудрую» 2-я часть. Учебник стр. 21-22	1. Читают и пересказывают 2-ю часть сказки «Сказка про Василису Премудрую» 2-я часть	1. Подготавливают выразительное чтение и пересказ 2-й части сказки «Сказка про Василису Премудрую» 2-я часть
8. Рефлексия (подведение итогов)	Подведение итогов деятельности обучающихся. Использование АМО (по выбору учителя)	Оценивают результат своей деятельности с помощью вопросов учителя	Оценивают самостоятельно результат своей деятельности

Урок 10

Предмет	Чтение
---------	--------

Класс	9		
Методическое обеспечение	Учебно-методический комплект по чтению для 9 класса: А.К. Аксенова, М.И. Шишкова. Учебник по чтению для 9 класса; М.И. Шишкова. Методические рекомендации. 5-9 классы (размещены на сайте)		
Тип урока	Урок открытия новых знаний		
Тема	Русская народная сказка «Сказка про Василису Премудрую» 3-я часть		
Цель	Знакомство с русской народной сказкой «Сказка про Василису Премудрую» 3-я часть		
Задачи	Коррекционно-образовательные: познакомить обучающихся с русской народной сказкой «Сказка про Василису Премудрую» 3-я часть Коррекционно-развивающие: совершенствовать навык сознательного, выразительного чтения; обогащать словарный запас обучающихся Коррекционно-воспитательные: воспитывать познавательную активность учащихся; понимать и любить окружающую природу		
Этап урока	Содержание деятельности		
	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	
		Минимальный уровень	Достаточный уровень
1. Организационный этап	Приветствие. Психологический настрой на работу. Использование АМО (по выбору учителя)	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку
2. Мотивация учебной деятельности обучающихся. Актуализация знаний	1. Организация проверки домашнего задания. Сказка «Сказка про Василису Премудрую». Учебник стр. 23-24	1. Пересказывают 2-ю часть сказки «Сказка про Василису Премудрую»	1. Пересказывают 2-ю часть сказки «Сказка про Василису Премудрую»
3. Выявление и фиксирование	1. Проведение работы по	1. Смотрят отрывок из	1. Смотрят отрывок из

затруднений. Поиск оптимального решения	подготовке к первичному восприятию 3-й части сказки «Сказка про Василису Премудрую» (просмотр мультфильма)	мультфильма по 3-й части сказки «Сказка про Василису Премудрую»	мультфильма по 3-й части сказки «Сказка про Василису Премудрую»
4. Первичное закрепление материала	1. Организация работы по первичному восприятию 3-й части сказки «Сказка про Василису Премудрую». Учебник стр. 22-24	1. Читают 3-ю часть сказки. Используют иллюстративный материал для ответов по содержанию произведения	1. Читают 3-ю часть сказки. Различают главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием
5. Физминутка	Гимнастика для глаз		
6. Самостоятельная работа обучающихся с проверкой по эталону	1. Проведение работы по содержанию 3-й части сказки: беседа. Учебник стр. 22-24	1. Восстанавливают логическую последовательность сказки с опорой на составленный план. 2. Отвечают на вопросы (с помощью учителя), перечисляют чудеса	1. Делят текст на части, озаглавливают части. 2. Отвечают на вопросы по содержанию сказки
7. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению	Объяснение домашнего задания. Выразительное чтение 3-й части сказки «Сказка про Василису Премудрую». Учебник стр. 22-24	1. Читают 3-ю часть сказки по ролям. 2. Отвечают на вопросы по содержанию (с опорой на видеоматериалы и текст сказки)	1. Подготавливают выразительное чтение 3-й части сказки по ролям. 2. Отвечают на вопросы
8. Рефлексия (подведение итогов)	Подведение итогов деятельности обучающихся. Использование АМО (по выбору учителя)	Оценивают результат своей деятельности с помощью вопросов учителя	Оценивают самостоятельно результат своей деятельности

Урок 11

Предмет	Чтение		
Класс	9		
Методическое обеспечение	Учебно-методический комплект по чтению для 9 класса: А.К. Аксенова, М.И. Шишкова. Учебник по чтению для 9 класса; М.И. Шишкова. Методические рекомендации. 5-9 классы (размещены на сайте)		
Тип урока	Урок открытия новых знаний		
Тема	Русская народная сказка «Сказка про Василису Премудрую» 4-я часть		
Цель	Знакомство с русской народной сказкой «Сказка про Василису Премудрую» 4-я часть		
Задачи	Коррекционно-образовательные: познакомить обучающихся с русской народной сказкой «Сказка про Василису Премудрую» 4-я часть. Коррекционно-развивающие: совершенствовать навык сознательного, выразительного чтения; обогащать словарный запас обучающихся. Коррекционно-воспитательные: воспитывать познавательную активность обучающихся; понимать и любить окружающую природу		
Этап урока	Содержание деятельности		
	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	
		Минимальный уровень	Достаточный уровень
1. Организационный этап	Приветствие. Психологический настрой на работу. Использование АМО (по выбору учителя)	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку
2. Мотивация учебной деятельности обучающихся. Актуализация знаний	1. Организация проверки домашнего задания. Сказка «Сказка про Василису Премудрую». Учебник стр. 22-	1. Пересказывают отрывок 3-й части сказки «Сказка про Василису Премудрую» по плану	1. Пересказывают 3-ю часть сказки «Сказка про Василису Премудрую» близко к тексту

	24		
3. Выявление и фиксирование затруднений. Поиск оптимального решения	1. Проведение работы по подготовке к первичному восприятию текста 4-й части сказки «Сказка про Василису Премудрую» (просмотр отрывка мультфильма)	1. Смотрят отрывок из мультфильма «Сказка про Василису Премудрую» по 4-й части сказки	1. Смотрят отрывок из мультфильма «Сказка про Василису Премудрую» по 4-й части сказки
4. Первичное закрепление материала	1. Организация работы по первичному восприятию 4-й части сказки. Учебник стр. 24-28	1. Читают 4-ю часть сказки «Сказка про Василису Премудрую»	1. Выразительно читают 4-ю часть сказки «Сказка про Василису Премудрую»
5. Физминутка	Гимнастика для глаз		
6. Самостоятельная работа обучающихся с проверкой по эталону	1. Проведение работы по содержанию сказки: беседа. Учебник стр. 24-28	1. Отвечают на вопросы (с опорой на иллюстрации и видеоматериалы). 2. Работают с иллюстративным материалом. 3. Делят текст на части, озаглавливают части	1. Отвечают на вопросы по содержанию сказки. 2. Находят в тексте сказки строки, в которых заключены мораль сказки, признаки волшебной сказки, поэтики сказки, сказочных формул. Работают с иллюстративным материалом. 3. Делят текст на части, озаглавливают части
7. Включение в систему знаний	1.Выполнение тестовых заданий	1. Пишут тест	1. Пишут тест
8. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению	Объяснение домашнего задания. Выразительное чтение и пересказ сказки «Сказка про Василису Премудрую» (4-я	1.Читают и пересказывают 4-ю часть сказки «Сказка про Василису Премудрую»	1.Подготавливают выразительное чтение и пересказ 4-й части сказки «Сказка про Василису

	часть). Учебник стр. 24-28		Премудрую»
9. Рефлексия (подведение итогов)	Подведение итогов деятельности обучающихся. Использование АМО (по выбору учителя)	Оценивают результат своей деятельности с помощью вопросов учителя	Оценивают самостоятельно результат своей деятельности

Урок 12

Предмет	Чтение		
Класс	9		
Методическое обеспечение	Учебно-методический комплект по чтению для 9 класса: А.К. Аксенова, М.И. Шишкова. Учебник по чтению для 9 класса; М.И. Шишкова. Методические рекомендации. 5-9 классы (размещены на сайте)		
Тип урока	Урок открытия новых знаний		
Тема	Русская народная сказка «Лиса и Тетерев»		
Цель	Знакомство с русской народной сказкой «Лиса и Тетерев»		
Задачи	Коррекционно-образовательные: познакомить обучающихся с русской народной сказкой «Лиса и Тетерев». Коррекционно-развивающие: совершенствовать навык сознательного, выразительного чтения; обогащать словарный запас обучающихся. Коррекционно-воспитательные: воспитывать познавательную активность обучающихся; понимать и любить окружающую природу		
Этап урока	Содержание деятельности		
	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	
		Минимальный уровень	Достаточный уровень
1. Организационный этап	Приветствие. Психологический настрой на работу. Использование АМО (по	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку

	выбору учителя)		
2. Мотивация учебной деятельности обучающихся. Актуализация знаний	1. Организация проверки домашнего задания. Сказка «Сказка про Василису Премудрую» 4-я часть. Учебник стр. 24-28	1. Пересказывают отрывок 4-й части сказки «Сказка про Василису Премудрую» по плану	1. Пересказывают 4-ю часть сказки «Сказка про Василису Премудрую» близко к тексту
3. Выявление и фиксирование затруднений. Поиск оптимального решения	1. Проведение работы по подготовке к первичному восприятию текста сказки «Лиса и Тетерев» (просмотр отрывка мультфильма)	1. Смотрят мультфильм по сказке «Лиса и Тетерев»	1. Смотрят мультфильм по сказке «Лиса и Тетерев»
4. Первичное закрепление материала	1. Организация работы по первичному восприятию сказки «Лиса и Тетерев». Учебник стр. 24-28	1. Читают сказку «Лиса и Тетерев»	1. Выразительно читают сказку «Лиса и Тетерев»
5. Физминутка	Гимнастика для глаз		
6. Самостоятельная работа обучающихся с проверкой по эталону	1. Проведение работы по содержанию сказки: беседа. Учебник стр. 24-28	1. Отвечают на вопросы (с опорой на иллюстрации и видеоматериалы). 2. Работают с иллюстративным материалом. 3. Делят текст на части, озаглавливают части	1. Отвечают на вопросы по содержанию сказки. 2. Находят в тексте сказки строки, в которых заключены мораль сказки, признаки волшебной сказки, поэтики сказки, сказочных формул. Работают с иллюстративным материалом. 3. Делят текст на части, озаглавливают части
7. Включение в систему знаний	1. Выполнение тестовых заданий	1. Пишут тест	1. Пишут тест

8. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению	Объяснение домашнего задания. Выразительное чтение и пересказ сказки «Лиса и Тетерев»	1.Читают сказку «Лиса и Тетерев» по ролям	1.Подготавливают выразительное чтение сказки «Лиса и Тетерев» по ролям
9. Рефлексия (подведение итогов)	Подведение итогов деятельности обучающихся. Использование АМО (по выбору учителя)	Оценивают результат своей деятельности с помощью вопросов учителя	Оценивают самостоятельно результат своей деятельности

Урок 13

Предмет	Чтение		
Класс	9		
Методическое обеспечение	Учебно-методический комплект по чтению для 9 класса: А.К. Аксенова, М.И. Шишкова. Учебник по чтению для 9 класса; М.И. Шишкова. Методические рекомендации. 5-9 классы (размещены на сайте)		
Тип урока	Урок развивающего контроля		
Тема	Обобщающий урок «Русские народные сказки»		
Цель	Закрепление знаний по теме «Русские народные сказки»		
Задачи	Коррекционно-образовательные: закрепить знания обучающихся после чтения сказок. Коррекционно-развивающие: совершенствовать навык сознательного, выразительного чтения; обогащать словарный запас обучающихся. Коррекционно-воспитательные: воспитывать познавательную активность обучающихся; понимать и любить окружающую природу		
Этап урока	Содержание деятельности		
	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	
		Минимальный уровень	Достаточный уровень

1. Организационный этап	Приветствие. Психологический настрой на работу. Использование АМО (по выбору учителя)	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку
2. Мотивация учебной деятельности обучающихся	1. Организация проверки домашнего задания. Сказка «Лиса и Тетерев». Учебник стр. 30-31	1. Читают и пересказывают отрывки из прочитанных сказок (с опорой на иллюстрации)	1.Пересказывают отрывки из прочитанных сказок. Участвуют в инсценировке сказки
3. Постановка цели и задач урока. Актуализация знаний	1.Просмотр отрывков из мультфильмов по содержанию сказок	1.Смотрят отрывки из сказок. Называют сюжеты, связанные с волшебством и чудесами	1.Смотрят отрывки из сказок. Называют сюжеты, связанные с волшебством и чудесами
4. Самостоятельная работа обучающихся с проверкой по эталону	1. Организация работы по прочитанным текстам сказок. Учебник стр. 19-31	1. Поисковое чтение: находят ответы на вопросы учителя в тексте сказок	1. Поисковое чтение: читают про себя, находят ответы в тексте, отвечают на вопросы учителя
5. Физминутка	Гимнастика для глаз		
6. Выявление и обобщение локальных затруднений. Осуществление работы по разрешению затруднений	Проведение работы по составлению рассказа о Василисе Премудрой. Учебник стр. 19-31	1.Составляют характеристику Василисы Премудрой и Ивана. 2.Находят выражения, которые часто употребляются в сказках	1.Составляют сравнительную характеристику Василисы Премудрой и Ивана. 2.Находят выражения, которые часто употребляются в сказках
7.Включение в систему знаний	1.Выполнение тестовых заданий	1.Пишут тест	1.Пишут тест
8. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению	Объяснение домашнего задания. Работа с репродукцией картины В. М. Васнецова «После побоища	1.Определяю тему картины (после предварительного разбора). 2.Записывают план (после предварительного	1.Определяют тему картины и главные переживания автора. 2.Составляют и используют план для устного рассказа по

	Игоря Святославича с половцами». Учебник стр. 112	разбора). 3.Составляют устный рассказ по картине с опорой на развернутый план	картине. 3.Составляют устный рассказ по картине
9. Рефлексия (подведение итогов)	Подведение итогов деятельности обучающихся. Использование АМО (по выбору учителя)	Оценивают результат своей деятельности с помощью вопросов учителя	Оценивают самостоятельно результат своей деятельности

Урок 14

Предмет	Чтение		
Класс	9		
Методическое обеспечение	Учебно-методический комплект по чтению для 9 класса: А.К. Аксенова, М.И. Шишкова. Учебник по чтению для 9 класса; М.И. Шишкова. Методические рекомендации. 5-9 классы (размещены на сайте)		
Тип урока	Урок открытия новых знаний		
Тема	Внеклассное чтение по произведениям устного народного творчества		
Цель	Знакомство с произведениями устного народного творчества		
Задачи	Коррекционно-образовательные: знакомить обучающихся с произведениями УНТ Коррекционно-развивающие: совершенствовать навык сознательного, выразительного чтения; обогащать словарный запас обучающихся Коррекционно-воспитательные: воспитывать познавательную активность обучающихся; понимать и любить окружающую природу		
Этап урока	Содержание деятельности		
	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	
		Минимальный уровень	Достаточный уровень
1. Организационный этап	Приветствие. Психологический	Приветствуют учителя,	Приветствуют учителя,

	настрой на работу. Использование АМО (по выбору учителя)	проверяют уровень своей готовности к уроку	проверяют уровень своей готовности к уроку
2. Мотивация учебной деятельности обучающихся. Актуализация знаний	1. Организация проверки домашнего задания. Учебник стр.112	1. Озвучивают составленные рассказы по картине В.М. Васнецова «После побоища Игоря Святославича с половцами»	1. Озвучивают составленные рассказы по картине В.М. Васнецова «После побоища Игоря Святославича с половцами»
3. Выявление и фиксирование затруднений. Поиск оптимального решения	1. Проведение работы по подготовке к первичному восприятию текста русских народных сказок. Рассказ учителя (с возможным показом презентации или просмотр отрывков из мультфильмов)	1. Слушают рассказ учителя (смотрят презентацию или фрагменты из мультфильмов по сюжетам русских народных сказок)	1. Слушают рассказ учителя (смотрят презентацию или фрагменты из мультфильмов по сюжетам русских народных сказок)
4. Первичное закрепление материала	1. Организация работы по первичному восприятию текста	1. Ознакомительное чтение. Пересказывают отрывки из прочитанных сказок. 2. Отвечают на вопросы (с опорой на иллюстрации и видеоматериалы)	1. Ознакомительное чтение. Пересказывают отрывки из прочитанных сказок. 2. Отвечают на вопросы по прочитанным сказкам
5. Физкультминутка	Гимнастика для глаз		
6. Самостоятельная работа обучающихся с проверкой по эталону	1. Проведение работы по содержанию: беседа и инсценировка эпизодов сказок	1. Участвуют в инсценировке сказок (по своему выбору)	1. Участвуют в инсценировке сказок (по своему выбору)
7. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению	Объяснение домашнего задания. Выразительное чтение рассказов о животных	1. Читают сказки о животных (по выбору). 2. Готовят пересказ прочитанной сказки	1. Подготавливают выразительное чтение и пересказ сказок о животных

			(по своему выбору)
8. Рефлексия (подведение итогов)	Подведение итогов деятельности обучающихся. Использование АМО (по выбору учителя)	Оценивают результат своей деятельности с помощью вопросов учителя	Оценивают самостоятельно результат своей деятельности

Урок 15

Предмет	Чтение		
Класс	9		
Методическое обеспечение	Учебно-методический комплект по чтению для 9 класса: А.К. Аксенова, М.И. Шишкова. Учебник по чтению для 9 класса; М.И. Шишкова. Методические рекомендации. 5-9 классы (размещены на сайте)		
Тип урока	Урок развивающего контроля		
Тема	Тестирование по произведениям устного народного творчества		
Цель	Закрепление знаний по теме «Устное народное творчество»		
Задачи	Коррекционно-образовательные: закрепить знания обучающихся по теме «Устное народное творчество» Коррекционно-развивающие: совершенствовать навык сознательного, выразительного чтения; обогащать словарный запас обучающихся Коррекционно-воспитательные: воспитывать познавательную активность обучающихся; понимать и любить окружающую природу		
Этап урока	Содержание деятельности		
	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	
		Минимальный уровень	Достаточный уровень
1. Организационный этап	Приветствие. Психологический настрой на работу.	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей

	Использование АМО (по выбору учителя)	готовности к уроку	готовности к уроку
2. Мотивация учебной деятельности обучающихся	1. Организация проверки домашнего задания. Сказки о животных	1. Пересказывают сюжеты из прочитанных сказок о животных	1. Пересказывают сюжеты из прочитанных сказок о животных. Оценивают рассказы друг друга
3. Постановка цели и задач урока. Актуализация знаний	1. Рассказ учителя (с возможным показом презентации)	1. Слушают рассказ учителя, смотрят презентацию	1. Слушают рассказ учителя, смотрят презентацию
4. Самостоятельная работа обучающихся с проверкой по эталону	1. Организация работы по прочитанным произведениям. Учебник стр. 6-32	1. Поисковое чтение: находят ответы на вопросы учителя в учебнике	1. Поисковое чтение: читают про себя, находят ответы в тексте, отвечают на вопросы учителя
5. Физминутка	Гимнастика для глаз		
6. Выявление и обобщение локальных затруднений. Осуществление работы по разрешению затруднений	Проведение работы по закреплению темы. Учебник стр. 6-32	1. Находят в тексте сказок пословицы и поговорки. 2. Объясняют смысл пословиц	1. Находят в тексте сказок пословицы и поговорки. 2. Объясняют смысл пословиц
7. Включение в систему знаний	1. Выполнение тестовых заданий	1. Пишут тест	1. Пишут тест
8. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению	Объяснение домашнего задания. Вспомнить названия бытовых сказок	1. Вспоминают бытовые сказки, готовят их краткий пересказ	1. Вспоминают бытовые сказки, готовят их краткий пересказ
9. Рефлексия (подведение итогов)	Подведение итогов деятельности обучающихся. Использование АМО (по выбору учителя)	Оценивают результат своей деятельности с помощью вопросов учителя	Оценивают самостоятельно результат своей деятельности

Урок 16

Предмет	Чтение		
Класс	9		
Методическое обеспечение	Учебно-методический комплект по чтению для 9 класса: А.К. Аксенова, М.И. Шишкова. Учебник по чтению для 9 класса; М.И. Шишкова. Методические рекомендации. 5-9 классы (размещены на сайте)		
Тип урока	Урок открытия новых знаний		
Тема	Обзорный урок. Русские поэты и писатели XIX века		
Цель	Продолжение знакомства с русскими поэтами и писателями XIX века		
Задачи	Коррекционно-образовательные: продолжить знакомство с творчеством русских поэтов и писателей XIX века Коррекционно-развивающие: совершенствовать навык сознательного, выразительного чтения; обогащать словарный запас обучающихся Коррекционно-воспитательные: воспитывать познавательную активность обучающихся; понимать и любить окружающую природу		
Этап урока	Содержание деятельности		
	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	
		Минимальный уровень	Достаточный уровень
1. Организационный этап	Приветствие. Психологический настрой на работу. Использование АМО (по выбору учителя)	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку
2. Мотивация учебной деятельности обучающихся. Актуализация знаний	1. Организация проверки домашнего задания. Учебник стр.32 (вопросы)	1. Кратко пересказывают отдельные части прочитанных бытовых сказок	1. Пересказывают отдельные части прочитанных сказок
3. Выявление и фиксирование	1.Проведение работы по	1. Слушают сообщение	1. Слушают сообщение

затруднений. Поиск оптимального решения	подготовке к первичному восприятию текста статьи. Рассказ учителя (с возможным показом презентации)	учителя. Смотрят презентацию. Участвуют в беседе	учителя. Смотрят презентацию. Участвуют в беседе
4. Первичное закрепление материала	1. Организация работы по первичному восприятию статьи. Учебник стр. 34	1. Поисковое чтение. Зачитывают доступные по содержанию отрывки из биографии авторов (с опорой на содержание учебника и видеоматериалы)	1.Поисковое чтение. Читают отрывки из биографии писателей и поэтов XIX века
5.Физкультминутка	Гимнастика для глаз		
6. Самостоятельная работа обучающихся с проверкой по эталону	1. Проведение работы по содержанию презентации и статьи: беседа	1. Пересказывают доступные по содержанию отрывки из произведений писателей XIX века с опорой на иллюстрации. Отвечают на вопросы учителя	1. Пересказывают отрывки из произведений писателей XIX века своими словами. Отвечают на вопросы учителя
7. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению	Объяснение домашнего задания. Работа по прочитанным ранее произведениям писателей XIXв.	1.Вспоминают прочитанные произведения. Готовят их краткий пересказ	1.Вспоминают прочитанные произведения. Готовят краткий пересказ
8. Рефлексия (подведение итогов)	Подведение итогов деятельности обучающихся. Использование АМО (по выбору учителя)	Оценивают результат своей деятельности с помощью вопросов учителя	Оценивают самостоятельно результат своей деятельности

Урок 17

Предмет	Чтение
---------	--------

Класс	9		
Методическое обеспечение	Учебно-методический комплект по чтению для 9 класса: А.К. Аксенова, М.И. Шишкова. Учебник по чтению для 9 класса; М.И. Шишкова. Методические рекомендации. 5-9 классы (размещены на сайте)		
Тип урока	Урок открытия новых знаний		
Тема	Василий Андреевич Жуковский. Автобиографическая статья		
Цель	Знакомство с биографией В. А. Жуковского		
Задачи	Коррекционно-образовательные: знакомить обучающихся с автобиографической статьей «В. А. Жуковский» Коррекционно-развивающие: совершенствовать навык сознательного, выразительного чтения; обогащать словарный запас обучающихся Коррекционно-воспитательные: воспитывать познавательную активность обучающихся		
Этап урока	Содержание деятельности		
	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	
		Минимальный уровень	Достаточный уровень
1. Организационный этап	Приветствие. Психологический настрой на работу. Использование АМО (по выбору учителя)	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку
2. Мотивация учебной деятельности обучающихся. Актуализация знаний	1. Организация проверки домашнего задания. Учебник стр. 34	1. Вспоминают прочитанные произведения знакомых авторов	1. Кратко передают содержание прочитанных рассказов
3. Выявление и фиксирование затруднений. Поиск оптимального решения	1. Вступительная беседа учителя по знакомству с биографией и творчеством В.А. Жуковского (с возможным	1. Слушают сообщение учителя, смотрят презентацию. 2. Отвечают на вопросы учителя по биографии В.А.	1. Слушают сообщение учителя, смотрят презентацию. 2. Вспоминают балладу «Перчатка» В.А. Жуковского,

	показом презентации)	Жуковского. Зачитают отрывки из текста	кратко пересказывают ее
4. Первичное закрепление материала	1. Организация работы по первичному восприятию статьи. Учебник стр. 35-36	1. Читают статью. 2. Записывают в тетрадях основные факты из жизни и творчества В. А. Жуковского	1. Читают статью. 2. Составляют вопросы к биографии В.А. Жуковского. Записывают в тетрадях основные факты из жизни и творчества В. А. Жуковского
5. Физминутка	Гимнастика для глаз		
6. Самостоятельная работа обучающихся с проверкой по эталону	1. Организация работы по содержанию статьи: пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества В. А. Жуковского. Учебник стр. 35-36	1. Отвечают на вопросы с опорой на текст	1. Отвечают на вопросы по содержанию
7. Включение в систему знаний	1. Выполнение тестовых заданий	1. Пишут тест по биографии и творчеству В. А. Жуковского	1. Выполняют тестовые задания
8. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению	Объяснение домашнего задания. Биография В. А. Жуковского. Учебник стр. 35-36	1. Читают статью. 2. Готовят краткий пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества В. А. Жуковского	1. Подготавливают пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества В. А. Жуковского. 2. Вспоминают балладу «Перчатка» В.А. Жуковского, кратко пересказывают ее
9. Рефлексия (подведение итогов)	Подведение итогов деятельности обучающихся. Использование АМО (по выбору учителя)	Оценивают результат своей деятельности с помощью вопросов учителя	Оценивают самостоятельно результат своей деятельности

Урок 18

Предмет	Чтение		
Класс	9		
Методическое обеспечение	Учебно-методический комплект по чтению для 9 класса: А.К. Аксенова, М.И. Шишкова. Учебник по чтению для 9 класса; М.И. Шишкова. Методические рекомендации. 5-9 классы (размещены на сайте)		
Тип урока	Урок открытия новых знаний		
Тема	В. А. Жуковский сказка «Три пояса» (в сокращении) 1-я часть		
Цель	Знакомство с произведением В.А. Жуковского «Три пояса» 1-я часть		
Задачи	Коррекционно-образовательные: знакомить обучающихся с произведением В. А. Жуковского «Три пояса» (в сокращении) 1-я часть Коррекционно-развивающие: совершенствовать навык сознательного, выразительного чтения; обогащать словарный запас обучающихся Коррекционно-воспитательные: воспитывать познавательную активность обучающихся; понимать и любить окружающую природу		
Этап урока	Содержание деятельности		
	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	
		Минимальный уровень	Достаточный уровень
1. Организационный этап	Приветствие. Психологический настрой на работу. Использование АМО (по выбору учителя)	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку
2. Мотивация учебной деятельности обучающихся. Актуализация знаний	1. Организация проверки домашнего задания. Биография В.А. Жуковского. Учебник стр. 35-36	1. Кратко пересказывают биографию В. А. Жуковского	1. Пересказывают биографию В. А. Жуковского. 2. Вспоминают балладу «Перчатка» В.А. Жуковского,

			кратко пересказывают ее
3. Выявление и фиксирование затруднений. Поиск оптимального решения	1. Организация работы по проведению работы по подготовке к первичному восприятию текста. Знакомство со сказкой В. А. Жуковского «Три пояса». (просмотр фрагмента мультфильма по 1-й части сказки В. А. Жуковского «Три пояса»)	1. Смотрят фрагмент мультфильма 1-й части сказки В. А. Жуковского «Три пояса»	1. Смотрят фрагмент мультфильма 1-й части сказки В. А. Жуковского «Три пояса»
4. Первичное закрепление материала	1. Организация работы по первичному восприятию сказки. Учебник стр. 36-39	1. Ознакомительное чтение. Читают отрывки из 1-й части сказки по цепочке. 2. Отвечают на вопросы с опорой на иллюстрацию	1. Ознакомительное чтение. Читают отрывки из 1-й части сказки по цепочке. 2. Отвечают на вопросы
5. Физминутка	Гимнастика для глаз		
6. Самостоятельная работа обучающихся с проверкой по эталону	1. Проведение работы по содержанию: чтение и беседа по вопросам. Учебник стр. 36-39	1. Поисковое чтение. Находят и зачитывают в тексте непонятные слова. Объясняют смысл непонятных слов и выражений (с помощью учителя)	1. Поисковое чтение. Находят и зачитывают в тексте непонятные слова. Объясняют их смысл
7. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению	Объяснение домашнего задания. Выразительное чтение и пересказ сказки «Три пояса» 1-я часть. Учебник стр. 36-39	1. Читают 1-ю часть сказки. 2. Пересказывают 1 часть сказки с опорой на развёрнутый материал после предварительного разбора	1. Подготавливают выразительное чтение и пересказ 1-й части сказки. 2. Объясняют различия литературной сказки и народной сказки

8. Рефлексия (подведение итогов)	Подведение итогов деятельности обучающихся. Использование АМО (по выбору учителя)	Оценивают результат своей деятельности с помощью вопросов учителя	Оценивают самостоятельно результат своей деятельности
----------------------------------	---	---	---

Урок 19

Предмет	Чтение		
Класс	9		
Методическое обеспечение	Учебно-методический комплект по чтению для 9 класса: А.К. Аксенова, М.И. Шишкова. Учебник по чтению для 9 класса; М.И. Шишкова. Методические рекомендации. 5-9 классы (размещены на сайте)		
Тип урока	Урок открытия новых знаний		
Тема	В.А. Жуковский. Сказка «Три пояса» (в сокращении) 2-я часть		
Цель	Знакомство с произведением В.А. Жуковского «Три пояса» (в сокращении) 2-я часть		
Задачи	Коррекционно-образовательные: знакомить обучающихся со сказкой В. А. Жуковского «Три пояса» (в сокращении) 2-я часть Коррекционно-развивающие: совершенствовать навык сознательного, выразительного чтения; обогащать словарный запас обучающихся Коррекционно-воспитательные: воспитывать познавательную активность обучающихся; понимать и любить окружающую природу		
Этап урока	Содержание деятельности		
	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	
		Минимальный уровень	Достаточный уровень
1. Организационный этап	Приветствие. Психологический настрой на работу. Использование АМО (по	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку

	выбору учителя)		
2. Мотивация учебной деятельности обучающихся. Актуализация знаний	1. Организация проверки домашнего задания. Сказка В.А. Жуковского «Три пояса» 1-я часть. Учебник стр. 36-39	1. Пересказывают 1-ю часть сказки (с опорой на развёрнутый план и после предварительного разбора)	1. Пересказывают 1-ю часть сказки. Объясняют различия литературной сказки и народной сказки
3. Выявление и фиксирование затруднений. Поиск оптимального решения	1. Проведение работы по подготовке к первичному восприятию текста сказки В.А. Жуковского «Три пояса» 2-я часть. Просмотр фрагмента мультфильма. Учебник стр. 40-42	1. Смотрят фрагмент 2-й части сказки	1. Смотрят фрагмент 2-й части сказки
4. Первичное закрепление материала	1. Организация работы по первичному восприятию текста сказки В.А. Жуковского «Три пояса» 2-я часть. Учебник стр. 40-42	1. Объясняют значение каждого выражения Людмилы после предварительного разбора	1. Объясняют значение каждого выражения Людмилы
5. Физминутка	Гимнастика для глаз		
6. Самостоятельная работа обучающихся с проверкой по эталону	1. Проведение работы по содержанию сказки: беседа. Учебник стр. 40-42	1. Отвечают на вопросы с опорой на иллюстрации. 2. Зачитывают описание портрета старой женщины, которая спала на солнце с опорой на иллюстрации	1. Отвечают на вопросы по содержанию сказки. 2. Описывают портрет старой женщины
7. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению	Объяснение домашнего задания. Выразительное чтение сказки В.А. Жуковского «Три пояса» 2-я часть. Учебник стр.	1. Читают и пересказывают 2-ю часть сказки. 2. Объясняют, в чем заключается главная мысль произведения (после	1. Читают 2-ю часть сказки. 2. Объясняют, в чем заключается главная мысль произведения

	40-42	предварительного разбора)	
8. Рефлексия (подведение итогов)	Подведение итогов деятельности обучающихся. Использование АМО (по выбору учителя)	Оценивают результат своей деятельности с помощью вопросов учителя	Оценивают самостоятельно результат своей деятельности

Урок 20

Предмет	Чтение		
Класс	9		
Методическое обеспечение	Учебно-методический комплект по чтению для 9 класса: А.К. Аксенова, М.И. Шишкова. Учебник по чтению для 9 класса; М.И. Шишкова. Методические рекомендации. 5-9 классы (размещены на сайте)		
Тип урока	Урок открытия новых знаний		
Тема	В.А. Жуковский. Сказка «Три пояса» (в сокращении) 3-я часть		
Цель	Знакомство с произведением В.А. Жуковского «Три пояса» (в сокращении)		
Задачи	Коррекционно-образовательные: знакомить обучающихся с произведением В.А. Жуковского «Три пояса» (в сокращении) Коррекционно-развивающие: совершенствовать навык сознательного, выразительного чтения; обогащать словарный запас обучающихся Коррекционно-воспитательные: воспитывать познавательную активность обучающихся; понимать и любить окружающую природу		
Этап урока	Содержание деятельности		
	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	
		Минимальный уровень	Достаточный уровень
1. Организационный этап	Приветствие. Психологический настрой на работу.	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей

	Использование АМО (по выбору учителя)	готовности к уроку	готовности к уроку
2. Мотивация учебной деятельности обучающихся. Актуализация знаний	1. Организация проверки домашнего задания. Сказка В.А. Жуковского «Три пояса» 2-я часть. Учебник стр. 40-42	1. Пересказывают отрывки из 2-й части сказки	1.Пересказывают 2-ю часть сказки
3. Выявление и фиксирование затруднений. Поиск оптимального решения	1. Проведение работы по подготовке к первичному восприятию текста сказки В.А. Жуковского «Три пояса» 3-я часть. Просмотр фрагмента мультфильма. Учебник стр. 43-45	1. Смотрят фрагмент мультфильма сказки В.А. Жуковского «Три пояса» 3-я часть	1. Смотрят фрагмент мультфильма сказки В.А. Жуковского «Три пояса» 3-я часть
4. Первичное закрепление материала	1. Проведение работы по содержанию сказки: беседа. Учебник стр. 43-45	1. Ознакомительное чтение. Читают текст 3-й части сказки (по цепочке)	1. Ознакомительное чтение. Читают текст 3-й части сказки (по цепочке)
5. Физминутка	Гимнастика для глаз		
6. Самостоятельная работа обучающихся с проверкой по эталону	1. Организация работы по содержанию сказки: беседа. Учебник стр. 43-45	1. Отвечают на вопросы с опорой на иллюстрации. 2. Кратко пересказывают содержание сказки	1.Отвечают на вопросы по содержанию. 2. Пересказывают сказку
7. Включение в систему знаний	1.Выполнение тестовых заданий	1.Пишут тест	1.Пишут тест
8. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению	Объяснение домашнего задания. Составление устного сочинения-рассуждения после прочитанной сказки (о добре и	1.Составляют устное небольшое по объему сочинение-рассуждение после прочитанной сказки (о добре и	1.Составляют устное сочинение-рассуждение после прочитанной сказки (о добре и зле, душевной красоте

	зле, душевной красоте человека)	зле, душевной красоте человека)	человека)
9. Рефлексия (подведение итогов)	Подведение итогов деятельности обучающихся. Использование АМО (по выбору учителя)	Оценивают результат своей деятельности с помощью вопросов учителя	Оценивают самостоятельно результат своей деятельности

Урок 21

Предмет	Чтение		
Класс	9		
Методическое обеспечение	Учебно-методический комплект по чтению для 9 класса: А.К. Аксенова, М.И. Шишкова. Учебник по чтению для 9 класса; М.И. Шишкова. Методические рекомендации. 5-9 классы (размещены на сайте)		
Тип урока	Урок рефлексии		
Тема	Написание отзыва на выбранную сказку по плану		
Цель	Формирование умения писать отзыв по прочитанному тексту (по составленному плану)		
Задачи	Коррекционно-образовательные: формировать у обучающихся умение писать отзыв по прочитанному тексту (по составленному плану). Коррекционно-развивающие: совершенствовать навык сознательного, выразительного чтения; обогащать словарный запас обучающихся. Коррекционно-воспитательные: воспитывать познавательную активность обучающихся; понимать и любить окружающую природу		
Этап урока	Содержание деятельности		
	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	
		Минимальный уровень	Достаточный уровень
1. Организационный этап	Приветствие. Психологический	Приветствуют учителя,	Приветствуют учителя,

	настрой на работу. Использование АМО (по выбору учителя)	проверяют уровень своей готовности к уроку	проверяют уровень своей готовности к уроку
2. Мотивация учебной деятельности обучающихся. Актуализация знаний	1. Организация проверки домашнего задания. Устное сочинение-рассуждение по сказке. Учебник стр. 36-45	1. Озвучивают составленные сочинения, отвечают на вопросы (с помощью учителя)	1. Рассказывают свои сочинения-рассуждения с опорой на текст сказки. Отвечают на вопросы
3. Актуализация знаний и осуществление первичного действия	1. Проведение работы по подготовке к написанию отзыва к тексту сказки (просмотр отрывков из мультфильма по сказке)	1. Смотрят отрывки из мультфильма по сказке «Три пояса»	1. Смотрят отрывки из мультфильма по сказке «Три пояса»
5. Выявление и обобщение локальных затруднений. Поиск оптимального решения	1. Организация работы по анализу текста сказки (о добре и зле). Учебник стр.47	1. Принимают участие в составлении плана письменного отзыва по тексту сказки	1. Составляют план отзыва по тексту сказки
6. Включение в систему знаний и умений	1. Проведение работы по содержанию сказки: беседа. Учебник стр. 36-45	1. Принимают участие в составлении плана пересказа	1. Составляют план изложения текста
7. Самостоятельная работа обучающихся с проверкой по эталону	1. Проведение письменной работы по написанию отзыва. Учебник стр. 36-45	1. Пишут отзыв на текст сказки (с опорой на развернутый план под руководством учителя)	1. Пишут отзыв на текст сказки (с опорой на развернутый план)
8. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению	Объяснение домашнего задания. Работа над литературными сказками известных писателей	1. Вспоминают содержание литературных сказок. 2. Пересказывают 1-2 сказки (по своему выбору)	1. Вспоминают содержание литературных сказок. 2. Пересказывают 2-3 сказки (по своему выбору)
9. Рефлексия (подведение итога)	Подведение итогов	Оценивают результат своей	Оценивают самостоятельно

итогов)	деятельности обучающихся. Использование АМО (по выбору учителя)	деятельности с помощью вопросов учителя	результат своей деятельности
---------	---	--	------------------------------

Урок 22

Предмет	Чтение		
Класс	9		
Методическое обеспечение	Учебно-методический комплект по чтению для 9 класса: А.К. Аксенова, М.И. Шишкова. Учебник по чтению для 9 класса; М.И. Шишкова. Методические рекомендации. 5-9 классы (размещены на сайте)		
Тип урока	Урок открытия новых знаний		
Тема	Иван Андреевич Крылов. Автобиографическая статья		
Цель	Знакомство с биографией и основными этапами жизни И. А. Крылова		
Задачи	Коррекционно-образовательные: продолжить знакомство обучающихся с биографией и творчеством И. А. Крылова Коррекционно-развивающие: совершенствовать навык сознательного, выразительного чтения; обогащать словарный запас обучающихся Коррекционно-воспитательные: воспитывать познавательную активность обучающихся		
Этап урока	Содержание деятельности		
	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	
		Минимальный уровень	Достаточный уровень
1. Организационный этап	Приветствие. Психологический настрой на работу. Использование АМО (по выбору учителя)	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку
2. Мотивация учебной	1. Организация проверки	1. Читают написанные отзывы	1. Читают свои отзывы после

деятельности обучающихся. Актуализация знаний	домашнего задания. Учебник стр. 36-47	по сказке о добре и зле	прочитанной сказки о добре и зле
3. Выявление и фиксирование затруднений. Поиск оптимального решения	1. Вступительная беседа учителя (с возможным показом презентации)	1. Слушают сообщение учителя, смотрят презентацию. 2. Отвечают на вопросы учителя по биографии И. А. Крылова	1. Слушают сообщение учителя, смотрят презентацию. 2. Участвуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях И. А. Крылова
4. Первичное закрепление материала	1. Организация работы по первичному восприятию статьи. Учебник стр. 48-49	1. Слушают чтение статьи. 2. Называют основные факты из жизни и творчества И. А. Крылова. 3. Записывают в тетрадях основные факты из жизни писателя	1. Читают статью. 2. Составляют вопросы к биографии И. А. Крылова. 3. Записывают в тетрадях основные факты из жизни писателя
5. Физминутка	Гимнастика для глаз		
6. Самостоятельная работа обучающихся с проверкой по эталону	1. Проведение работы по содержанию статьи: беседа. Учебник стр. 49-50. 2. Организация работы по закреплению прочитанной статьи (тестовые задания)	1. Вспоминают содержание прочитанных басен. 2. Объясняют мораль прочитанных басен (с опорой на помощь учителя)	1. Отвечают на вопросы по содержанию статьи. 2. Объясняют мораль прочитанных басен
7. Включение в систему знаний	1. Выполнение тестовых заданий	1. Пишут тест по биографии и творчеству И. А. Крылова	1. Пишут тест по биографии и творчеству И. А. Крылова
8. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению	Объяснение домашнего задания. Чтение и пересказ автобиографической статьи о жизни и творчестве И. А. Крылова. Учебник стр. 49-50	1. Читают статью. 2. Готовят краткий пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества И. А. Крылова	1. Читают и пересказывают статью о биографии и основных фактах из жизни и творчества И. А. Крылова

9. Рефлексия (подведение итогов)	Подведение итогов деятельности обучающихся. Использование АМО (по выбору учителя)	Оценивают результат своей деятельности с помощью вопросов учителя	Оценивают самостоятельно результат своей деятельности
----------------------------------	---	---	---

Урок 23

Предмет	Чтение		
Класс	9		
Методическое обеспечение	Учебно-методический комплект по чтению для 9 класса: А.К. Аксенова, М.И. Шишкова. Учебник по чтению для 9 класса; М.И. Шишкова. Методические рекомендации. 5-9 классы (размещены на сайте)		
Тип урока	Урок открытия новых знаний		
Тема	И. А. Крылов басня «Кот и Повар»		
Цель	Знакомство с басней И. А. Крылова «Кот и Повар»		
Задачи	Коррекционно-образовательные: знакомить обучающихся с басней И. А. Крылова «Кот и Повар» Коррекционно-развивающие: совершенствовать навык сознательного, выразительного чтения; обогащать словарный запас обучающихся Коррекционно-воспитательные: воспитывать познавательную активность обучающихся		
Этап урока	Содержание деятельности		
	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	
		Минимальный уровень	Достаточный уровень
1. Организационный этап	Приветствие. Психологический настрой на работу. Использование АМО (по выбору учителя)	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку

2. Мотивация учебной деятельности обучающихся. Актуализация знаний	1. Организация проверки домашнего задания. Учебник стр. 48-50	1. Кратко пересказывают статью о биографии И. А. Крылова	1. Пересказывают прочитанные басни, называют их героев, объясняют мораль каждой басни
3. Выявление и фиксирование затруднений. Поиск оптимального решения	1. Проведение работы по подготовке к первичному восприятию басни (прослушивание аудиозаписи)	1. Слушают аудиозапись, отвечают на вопрос (с опорой на иллюстрацию и видеоматериалы)	1. Слушают аудиозапись, отвечают на вопрос (с опорой на иллюстрацию)
4. Первичное закрепление материала	1. Организация работы по первичному восприятию басни. Учебник стр. 51-53: беседа	1. Ознакомительное чтение. Читают текст басни по цепочке	1. Ознакомительное чтение. Выразительно читают текст басни
5. Физминутка	Гимнастика для глаз		
6. Самостоятельная работа обучающихся с проверкой по эталону	1. Проведение работы по содержанию басни: беседа. Учебник стр. 51-53	1. Читают басню, находят непонятные слова. 2. Отвечают на вопросы с опорой на иллюстрацию	1. Выразительно читают басню и объясняют непонятные слова. 2. Отвечают на вопросы по содержанию басни
7. Включение в систему знаний	1. Выполнение тестовых заданий	1. Пишут тест	1. Пишут тест
8. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению	Объяснение домашнего задания. Выразительное чтение басни И. А. Крылова «Кот и Повар». Учебник стр. 51-53	1. Читают басню. 2. Определяют мораль. Объясняют смысл басни	1. Подготавливают выразительное чтение басни. 2. Подбирают к слову «нравоучение» похожие по значению слова. Объясняют мораль басни
9. Рефлексия (подведение итогов)	Подведение итогов деятельности обучающихся. Использование АМО (по	Оценивают результат своей деятельности с помощью вопросов учителя	Оценивают самостоятельно результат своей деятельности

	выбору учителя)		
--	-----------------	--	--

Урок 24

Предмет	Чтение		
Класс	9		
Методическое обеспечение	Учебно-методический комплект по чтению для 9 класса: А.К. Аксенова, М.И. Шишкова. Учебник по чтению для 9 класса; М.И. Шишкова. Методические рекомендации. 5-9 классы (размещены на сайте)		
Тип урока	Урок развивающего контроля		
Тема	Проверка техники чтения обучающихся		
Цель	Проверка техники чтения обучающихся		
Задачи	Коррекционно-образовательные: проверить технику чтения обучающихся на начало учебного года Коррекционно-развивающие: совершенствовать навык сознательного, выразительного чтения; обогащать словарный запас обучающихся Коррекционно-воспитательные: воспитывать познавательную активность обучающихся; понимать и любить окружающую природу		
Этап урока	Содержание деятельности		
	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	
		Минимальный уровень	Достаточный уровень
1. Организационный этап	Приветствие. Психологический настрой на работу. Использование АМО (по выбору учителя)	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку
2. Мотивация учебной деятельности обучающихся	1. Организация проверки домашнего задания. Учебник стр. 51-53	1. Читают и пересказывают басню «Кот и Повар» (с опорой на иллюстрации)	1.Выразительно читают басню «Кот и Повар» и пересказывают ее содержание

3. Постановка цели и задач урока. Актуализация знаний	1.Чтение отрывков из предложенного текста (учителем или в аудиозаписи)	1.Слушают чтение текста учителем	1. Слушают чтение текста учителем
4. Самостоятельная работа обучающихся с проверкой по эталону	1. Организация работы по выбранному тексту (для проверки техники чтения)	1. Читают отрывки текста в течение 1 минуты	1. Читают отрывки текста в течение 1 минуты
5. Физминутка	Гимнастика для глаз		
6. Выявление и обобщение локальных затруднений. Осуществление работы по разрешению затруднений	1. Проведение работы по проверке техники чтения текста	1. Читают отрывки текста в течение 1 минуты	1. Читают отрывки текста в течение 1 минуты
7. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению	Объяснение домашнего задания. Работа с баснями И.А. Крылова	1.Вспоминают басни И.А. Крылова. Пересказывают знакомые басни и называют мораль каждого произведения	1. Вспоминают басни И.А. Крылова. Пересказывают знакомые басни и называют мораль каждого произведения
8. Рефлексия (подведение итогов)	Подведение итогов деятельности обучающихся. Использование АМО (по выбору учителя)	Оценивают результат своей деятельности с помощью вопросов учителя	Оценивают самостоятельно результат своей деятельности

Урок 25

Предмет	Чтение
Класс	9
Методическое обеспечение	Учебно-методический комплект по чтению для 9 класса: А.К. Аксенова, М.И. Шишкова. Учебник по чтению для 9 класса; М.И. Шишкова. Методические рекомендации. 5-9 классы (размещены на сайте)

Тип урока	Урок открытия новых знаний		
Тема	Александр Сергеевич Пушкин. Автобиографическая статья		
Цель	Знакомство с биографией и творчеством А. С. Пушкина		
Задачи	Коррекционно-образовательные: продолжить знакомить обучающихся с биографией и творчеством А. С. Пушкина Коррекционно-развивающие: совершенствовать навык сознательного, выразительного чтения; обогащать словарный запас обучающихся Коррекционно-воспитательные: воспитывать познавательную активность обучающихся; понимать и любить окружающую природу		
Этап урока	Содержание деятельности		
	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	
		Минимальный уровень	Достаточный уровень
1. Организационный этап	Приветствие. Психологический настрой на работу. Использование АМО (по выбору учителя)	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку
2. Мотивация учебной деятельности обучающихся. Актуализация знаний	1. Организация проверки домашнего задания. Учебник стр. 51-53	1. Читают басню, передают голосом все интонации, свойствам героям	1. Читают выразительно текст басни. Находят в тексте и зачитывают мораль басни. Объясняют значение слова «нравоучение»
3. Выявление и фиксирование затруднений. Поиск оптимального решения	1. Вступительная беседа учителя (с возможным показом презентации)	1. Смотрят презентацию, слушают сообщение учителя	1. Смотрят презентацию, слушают сообщение учителя
4. Первичное закрепление материала	1. Организация работы по первичному восприятию автобиографической статьи	1. Ознакомительное чтение. Читают статью по цепочке. 2. Записывают основные факты	1. Ознакомительное чтение. Читают статью по цепочке. 2. Записывают основные факты

	А.С. Пушкина. Учебник стр.54-55	из жизни А.С. Пушкина	из жизни А.С. Пушкина
5. Физминутка	Гимнастика для глаз		
6. Самостоятельная работа обучающихся с проверкой по эталону	1. Проведение работы по содержанию статьи (продолжение). Учебник стр. 56-58	1. Читают (по цепочке) продолжение статьи. 2. Отвечают на вопросы с опорой на иллюстрацию (по второй части статьи)	1. Читают продолжение статьи. 2. Отвечают на вопросы по содержанию второй части
7. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению	Объяснение домашнего задания. Выразительное чтение автобиографической статьи «А. С. Пушкин». Учебник стр. 54-58	1. Читают и пересказывают статью. 2. Отвечают на вопросы по содержанию (с опорой на текст и видеоматериалы)	1. Читают и пересказывают статью. 2. Отвечают на вопросы по содержанию. Распределяют по жанрам произведения А. С. Пушкина
8. Рефлексия (подведение итогов)	Подведение итогов деятельности обучающихся. Использование АМО (по выбору учителя)	Оценивают результат своей деятельности с помощью учителя	Оценивают самостоятельно результат своей деятельности

Урок 26

Предмет	Чтение
Класс	9
Методическое обеспечение	Учебно-методический комплект по чтению для 9 класса: А.К. Аксенова, М.И. Шишкова. Учебник по чтению для 9 класса; М.И. Шишкова. Методические рекомендации. 5-9 классы (размещены на сайте)
Тип урока	Урок открытия новых знаний
Тема	Поэма А. С. Пушкина «Руслан и Людмила» (в сокращении). Песнь первая

Цель	Знакомство с поэмой А. С. Пушкина «Руслан и Людмила» (в сокращении)		
Задачи	Коррекционно-образовательные: знакомить обучающихся с текстом поэмы А. С. Пушкина «Руслан и Людмила» (в сокращении) Коррекционно-развивающие: совершенствовать навык сознательного, выразительного чтения; обогащать словарный запас обучающихся Коррекционно-воспитательные: воспитывать познавательную активность обучающихся; понимать и любить окружающую природу		
Этап урока	Содержание деятельности		
	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	
		Минимальный уровень	Достаточный уровень
1. Организационный этап	Приветствие. Психологический настрой на работу. Использование АМО (по выбору учителя)	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку
2. Мотивация учебной деятельности обучающихся. Актуализация знаний	1. Организация проверки домашнего задания. Биография А.С. Пушкина. Учебник стр. 54-58	1. Передают краткое содержание статьи. Называют основную мысль высказывания Одоевского	1. Называют произведения А. С. Пушкина, распределяя их по жанрам
3. Выявление и фиксирование затруднений. Поиск оптимального решения	1. Организация работы по первичному восприятию текста поэмы А.С. Пушкина «Руслан и Людмила» песнь первая (просмотр фрагмента фильма)	1. Внимательно смотрят фрагмент из фильма по сказке А.С. Пушкина	1. Смотрят фрагмент из фильма по сказке А.С. Пушкина
4. Первичное закрепление материала	1. Организация работы по восприятию текста поэмы (песнь первая). Учебник стр. 58-62	1. Ознакомительное чтение. Читают текст поэмы (песнь первая). 2. Отвечают на вопросы, используя иллюстрацию	1. Выразительно читают первую песнь поэмы, стараясь передать все интонации. 2. Отвечают на вопросы по содержанию

5. Физминутка	Гимнастика для глаз		
6. Самостоятельная работа обучающихся с проверкой по эталону	1. Проведение работы по прочитанному содержанию поэмы: беседа. Учебник стр. 58-62	1. Поисковое чтение. Находят в тексте и зачитывают «устаревшие» слова. Учатся объяснять их, опираясь на текст под контролем учителя	1.Поисковое чтение. Читают «устаревшие» слова. Заменяют их современными, объясняют значение незнакомых слов
7. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению	Объяснение домашнего задания. Поэма А. С. Пушкина «Руслан и Людмила» (песнь первая). Учебник стр. 58-62	1.Выразительно читают поэму (песнь первая). 2.Придумывают заглавие 1-й части	1.Подготавливают выразительное чтение поэмы (песнь первая). 2.Озаглавливают 1-ю часть поэмы
8. Рефлексия (подведение итогов)	Подведение итогов деятельности обучающихся. Использование АМО (по выбору учителя)	Оценивают результат своей деятельности с помощью вопросов учителя	Оценивают самостоятельно результат своей деятельности

Урок 27

Предмет	Чтение
Класс	9
Методическое обеспечение	Учебно-методический комплект по чтению для 9 класса: А.К. Аксенова, М.И. Шишкова. Учебник по чтению для 9 класса; М.И. Шишкова. Методические рекомендации. 5-9 классы (размещены на сайте)
Тип урока	Урок открытия новых знаний
Тема	Поэма А. С. Пушкина «Руслан и Людмила» (в сокращении). Песнь первая
Цель	Знакомство с поэмой А. С. Пушкина «Руслан и Людмила» (в сокращении)
Задачи	Коррекционно-образовательные: знакомить обучающихся с текстом поэмы А. С. Пушкина

	«Руслан и Людмила» (в сокращении) Коррекционно-развивающие: совершенствовать навык сознательного, выразительного чтения; обогащать словарный запас обучающихся Коррекционно-воспитательные: воспитывать познавательную активность обучающихся; понимать и любить окружающую природу		
Этап урока	Содержание деятельности		
	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	
		Минимальный уровень	Достаточный уровень
1. Организационный этап	Приветствие. Психологический настрой на работу. Использование АМО (по выбору учителя)	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку
2. Мотивация учебной деятельности обучающихся. Актуализация знаний	1. Организация проверки домашнего задания. Поэма А.С. Пушкина. Учебник стр. 54-58	1. Выразительно читают отрывки из поэмы А.С. Пушкина (песнь первая)	1. Выразительно читают отрывки из поэмы А.С. Пушкина (песнь первая)
3. Выявление и фиксирование затруднений. Поиск оптимального решения	1. Организация работы по первичному восприятию текста поэмы: песнь первая (просмотр фрагмента фильма)	1. Внимательно смотрят фрагмент из фильма	1. Смотрят фрагмент из фильма
4. Первичное закрепление материала	1. Организация работы по восприятию текста поэмы (песнь первая). Учебник стр. 58-62	1. Ознакомительное чтение. Читают текст поэмы (песнь первая). 2. Отвечают на вопросы, используя иллюстрацию	1. Выразительно читают первую песнь поэмы, стараясь передать все интонации. 2. Отвечают на вопросы по содержанию
5. Физминутка	Гимнастика для глаз		
6. Самостоятельная работа	1. Проведение работы по	1. Поисковое чтение. Находят в	1. Поисковое чтение. Находят в

обучающихся с проверкой по эталону	прочитанному содержанию поэмы: беседа. Учебник стр. 58-62	тексте ответы на вопросы. 2.Зачитывают описание каждого героя	тексте характеристику каждого героя
7. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению	Объяснение домашнего задания. Поэма А. С. Пушкина «Руслан и Людмила». Выразительное чтение поэмы «Руслан и Людмила» (песнь первая). Учебник стр. 58-62	1.Выразительно читают поэму (песнь первая). 2.Придумывают заглавие 1-й части	1.Подготавливают выразительное чтение поэмы (песнь первая). 2.Озаглавливают 1-ю часть поэмы
8. Рефлексия (подведение итогов)	Подведение итогов деятельности обучающихся. Использование АМО (по выбору учителя)	Оценивают результат своей деятельности с помощью вопросов учителя	Оценивают самостоятельно результат своей деятельности

Урок 28

Предмет	Чтение
Класс	9
Методическое обеспечение	Учебно-методический комплект по чтению для 9 класса: А.К. Аксенова, М.И. Шишкова. Учебник по чтению для 9 класса; М.И. Шишкова. Методические рекомендации. 5-9 классы (размещены на сайте)
Тип урока	Урок открытия новых знаний
Тема	Поэма А. С. Пушкина «Руслан и Людмила» (в сокращении). Песнь вторая
Цель	Знакомство с поэмой А. С. Пушкина «Руслан и Людмила» (в сокращении)
Задачи	Коррекционно-образовательные: знакомить обучающихся с поэмой А. С. Пушкина «Руслан и Людмила» (в сокращении). Коррекционно-развивающие: совершенствовать навык сознательного, выразительного чтения; обогащать словарный запас обучающихся.

	Коррекционно-воспитательные: воспитывать познавательную активность обучающихся; понимать и любить окружающую природу		
Этап урока	Содержание деятельности		
	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	
		Минимальный уровень	Достаточный уровень
1. Организационный этап	Приветствие. Психологический настрой на работу. Использование АМО (по выбору учителя)	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку
2. Мотивация учебной деятельности обучающихся. Актуализация знаний	1. Организация проверки домашнего задания. Поэма А. С. Пушкина «Руслан и Людмила». Учебник стр. 58-62	1. Отвечают на вопросы, зачитывая отрывки из 1-й песни	1. Кратко передают содержание 1-й песни
3. Выявление и фиксирование затруднений. Поиск оптимального решения	1. Проведение работы по подготовке к первичному восприятию текста (песнь вторая), показ фрагмента фильма	1. Внимательно смотрят фрагмент фильма	1. Внимательно смотрят фрагмент фильма
4. Первичное закрепление материала	1. Организация работы по восприятию текста поэмы (песнь вторая). Учебник стр. 62-70	1. Ознакомительное чтение. Читают по цепочке текст поэмы (песнь вторая)	1. Ознакомительное чтение. Выразительно читают вторую песнь поэмы, стараясь передать все интонации
4. Физминутка	Гимнастика для глаз		
6. Самостоятельная работа обучающихся с проверкой по эталону	1. Проведение работы по содержанию поэмы: беседа. Учебник стр. 62-70	1. Поисковое чтение. Находят в тексте «сложные» слова. 2. Отвечают на вопросы (с	1. Читают устаревшие слова, объясняют их значение. 2. Отвечают на вопросы по

		опорой на текст иллюстрации)	содержанию отрывка поэмы
7. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению	Объяснение домашнего задания. Поэма А. С. Пушкина «Руслан и Людмила». Выразительное чтение отрывка поэмы (песнь вторая). Учебник стр. 62-70	1.Выразительно читают поэму (песнь вторая). 2.Озаглавливают 2-ю часть поэмы (после предварительного разбора). 3. Читаю 2-ю часть по ролям	1. Подготавливают выразительное чтение поэмы (песнь вторая). 2. Озаглавливают 2-ю часть поэмы. 3. Читают 2-ю часть по ролям
8. Рефлексия (подведение итогов)	Подведение итогов деятельности обучающихся. Использование АМО (по выбору учителя)	Оценивают результат своей деятельности с помощью вопросов учителя	Оценивают самостоятельно результат своей деятельности

Урок 29

Предмет	Чтение
Класс	9
Методическое обеспечение	Учебно-методический комплект по чтению для 9 класса: А.К. Аксенова, М.И. Шишкова. Учебник по чтению для 9 класса; М.И. Шишкова. Методические рекомендации. 5-9 классы (размещены на сайте)
Тип урока	Урок открытия новых знаний
Тема	Поэма А. С. Пушкина «Руслан и Людмила» (в сокращении). Песнь вторая
Цель	Знакомство с поэмой А. С. Пушкина «Руслан и Людмила» (в сокращении)
Задачи	Коррекционно-образовательные: знакомить обучающихся с поэмой А. С. Пушкина «Руслан и Людмила» (в сокращении). Коррекционно-развивающие: совершенствовать навык сознательного, выразительного чтения; обогащать словарный запас обучающихся. Коррекционно-воспитательные: воспитывать познавательную активность обучающихся; понимать и любить окружающую природу

Этап урока	Содержание деятельности		
	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	
		Минимальный уровень	Достаточный уровень
1. Организационный этап	Приветствие. Психологический настрой на работу. Использование АМО (по выбору учителя)	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку
2. Мотивация учебной деятельности обучающихся. Актуализация знаний	1. Организация проверки домашнего задания. Поэма А. С. Пушкина «Руслан и Людмила». Учебник стр. 62-70	1. Отвечают на вопросы, зачитывая отрывки из 2-й песни	1. Кратко передают содержание 2-й песни
3. Выявление и фиксирование затруднений. Поиск оптимального решения	1. Проведение работы по подготовке к первичному восприятию текста (песнь вторая), показ фрагмента фильма	1. Внимательно смотрят фрагмент фильма	1. Внимательно смотрят фрагмент фильма
4. Первичное закрепление материала	1. Организация работы по восприятию текста поэмы (песнь вторая). Учебник стр. 62-70	1. Ознакомительное чтение. Читают по цепочке текст поэмы (песнь вторая)	1. Ознакомительное чтение. Выразительно читают вторую песнь поэмы, стараясь передать все интонации
4. Физминутка	Гимнастика для глаз		
6. Самостоятельная работа обучающихся с проверкой по эталону	1. Проведение работы по содержанию поэмы: беседа. Учебник стр. 62-70	1. Поисковое чтение. Находят в тексте «сложные» слова. 2. Отвечают на вопросы (с опорой на текст иллюстрации)	1. Читают устаревшие слова, объясняют их значение. 2. Отвечают на вопросы по содержанию отрывка поэмы
7. Информация о домашнем	Объяснение домашнего	1. Выразительно читают поэму	1. Подготавливают

задании, инструктаж по его выполнению	задания. Поэма А. С. Пушкина «Руслан и Людмила». Выразительное чтение отрывка поэмы (песнь вторая). Учебник стр. 62-70	(песнь вторая). 2. Составляют пересказ по иллюстрациям	выразительное чтение поэмы (песнь вторая). 2. Находят в тексте описание поступков каждого героя
8. Рефлексия (подведение итогов)	Подведение итогов деятельности обучающихся. Использование АМО (по выбору учителя)	Оценивают результат своей деятельности с помощью вопросов учителя	Оценивают самостоятельно результат своей деятельности

Урок 30

Предмет	Чтение		
Класс	9		
Методическое обеспечение	Учебно-методический комплект по чтению для 9 класса: А.К. Аксенова, М.И. Шишкова. Учебник по чтению для 9 класса; М.И. Шишкова. Методические рекомендации. 5-9 классы (размещены на сайте)		
Тип урока	Урок открытия новых знаний		
Тема	Поэма А. С. Пушкина «Руслан и Людмила» (в сокращении). Песнь третья		
Цель	Знакомство с поэмой А. С. Пушкина «Руслан и Людмила» (в сокращении). Песнь третья		
Задачи	Коррекционно-образовательные: знакомить обучающихся с поэмой А. С. Пушкина «Руслан и Людмила» (в сокращении). Песнь третья. Коррекционно-развивающие: совершенствовать навык сознательного, выразительного чтения; обогащать словарный запас обучающихся. Коррекционно-воспитательные: воспитывать познавательную активность обучающихся		
Этап урока	Содержание деятельности		
	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	

		Минимальный уровень	Достаточный уровень
1. Организационный этап	Приветствие. Психологический настрой на работу. Использование АМО (по выбору учителя)	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку
2. Мотивация учебной деятельности обучающихся. Актуализация знаний	1. Организация проверки домашнего задания. Поэма А. С. Пушкина «Руслан и Людмила». Учебник стр. 62-70	1. Выразительно читают поэму (песнь вторая)	1.Подготавливают выразительное чтение поэмы (песнь вторая)
3. Выявление и фиксирование затруднений. Поиск оптимального решения	1. Проведение работы по подготовке к первичному восприятию текста. Прослушивание арии М.И. Глинки «Руслан и Людмила»	1. Слушают арию М. И. Глинки «Руслан и Людмила»	1. Слушают арию М. И. Глинки «Руслан и Людмила»
4. Первичное закрепление материала	1. Организация работы по первичному восприятию отрывка поэмы (песнь третья). Учебник стр. 72-79	1. Ознакомительное чтение отрывка поэмы (вслух по цепочке)	1. Читают отрывок поэмы (вслух или про себя)
5. Физминутка	Гимнастика для глаз		
6. Самостоятельная работа обучающихся с проверкой по эталону	1. Проведение работы по содержанию: беседа. Учебник стр. 72-79	1. Изучающее чтение: читают текст, делают пометки, выписывают ключевые моменты. 2. Отвечают на вопросы по содержанию текста с опорой на иллюстрации	1. Изучающее чтение: читают текст, делают пометки, выписывают ключевые моменты. 2.Отвечают на вопросы по содержанию текста
7. Информация о домашнем задании, инструктаж по его	Объяснение домашнего задания. Поэма А. С. Пушкина	1.Читают 3-ю часть поэмы и пересказывают с опорой на	1.Составляют план пересказа 3-й части поэмы самостоятельно.

выполнению	«Руслан и Людмила». Выразительное чтение и пересказ 3-й части поэмы. Учебник стр. 72-79	развернутый план (после предварительного разбора)	Пересказывают поэму по плану
8. Рефлексия (подведение итогов)	Подведение итогов деятельности обучающихся. Использование АМО (по выбору учителя)	Оценивают результат своей деятельности с помощью вопросов учителя	Оценивают самостоятельно результат своей деятельности

Урок 31

Предмет	Чтение		
Класс	9		
Методическое обеспечение	Учебно-методический комплект по чтению для 9 класса: А.К. Аксенова, М.И. Шишкова. Учебник по чтению для 9 класса; М.И. Шишкова. Методические рекомендации. 5-9 классы (размещены на сайте)		
Тип урока	Урок открытия новых знаний		
Тема	Поэма А. С. Пушкина «Руслан и Людмила» (в сокращении). Песнь третья		
Цель	Знакомство с поэмой А. С. Пушкина «Руслан и Людмила» (в сокращении). Песнь третья		
Задачи	Коррекционно-образовательные: познакомить обучающихся с поэмой А. С. Пушкина «Руслан и Людмила» (в сокращении). Песнь третья Коррекционно-развивающие: совершенствовать навык сознательного, выразительного чтения; обогащать словарный запас обучающихся Коррекционно-воспитательные: воспитывать познавательную активность обучающихся		
Этап урока	Содержание деятельности		
	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	
		Минимальный уровень	Достаточный уровень

1. Организационный этап	Приветствие. Психологический настрой на работу. Использование АМО (по выбору учителя)	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку
2. Мотивация учебной деятельности обучающихся. Актуализация знаний	1. Организация проверки домашнего задания. Поэма А. С. Пушкина «Руслан и Людмила» (песнь 3-я). Учебник стр. 72-79	1. Выразительно читают отрывка поэмы (песнь третья)	1.Подготавливают выразительное чтение отрывка из поэмы (песнь третья)
3. Выявление и фиксирование затруднений. Поиск оптимального решения	1. Проведение работы по подготовке к первичному восприятию текста. Прослушивание арии М.И. Глинки «Руслан и Людмила»	1. Слушают арию М. И. Глинки «Руслан и Людмила»	1. Слушают арию М. И. Глинки «Руслан и Людмила»
4. Первичное закрепление материала	1. Организация работы по первичному восприятию отрывка поэмы (песнь третья). Учебник стр. 72-79	1. Ознакомительное чтение отрывка поэмы (вслух по цепочке)	1. Читают отрывок поэмы (вслух или про себя)
5. Физминутка	Гимнастика для глаз		
6. Самостоятельная работа обучающихся с проверкой по эталону	1. Проведение работы по содержанию: беседа. Учебник стр. 72-79	1. Изучающее чтение: читают текст, делают пометки, выписывают ключевые моменты. 2. Отвечают на вопросы по содержанию текста с опорой на иллюстрации	1. Изучающее чтение: читают текст, делают пометки, выписывают ключевые моменты. 2.Отвечают на вопросы по содержанию текста
7. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению	Объяснение домашнего задания. Поэма А. С. Пушкина «Руслан и Людмила».	1.Читают и пересказывают поэму с опорой на развернутый план (после предварительного	1.Составляют план поэмы самостоятельно. Пересказывают поэму по плану

	Выразительное чтение и пересказ 3-й части поэмы. Учебник стр. 72-79	разбора)	
8. Рефлексия (подведение итогов)	Подведение итогов деятельности обучающихся. Использование АМО (по выбору учителя)	Оценивают результат своей деятельности с помощью вопросов учителя	Оценивают самостоятельно результат своей деятельности

Урок 32

Предмет	Чтение		
Класс	9		
Методическое обеспечение	Учебно-методический комплект по чтению для 9 класса: А.К. Аксенова, М.И. Шишкова. Учебник по чтению для 9 класса; М.И. Шишкова. Методические рекомендации. 5-9 классы (размещены на сайте)		
Тип урока	Урок открытия новых знаний		
Тема	Поэма А. С. Пушкина «Руслан и Людмила» (в сокращении). Рассказ о Руслане и Людмиле по поэме Пушкина «Руслан и Людмила». Просмотр фильма		
Цель	Знакомство с поэмой А. С. Пушкина «Руслан и Людмила» (в сокращении). Песнь третья		
Задачи	Коррекционно-образовательные: познакомить обучающихся с поэмой А. С. Пушкина «Руслан и Людмила» (в сокращении). Песнь третья Коррекционно-развивающие: совершенствовать навык сознательного, выразительного чтения; обогащать словарный запас обучающихся Коррекционно-воспитательные: воспитывать познавательную активность обучающихся		
Этап урока	Содержание деятельности		
	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	
		Минимальный уровень	Достаточный уровень

1. Организационный этап	Приветствие. Психологический настрой на работу. Использование АМО (по выбору учителя)	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку
2. Мотивация учебной деятельности обучающихся. Актуализация знаний	1. Организация проверки домашнего задания. Поэма А. С. Пушкина «Руслан и Людмила». Учебник стр. 72-79	1. Выразительно читают поэму (песнь третья)	1.Подготавливают выразительное чтение поэмы (песнь третья)
3. Выявление и фиксирование затруднений. Поиск оптимального решения	1. Проведение работы по подготовке к первичному восприятию текста. Прослушивание арии М.И. Глинки «Руслан и Людмила»	1. Слушают арию М. И. Глинки «Руслан и Людмила»	1. Слушают арию М. И. Глинки «Руслан и Людмила»
4. Первичное закрепление материала	1. Организация работы по первичному восприятию отрывка поэмы (песнь третья). Учебник стр. 72-79	1. Чтение отрывка поэмы (вслух по цепочке)	1. Читают отрывок поэмы (вслух или про себя)
5. Физминутка	Гимнастика для глаз		
6. Самостоятельная работа обучающихся с проверкой по эталону	1. Проведение работы по содержанию: беседа. Учебник стр. 72-79	1. Изучающее чтение: читают текст, делают пометки, выписывают ключевые моменты. 2. Отвечают на вопросы по содержанию текста с опорой на иллюстрации	1. Изучающее чтение: читают текст, делают пометки, выписывают ключевые моменты. 2.Отвечают на вопросы по содержанию текста
7. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению	Объяснение домашнего задания. Поэма А. С. Пушкина «Руслан и Людмила». Выразительное чтение и	1.Читают и пересказывают поэму с опорой на развернутый план (после предварительного разбора)	1.Составляют план поэмы самостоятельно. 2.Пересказывают поэму по плану

	пересказ 3-й части поэмы. Учебник стр. 72-79		
8. Рефлексия (подведение итогов)	Подведение итогов деятельности обучающихся. Использование АМО (по выбору учителя)	Оценивают результат своей деятельности с помощью вопросов учителя	Оценивают самостоятельно результат своей деятельности

Урок 33

Предмет	Чтение		
Класс	9		
Методическое обеспечение	Учебно-методический комплект по чтению для 9 класса: А.К. Аксенова, М.И. Шишкова. Учебник по чтению для 9 класса; М.И. Шишкова. Методические рекомендации. 5-9 классы (размещены на сайте)		
Тип урока	Урок открытия новых знаний		
Тема	Жанровое многообразие произведений А. С. Пушкина (интерактивная викторина)		
Цель	Работа над текстом сказочных произведений А.С. Пушкина		
Задачи	Коррекционно-образовательные: знакомить обучающихся с многообразием сказочных произведений А.С. Пушкина Коррекционно-развивающие: совершенствовать навык сознательного, выразительного чтения; обогащать словарный запас обучающихся Коррекционно-воспитательные: воспитывать познавательную активность обучающихся		
Этап урока	Содержание деятельности		
	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	
		Минимальный уровень	Достаточный уровень
1. Организационный этап	Приветствие. Психологический настрой на работу.	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей

	Использование АМО (по выбору учителя)	готовности к уроку	готовности к уроку
2. Мотивация учебной деятельности обучающихся. Актуализация знаний	1. Организация проверки домашнего задания. Поэма А. С. Пушкина. Учебник стр. 72-79	1. Пересказывают поэму (песнь третья)	1. Пересказывают отрывок из поэмы (песнь третья)
3. Выявление и фиксирование затруднений. Поиск оптимального решения	1. Проведение работы по подготовке к первичному восприятию текста произведений А.С. Пушкина. Рассказ учителя (с возможным показом презентации)	1. Слушают рассказ учителя. Смотрят презентацию. Принимают участие в беседе	1. Слушают рассказ учителя. Смотрят презентацию. Принимают участие в беседе
4. Первичное закрепление материала	1. Организация работы по первичному восприятию отрывков из сказок А.С. Пушкина	1. Участвуют в обсуждении (по сказочным произведениям поэта). Называют персонажей, сюжет и краткое содержание	1. Участвуют в обсуждении (по сказочным произведениям поэта). Называют персонажей, сюжет и краткое содержание
5. Физминутка	Гимнастика для глаз		
6. Самостоятельная работа обучающихся с проверкой по эталону	1. Проведение работы по содержанию поэмы А.С. Пушкина: беседа	1. Изучающее чтение: читают текст, делают пометки, выписывают ключевые моменты. 2. Отвечают на вопросы по содержанию текста с опорой на иллюстрации	1. Изучающее чтение: читают текст, делают пометки, выписывают ключевые моменты. 2. Отвечают на вопросы по содержанию текста
7. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению	Объяснение домашнего задания. Работа над произведениями А.С. Пушкина	1. Пересказывают 1-2 сказки А.С. Пушкина	1. Пересказывают 2-3 сказки А.С. Пушкина
8. Рефлексия (подведение	Подведение итогов	Оценивают результат своей	Оценивают самостоятельно

итогов)	деятельности обучающихся. Использование АМО (по выбору учителя)	деятельности с помощью вопросов учителя	результат своей деятельности
---------	---	--	------------------------------

Урок 34

Предмет	Чтение		
Класс	9		
Методическое обеспечение	Учебно-методический комплект по чтению для 9 класса: А.К. Аксенова, М.И. Шишкова. Учебник по чтению для 9 класса; М.И. Шишкова. Методические рекомендации. 5-9 классы (размещены на сайте)		
Тип урока	Урок развивающего контроля		
Тема	Поэма А. С. Пушкина «Руслан и Людмила» (в сокращении). Итоговый урок		
Цель	Закрепление знаний: поэма А. С. Пушкина «Руслан и Людмила» (в сокращении)		
Задачи	Коррекционно-образовательные: закрепить знания обучающихся после прочтения поэмы А. С. Пушкина «Руслан и Людмила» (в сокращении) Коррекционно-развивающие: совершенствовать навык сознательного, выразительного чтения; обогащать словарный запас обучающихся Коррекционно-воспитательные: воспитывать познавательную активность обучающихся; понимать и любить окружающую природу		
Этап урока	Содержание деятельности		
	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	
		Минимальный уровень	Достаточный уровень
1. Организационный этап	Приветствие. Психологический настрой на работу. Использование АМО (по выбору учителя)	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку

2. Мотивация учебной деятельности обучающихся	1. Организация проверки домашнего задания. Сказки А.С. Пушкина	1. Пересказывают отрывки из сказок (с опорой на иллюстрации)	1.Пересказывают отрывки из сказок А.С. Пушкина
3. Постановка цели и задач урока. Актуализация знаний	1.Рассказ учителя. Просмотр отрывков из фильма «Руслан и Людмила»	1.Смотрят отрывки из к/фильма «Руслан и Людмила» по основным сюжетам	1.Смотрят отрывки из к/фильма «Руслан и Людмила» по основным сюжетам
4. Самостоятельная работа обучающихся с проверкой по эталону	1. Организация работы по прочитанному тексту поэмы А. С. Пушкина «Руслан и Людмила». Учебник стр. 58-79	1. Поисковое чтение: находят ответы на вопросы учителя в учебнике	1. Поисковое чтение: читают про себя, находят ответы в тексте, отвечают на вопросы учителя
5. Физминутка	Гимнастика для глаз		
6. Выявление и обобщение локальных затруднений. Осуществление работы по разрешению затруднений	Проведение работы по составлению рассказа о Руслане и Людмиле. Учебник стр. 58-79	1.Читают характеристику Руслана и Людмилы	1.Составляют сравнительную характеристику Руслана и Людмилы
7.Включение в систему знаний	1.Выполнение тестовых заданий	1.Пишут тест	1.Пишут тест
8. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению	Объяснение домашнего задания. Работа над поэмой А.С. Пушкина «Руслан и Людмила». Учебник стр. 58-79	1.Определяют отношение автора к героине поэмы, доказывая свой выбор	1. Определяют отношение автора к героине поэмы, доказывая свой выбор
9. Рефлексия (подведение итогов)	Подведение итогов деятельности обучающихся. Использование АМО (по выбору учителя)	Оценивают результат своей деятельности с помощью вопросов учителя	Оценивают самостоятельно результат своей деятельности

Предмет	Чтение		
Класс	9		
Методическое обеспечение	Учебно-методический комплект по чтению для 9 класса: А.К. Аксенова, М.И. Шишкова. Учебник по чтению для 9 класса; М.И. Шишкова. Методические рекомендации. 5-9 классы (размещены на сайте)		
Тип урока	Урок открытия новых знаний		
Тема	Повесть А. С. Пушкина «Барышня-крестьянка». 1-я часть (в сокращении)		
Цель	Знакомство с повестью А. С. Пушкина «Барышня-крестьянка». 1-я часть (в сокращении)		
Задачи	Коррекционно-образовательные: знакомить обучающихся с повестью А. С. Пушкина «Барышня-крестьянка». 1-я часть (в сокращении) Коррекционно-развивающие: совершенствовать навык сознательного, выразительного чтения; обогащать словарный запас обучающихся Коррекционно-воспитательные: воспитывать познавательную активность обучающихся		
Этап урока	Содержание деятельности		
	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	
		Минимальный уровень	Достаточный уровень
1. Организационный этап	Приветствие. Психологический настрой на работу. Использование АМО (по выбору учителя)	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку
2. Мотивация учебной деятельности обучающихся. Актуализация знаний	1. Организация проверки домашнего задания. Работа над образами в поэме «Руслан и Людмила»	1. Излагают свои варианты составленных рассказов о Руслане и Людмиле	1. Называют свои варианты рассказов о Руслане и Людмиле
3. Выявление и фиксирование затруднений. Поиск	1. Проведение работы по подготовке к первичному	1. Смотрят фрагмент фильма по 1-й части повести	1. Смотрят фрагмент фильма по 1-й части повести

оптимального решения	восприятию текста повести А. С. Пушкина «Барышня-крестьянка». Просмотр фрагмента фильма (по 1-й части)		
4. Первичное закрепление материала	1. Организация работы по первичному восприятию текста повести А. С. Пушкина «Барышня-крестьянка». Учебник стр. 82-84	1. Ознакомительное чтение. Читают 1-ю часть произведения (по цепочке)	1. Ознакомительное чтение. Читают (по цепочке) и пересказывают отрывки об отношениях Лизы и Насти
5. Физминутка	Гимнастика для глаз		
6. Самостоятельная работа обучающихся с проверкой по эталону	1. Проведение работы по первичному восприятию текста. Учебник стр. 82-84	1. Поисковое чтение. Читают отрывок Лизы-Акулины и Алексея	1. Поисковое чтение. Зачитывают разговор Лизы и Насти по ролям
7. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению	Объяснение домашнего задания. Выразительное чтение 1-й части повести «Барышня-крестьянка». Учебник стр. 82-84	1. Читают, пересказывают 1-ю часть. 2. Отвечают на вопросы по содержанию (после предварительного разбора)	1. Подготавливают выразительное чтение 1-й части. Пересказывают. 2. Отвечают на вопросы
8. Рефлексия (подведение итогов)	Подведение итогов деятельности обучающихся. Использование АМО (по выбору учителя)	Оценивают результат своей деятельности с помощью вопросов учителя	Оценивают самостоятельно результат своей деятельности

Урок 36

Предмет	Чтение
Класс	9

Методическое обеспечение	Учебно-методический комплект по чтению для 9 класса: А.К. Аксенова, М.И. Шишкова. Учебник по чтению для 9 класса; М.И. Шишкова. Методические рекомендации. 5-9 классы (размещены на сайте)		
Тип урока	Урок открытия новых знаний		
Тема	Повесть А. С. Пушкина «Барышня-крестьянка» (в сокращении). 1-я часть		
Цель	Знакомство с произведением А. С. Пушкина «Барышня-крестьянка» (в сокращении). 1-я часть		
Задачи	Коррекционно-образовательные: знакомить обучающихся с повестью А. С. Пушкина «Барышня-крестьянка» (в сокращении). 1-я часть Коррекционно-развивающие: совершенствовать навык сознательного, выразительного чтения; обогащать словарный запас обучающихся Коррекционно-воспитательные: воспитывать познавательную активность обучающихся		
Этап урока	Содержание деятельности		
	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	
		Минимальный уровень	Достаточный уровень
1. Организационный этап	Приветствие. Психологический настрой на работу. Использование АМО (по выбору учителя)	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку
2. Мотивация учебной деятельности обучающихся. Актуализация знаний	1. Организация проверки домашнего задания. Повесть А. С. Пушкина «Барышня-крестьянка». Учебник стр. 82-84	1. Кратко пересказывают 1-ю часть. Отвечают на вопросы по содержанию	1. Пересказывают 1-ю часть. Отвечают на вопросы по тексту
3. Выявление и фиксирование затруднений. Поиск оптимального решения	1. Проведение работы по подготовке к первичному восприятию текста повесть А. С. Пушкина «Барышня-	1. Смотрят фрагмент фильма (по 1-й части повести)	1. Смотрят фрагмент фильма (по 1-й части повести)

	крестьянка» (просмотр фрагмента фильма по 1-й части)		
4. Первичное закрепление материала	1. Организация работы по первичному восприятию текста. Учебник стр. 85-92	1. Поисковое чтение. Читают текст 1-й части по цепочке (продолжение). 2. Находят в тексте и зачитывают отрывки из повести, где даётся характеристика Лизы Муромской	1. Поисковое чтение. Читают про себя текст 1-й части. 2. Зачитывают отрывки из повести, где даётся характеристика Лизы Муромской
5. Физминутка	Гимнастика для глаз		
6. Самостоятельная работа обучающихся с проверкой по эталону	1. Проведение работы по содержанию 1-й части повести: беседа. Учебник стр. 85-92	1. Читают непонятные слова. Отвечают на вопросы с опорой на иллюстрации. 2. Составляют характеристику Лизы Муромской с опорой на иллюстрацию и развёрнутый план с помощью учителя	1. Читают непонятные слова и выражения, объясняют их смысл. Отвечают на вопросы по содержанию текста. 2. Составляют характеристику Лизы Муромской с опорой на иллюстрацию и развёрнутый план
7. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению	Объяснение домашнего задания. Выразительное чтение 1-й части по ролям. Пересказ текста. Учебник стр. 85-92	1. Читают выразительное 1-ю часть по ролям. 2. Пересказывают 1-ю часть повести (с опорой на иллюстрации)	1. Подготавливают выразительное чтение по ролям 1-й части. 2. Готовят пересказ 1-й части повести
8. Рефлексия (подведение итогов)	Подведение итогов деятельности обучающихся. Использование АМО (по выбору учителя)	Оценивают результат своей деятельности с помощью вопросов учителя	Оценивают самостоятельно результат своей деятельности

Урок 37

Предмет	Чтение		
Класс	9		
Методическое обеспечение	Учебно-методический комплект по чтению для 9 класса: А.К. Аксенова, М.И. Шишкова. Учебник по чтению для 9 класса; М.И. Шишкова. Методические рекомендации. 5-9 классы (размещены на сайте)		
Тип урока	Урок открытия новых знаний		
Тема	Повесть А. С. Пушкина «Барышня-крестьянка» 2-я часть (в сокращении)		
Цель	Знакомство с произведением А. С. Пушкина «Барышня-крестьянка». 2-я часть (в сокращении)		
Задачи	Коррекционно-образовательные: знакомить обучающихся с повестью А. С. Пушкина «Барышня-крестьянка». 2-я часть (в сокращении) Коррекционно-развивающие: совершенствовать навык сознательного, выразительного чтения; обогащать словарный запас обучающихся Коррекционно-воспитательные: воспитывать познавательную активность обучающихся		
Этап урока	Содержание деятельности		
	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	
		Минимальный уровень	Достаточный уровень
1. Организационный этап	Приветствие. Психологический настрой на работу. Использование АМО (по выбору учителя)	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку
2. Мотивация учебной деятельности обучающихся. Актуализация знаний	1. Организация проверки домашнего задания. Повесть А. С. Пушкина «Барышня-крестьянка» 1-я часть. Учебник стр. 85-92	1. Читают выразительно 1-ю часть по ролям. 2. Кратко пересказывают (с опорой на иллюстрации) 1-ю часть	1. Выразительно читают по ролям 1-ю часть. 2. Пересказывают 1-ю часть

3. Выявление и фиксирование затруднений. Поиск оптимального решения	1. Проведение работы по подготовке к первичному восприятию текста повести А. С. Пушкина «Барышня-крестьянка» по 2-й части (просмотр фрагмента фильма)	1. Смотрят фрагменты из фильма по повести А. С. Пушкина «Барышня-крестьянка» по 2-й части	1. Смотрят фрагменты из фильма по повести А. С. Пушкина «Барышня-крестьянка» по 2-й части
4. Первичное закрепление материала	1. Организация работы по первичному восприятию 2-й части текста повести А. С. Пушкина «Барышня-крестьянка». Учебник стр. 93-97	1. Ознакомительное чтение. Выборочно читают по цепочке отрывок из 2-й части текста. 2. Отвечают на вопросы по содержанию (с опорой на иллюстрацию)	1. Ознакомительное чтение. Выборочно читают по цепочке отрывок из 2-й части текста. 2. Отвечают на вопросы по содержанию
5. Физкультминутка	Гимнастика для глаз		
6. Самостоятельная работа обучающихся с проверкой по эталону	1. Проведение работы по содержанию 2-й части текста: беседа. Учебник стр. 93-97	1. Находят в тексте непонятные слова и выражения. 2. Поисковое чтение. Находят в тексте отрывок, характеризующий отношение отца к поступкам Лизы (с опорой на наводящие вопросы учителя)	1. Находят в тексте и объясняют непонятные слова и выражения. 2. Поисковое чтение. Находят в тексте и зачитывают выразительно и бегло диалог отца и дочери Муромских по ролям. Характеризуют отношение отца к поступкам Лизы
7. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению	Объяснение домашнего задания. Выразительное чтение 2-й части повести А.С. Пушкина «Барышня-крестьянка». Составление рассказа о событии, примирившем Берестова и	1. Читают 2-ю часть повести. 2. Готовят пересказ события, примирившего двух соседей	1. Выразительно читают 2-ю часть повести. 2. Готовят устный рассказ события, примирившего двух соседей

	Муромского. Учебник стр. 93-97		
8. Рефлексия (подведение итогов)	Подведение итогов деятельности обучающихся. Использование АМО (по выбору учителя)	Оценивают результат своей деятельности с помощью вопросов учителя	Оценивают самостоятельно результат своей деятельности

Урок 38

Предмет	Чтение		
Класс	9		
Методическое обеспечение	Учебно-методический комплект по чтению для 9 класса: А.К. Аксенова, М.И. Шишкова. Учебник по чтению для 9 класса; М.И. Шишкова. Методические рекомендации. 5-9 классы (размещены на сайте)		
Тип урока	Урок открытия новых знаний		
Тема	Повесть А. С. Пушкина «Барышня-крестьянка». 2-я часть (в сокращении)		
Цель	Знакомство с произведением А. С. Пушкина «Барышня-крестьянка». 2-я часть (в сокращении)		
Задачи	Коррекционно-образовательные: знакомить обучающихся с произведением А. С. Пушкина «Барышня-крестьянка». 2-я часть (в сокращении) Коррекционно-развивающие: совершенствовать навык сознательного, выразительного чтения; обогащать словарный запас обучающихся Коррекционно-воспитательные: воспитывать познавательную активность обучающихся		
Этап урока	Содержание деятельности		
	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	
		Минимальный уровень	Достаточный уровень
1. Организационный этап	Приветствие. Психологический	Приветствуют учителя,	Приветствуют учителя,

	настрой на работу. Использование АМО (по выбору учителя)	проверяют уровень своей готовности к уроку	проверяют уровень своей готовности к уроку
2. Мотивация учебной деятельности обучающихся. Актуализация знаний	1. Организация проверки домашнего задания. Повесть А. С. Пушкина «Барышня- крестьянка» 2-я часть. Учебник стр. 93-97	1. Кратко рассказывают о событии, примирившем двух соседей	1.Описывают сюжет, примиривший двух соседей. Дают свою оценку
3. Выявление и фиксирование затруднений. Поиск оптимального решения	1.Проведение работы по подготовке к первичному восприятию текста 2-й части повести А. С. Пушкина «Б а р ы ш н я - к р е с т ь я н к а » (просмотр фрагмента фильма)	1. Смотрят фрагмент фильма по 2-й части повести А. С. Пушкина «Барышня- крестьянка»	1. Смотрят фрагмент фильма по 2-й части повести А. С. Пушкина «Барышня- крестьянка»
4. Первичное закрепление материала	1. Организация работы по первичному восприятию текста повести. Учебник стр. 98-102	1. Выборочно читают отрывки из 2-й части повести. 2. Отвечают на вопросы учителя с опорой на текст произведения	1. Выборочно читают отрывки из 2-й части повести. Объясняют смысл пословицы «Стерпится – слюбится». 2. Отвечают на вопросы учителя своими словами
5. Физкультминутка	Гимнастика для глаз		
6. Самостоятельная работа обучающихся с проверкой по эталону	1. Проведение работы по содержанию 2-й части повести: беседа. Учебник стр. 98-102	1. Придумывают концовку произведения при помощи учителя. 2. Участвуют в составлении плана пересказа	1. Придумывают концовку произведения самостоятельно. 2. Составляют план пересказа
7. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению	Объяснение домашнего задания. Повесть А. С. Пушкина «Барышня-	1.Читают 2-ю часть (до конца). 2.Пересказывают по составленному плану	1.Подготавливают выразительное чтение 2-й части повести по ролям.

	крестьянка» 2-я часть. Учебник стр. 98-102		2.Пересказывают текст 2-й части
8. Рефлексия (подведение итога)	Подведение итогов деятельности обучающихся. Использование АМО (по выбору учителя)	Оценивают результат своей деятельности с помощью вопросов учителя	Оценивают самостоятельно результат своей деятельности

Урок 39

Предмет	Чтение		
Класс	9		
Методическое обеспечение	Учебно-методический комплект по чтению для 9 класса: А.К. Аксенова, М.И. Шишкова. Учебник по чтению для 9 класса; М.И. Шишкова. Методические рекомендации. 5-9 классы (размещены на сайте)		
Тип урока	Урок развивающего контроля		
Тема	Повесть А. С. Пушкина «Барышня-крестьянка» (в сокращении). Завершающий урок		
Цель	Закрепление знаний по повести А. С. Пушкина «Барышня-крестьянка» (в сокращении). Завершающий урок		
Задачи	Коррекционно-образовательные: проверить и закрепить знания обучающихся по повести А. С. Пушкина «Барышня-крестьянка» (в сокращении) Коррекционно-развивающие: совершенствовать навык сознательного, выразительного чтения; обогащать словарный запас обучающихся. Коррекционно-воспитательные: воспитывать познавательную активность обучающихся		
Этап урока	Содержание деятельности		
	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	
		Минимальный уровень	Достаточный уровень
1. Организационный этап	Приветствие. Психологический	Приветствуют учителя,	Приветствуют учителя,

	настрой на работу. Использование АМО (по выбору учителя)	проверяют уровень своей готовности к уроку	проверяют уровень своей готовности к уроку
2. Мотивация учебной деятельности обучающихся	1. Организация проверки домашнего задания. Повесть А. С. Пушкина «Барышня- крестьянка». 2-я часть. Учебник стр. 98-102	1. Кратко пересказывают 2-ю часть по составленному плану	1.Пересказывают 2-ю часть повести по составленному плану
3. Постановка цели и задач урока. Актуализация знаний	1. Проведение работы по восприятию текста повести А. С. Пушкина «Барышня- крестьянка» (просмотр завершающего фрагмента фильма)	1. Смотрят фрагмент фильма	1. Смотрят фрагмент фильма
4. Самостоятельная работа обучающихся с проверкой по эталону	1. Организация работы по тексту повести А. С. Пушкина «Барышня-крестьянка»	1.Участвуют в составлении развернутого плана пересказа	1. Составляют развернутый план пересказа повести А.С. Пушкина
5. Физкультминутка	Гимнастика для глаз		
6. Выявление и обобщение локальных затруднений. Осуществление работы по разрешению затруднений	1. Проведение работы по содержанию повести: беседа. Учебник стр. 82-102	1. Пересказывают отдельные эпизоды повести (с опорой на иллюстрации)	1. Пересказывают повесть с опорой на развёрнутый план
7. Включение в систему знаний	1.Написание тестовых заданий	1.Пишут тест	1.Пишут тест
8. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению	Объяснение домашнего задания. Повесть А. С. Пушкина «Барышня- крестьянка». Ответы на	1.Отвечают на вопросы после прочтения всей повести	1.Отвечают на вопросы по тексту повести

	вопросы по повести А.С. Пушкина		
9. Рефлексия (подведение итогов)	Подведение итогов деятельности обучающихся. Использование АМО (по выбору учителя)	Оценивают результат своей деятельности с помощью вопросов учителя	Оценивают самостоятельно результат своей деятельности

Урок 40

Предмет	Чтение		
Класс	9		
Методическое обеспечение	Учебно-методический комплект по чтению для 9 класса: А.К. Аксенова, М.И. Шишкова. Учебник по чтению для 9 класса; М.И. Шишкова. Методические рекомендации. 5-9 классы (размещены на сайте) Повесть		
Тип урока	Урок открытия новых знаний		
Тема	Внеклассное чтение по повести Светланы Рафаэлевны Варфоломеевой «Машка как символ веры»		
Цель	Знакомство с произведением по повести С. Р. Варфоломеевой «Машка как символ веры»		
Задачи	Коррекционно-образовательные: знакомить обучающихся с произведением по повести С. Р. Варфоломеевой «Машка как символ веры» Коррекционно-развивающие: совершенствовать навык сознательного, выразительного чтения; обогащать словарный запас обучающихся Коррекционно-воспитательные: воспитывать познавательную активность обучающихся; понимать и любить окружающую природу		
Этап урока	Содержание деятельности		
	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	
		Минимальный уровень	Достаточный уровень

1. Организационный этап	Приветствие. Психологический настрой на работу. Использование АМО (по выбору учителя)	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку
2. Мотивация учебной деятельности обучающихся. Актуализация знаний	1. Организация проверки домашнего задания. Повесть А. С. Пушкина «Барышня-крестьянка». Учебник стр. 103	1. Отвечают на вопросы по прочитанной повести (с опорой на текст)	1. Отвечают на вопросы по тесту прочитанной повести
3. Выявление и фиксирование затруднений. Поиск оптимального решения	1. Проведение работы по подготовке к первичному восприятию текста повести С. Р. Варфоломеевой «Машка как символ веры» (просмотр фрагментов фильма)	1. Смотрят фрагменты из фильма по повести С. Р. Варфоломеевой «Машка как символ веры»	1. Смотрят фрагменты из фильма по повести С. Р. Варфоломеевой «Машка как символ веры»
4. Первичное закрепление материала	1. Организация работы по первичному восприятию текста повести С. Р. Варфоломеевой «Машка как символ веры»	1. Ознакомительное чтение. Читают отрывки из повести по цепочке. 2. Отвечают на вопросы (с опорой на иллюстрации и видеоматериалы)	1. Ознакомительное чтение. Читают отрывки из повести. 2. Отвечают на вопросы по прочитанным главам повести
5. Физкультминутка	Гимнастика для глаз		
6. Самостоятельная работа обучающихся с проверкой по эталону	1. Проведение работы по содержанию повести: беседа	1. Пересказывают отрывки произведения (с опорой на иллюстрации)	1. Отвечают на вопросы по содержанию повести. 2. Пересказывают отрывки произведения
7. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению	Объяснение домашнего задания. Выразительное чтение рассказов о животных	1. Находят и читают рассказы о животных (по выбору)	1. Подготавливают выразительное чтение и пересказ рассказов о животных

8. Рефлексия (подведение итогов)	Подведение итогов деятельности обучающихся. Использование АМО (по выбору учителя)	Оценивают результат своей деятельности с помощью вопросов учителя	Оценивают самостоятельно результат своей деятельности
----------------------------------	---	---	---

Урок 41

Предмет	Чтение		
Класс	9		
Методическое обеспечение	Учебно-методический комплект по чтению для 9 класса: А.К. Аксенова, М.И. Шишкова. Учебник по чтению для 9 класса; М.И. Шишкова. Методические рекомендации. 5-9 классы (размещены на сайте)		
Тип урока	Урок открытия новых знаний		
Тема	М.Ю. Лермонтов. Жизнь и творчество поэта		
Цель	Знакомство с биографией, жизнью и творчеством М.Ю. Лермонтова		
Задачи	Коррекционно-образовательные: знакомить обучающихся с биографией М.Ю. Лермонтова Коррекционно-развивающие: совершенствовать навык сознательного, выразительного чтения; обогащать словарный запас обучающихся Коррекционно-воспитательные: воспитывать познавательную активность обучающихся		
Этап урока	Содержание деятельности		
	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	
		Минимальный уровень	Достаточный уровень
1. Организационный этап	Приветствие. Психологический настрой на работу. Использование АМО (по выбору учителя)	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку

2. Мотивация учебной деятельности обучающихся. Актуализация знаний	1. Организация проверки домашнего задания. Рассказы о животных	1. Кратко пересказывают содержание прочитанных рассказов о животных	1. Пересказывают содержание прочитанных рассказов о животных
3. Выявление и фиксирование затруднений. Поиск оптимального решения	1. Проведение работы по подготовке к первичному восприятию текста статьи по биографии М.Ю. Лермонтова. Рассказ учителя (с возможным показом презентации)	1. Слушают сообщение учителя. Смотрят презентацию по биографии М.Ю. Лермонтова	1. Слушают сообщение учителя. Смотрят презентацию по биографии М.Ю. Лермонтова
4. Первичное закрепление материала	1. Организация работы по первичному восприятию статьи о биографии М.Ю. Лермонтова. Учебник стр. 105-108	1. Ознакомительное чтение. Читают статью (про себя). 2. Отвечают на вопросы по содержанию (с опорой на текст и видеоматериалы)	1. Ознакомительное чтение. Читают статью (про себя). 2. Отвечают на вопросы по содержанию статьи
5. Физкультминутка	Гимнастика для глаз		
6. Самостоятельная работа обучающихся с проверкой по эталону	1. Проведение работы по содержанию статьи: беседа. Учебник стр. 105-108	1. Читают «непонятные» слова и выражения, находят объяснение их значения в словарях	1. Читают и объясняют «непонятные» слова, встретившиеся в статье. Отвечают на вопросы по содержанию статьи
7. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению	Объяснение домашнего задания. Выразительное чтение и пересказ автобиографической статьи о М.Ю. Лермонтове. Учебник стр. 105-108	1. Читают и пересказывают статью о биографии поэта М.Ю. Лермонтова	1. Подготавливают выразительное чтение и пересказ статьи по творчеству М.Ю. Лермонтова
8. Рефлексия (подведение итогов)	Подведение итогов деятельности обучающихся. Использование АМО (по	Оценивают результат своей деятельности с помощью вопросов учителя	Оценивают самостоятельно результат своей деятельности

	выбору учителя0		
--	-----------------	--	--

Урок 42

Предмет	Чтение		
Класс	9		
Методическое обеспечение	Учебно-методический комплект по чтению для 9 класса: А.К. Аксенова, М.И. Шишкова. Учебник по чтению для 9 класса; М.И. Шишкова. Методические рекомендации. 5-9 классы (размещены на сайте)		
Тип урока	Урок открытия новых знаний		
Тема	М.Ю. Лермонтов. Стихотворение «Тучи»		
Цель	Знакомство с произведением М.Ю. Лермонтова. Стихотворение «Тучи»		
Задачи	Коррекционно-образовательные: знакомить обучающихся с произведением М.Ю. Лермонтова. Стихотворение «Тучи» Коррекционно-развивающие: совершенствовать навык сознательного, выразительного чтения; обогащать словарный запас обучающихся Коррекционно-воспитательные: воспитывать познавательную активность обучающихся; понимать и любить окружающую природу		
Этап урока	Содержание деятельности		
	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	
		Минимальный уровень	Достаточный уровень
1. Организационный этап	Приветствие. Психологический настрой на работу. Использование АМО (по выбору учителя)	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку
2. Мотивация учебной деятельности обучающихся.	1. Организация проверки домашнего задания. Биография	1. Кратко пересказывают биографическую статью о	1. Пересказывают биографическую статью о

Актуализация знаний	М.Ю. Лермонтова. Учебник стр. 105-108	М.Ю. Лермонтова. Отвечают на вопросы	М.Ю. Лермонтова. Отвечают на вопросы
3. Выявление и фиксирование затруднений. Поиск оптимального решения	1. Проведение работы по подготовке к первичному восприятию текста стихотворения М.Ю. Лермонтова «Тучи» (прослушивание аудиозаписи)	1. Слушают выразительное чтение текста стихотворения в аудиозаписи	1. Слушают выразительное чтение текста стихотворения в аудиозаписи
4. Первичное закрепление материала	1. Организация работы по первичному восприятию стихотворения М.Ю. Лермонтова «Тучи». Учебник стр. 109	1. Ознакомительное чтение. Читают стихотворение. 2. Отвечают на вопросы (с помощью учителя)	1. Ознакомительное чтение. Выразительно читают стихотворение. 2. Отвечают на вопросы
5. Физкультминутка	Гимнастика для глаз		
6. Самостоятельная работа обучающихся с проверкой по эталону	1. Проведение работы по содержанию стихотворения: беседа. Учебник стр. 109	1. Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении идеи (под контролем учителя)	1. Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении идеи
7. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению	Объяснение домашнего задания. Выразительное чтение стихотворения М.Ю. Лермонтова «Тучи», заучивание наизусть. Учебник стр. 109	1. Заучивают стихотворение наизусть (с учетом своих возможностей)	1. Подготавливают выразительное чтение стихотворения наизусть
8. Рефлексия (подведение итогов)	Подведение итогов деятельности обучающихся. Использование АМО (по выбору учителя)	Оценивают результат своей деятельности с помощью вопросов учителя	Оценивают самостоятельно результат своей деятельности

Урок 43

Предмет	Чтение		
Класс	9		
Методическое обеспечение	Учебно-методический комплект по чтению для 9 класса: А.К. Аксенова, М.И. Шишкова. Учебник по чтению для 9 класса; М.И. Шишкова. Методические рекомендации. 5-9 классы (размещены на сайте)		
Тип урока	Урок открытия новых знаний		
Тема	Сопоставительный анализ стихотворений А. С. Пушкина «Тучи» и М. Ю. Лермонтова «Тучи»		
Цель	Проведение сопоставительного анализа стихотворений А. С. Пушкина «Тучи» и М. Ю. Лермонтова «Тучи»		
Задачи	Коррекционно-образовательные: развивать у обучающихся умение проведения сопоставительного анализа стихотворений А. С. Пушкина «Тучи» и М. Ю. Лермонтова «Тучи» Коррекционно-развивающие: совершенствовать навык сознательного, выразительного чтения; обогащать словарный запас обучающихся Коррекционно-воспитательные: воспитывать познавательную активность обучающихся; понимать и любить окружающую природу		
Этап урока	Содержание деятельности		
	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	
		Минимальный уровень	Достаточный уровень
1. Организационный этап	Приветствие. Психологический настрой на работу. Использование АМО (по выбору учителя)	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку
2. Мотивация учебной деятельности обучающихся. Актуализация знаний	1. Организация проверки домашнего задания. Стихотворение М.Ю.	1. Читают стихотворение М.Ю. Лермонтова «Тучи» наизусть (с учетом своих возможностей)	1. Выразительно читают стихотворение М.Ю. Лермонтова «Тучи» наизусть

	Лермонтова «Тучи». Учебник стр. 109	или по цепочке)	
3. Выявление и фиксирование затруднений. Поиск оптимального решения	1. Проведение работы по подготовке к первичному восприятию текстов стихотворений А.С. Пушкина «Тучи» и М.Ю. Лермонтова «Тучи» (прослушивание аудиозаписи)	1. Слушают чтение стихотворения в аудиозаписи, отвечают на вопросы по содержанию	1.Слушают чтение стихотворения в аудиозаписи, отвечают на вопросы по содержанию
4. Первичное закрепление материала	1. Организация работы по восприятию стихотворений. Учебник стр. 109	1. Читают отрывки из стихотворений	1. Выразительно читают отрывки из стихотворений
5.Физкультминутка	Гимнастика для глаз		
6. Самостоятельная работа обучающихся с проверкой по эталону	1. Проведение работы по содержанию стихотворений: беседа. Учебник стр. 109	1. Сравнивают два стихотворения (с помощью учителя). 2. Рассматривают иллюстрации к стихотворениям	1.Участвуют в беседе. Высказывают свое мнение. 2.Рассматривают иллюстрации к стихотворениям
7. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению	Объяснение домашнего задания. Выразительное чтение стихотворений и заучивание отрывков наизусть (А.С. Пушкин «Тучи» и М.Ю. Лермонтов «Тучи»)	1.Заучивают стихотворения наизусть (с учетом своих возможностей)	1.Подготавливают выразительное чтение стихотворений наизусть
8. Рефлексия (подведение итогов)	Подведение итогов деятельности обучающихся. Использование АМО (по выбору учителя)	Оценивают результат своей деятельности с помощью вопросов учителя	Оценивают самостоятельно результат своей деятельности

Урок 44

Предмет	Чтение		
Класс	9		
Методическое обеспечение	Учебно-методический комплект по чтению для 9 класса: А.К. Аксенова, М.И. Шишкова. Учебник по чтению для 9 класса; М.И. Шишкова. Методические рекомендации. 5-9 классы (размещены на сайте)		
Тип урока	Урок открытия новых знаний		
Тема	М.Ю. Лермонтов «Баллада»		
Цель	Знакомство с произведением М.Ю. Лермонтова «Баллада»		
Задачи	Коррекционно-образовательные: знакомить обучающихся с произведением М.Ю. Лермонтова «Баллада» Коррекционно-развивающие: совершенствовать навык сознательного, выразительного чтения; обогащать словарный запас обучающихся Коррекционно-воспитательные: воспитывать познавательную активность обучающихся; понимать и любить окружающую природу		
Этап урока	Содержание деятельности		
	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	
		Минимальный уровень	Достаточный уровень
1. Организационный этап	Приветствие. Психологический настрой на работу. Использование АМО (по выбору учителя)	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку
2. Мотивация учебной деятельности обучающихся. Актуализация знаний	1. Организация проверки домашнего задания. Стихотворения А.С. Пушкина «Тучи» и М.Ю. Лермонтова «Тучи» Учебник стр. 109	1. Читают наизусть отрывки их стихотворений А.С. Пушкина «Тучи» и М.Ю. Лермонтова «Тучи»	1. Выразительно читают наизусть отрывки их стихотворений А.С. Пушкина «Тучи» и М.Ю. Лермонтова «Тучи»

3. Выявление и фиксирование затруднений. Поиск оптимального решения	1. Проведение работы по подготовке к первичному восприятию текста М.Ю. Лермонтова «Баллада» (прослушивание аудиозаписи)	1. Слушают чтение «Баллады»	1. Слушают чтение «Баллады»
4. Первичное закрепление материала	1. Организация работы по первичному восприятию текста стихотворения М.Ю. Лермонтова «Баллада». Учебник стр. 110-112	1. Ознакомительное чтение. Выборочно читают стихотворение (балладу) по цепочке	1. Ознакомительное чтение. Выразительно читают стихотворение (балладу) по цепочке
5. Физкультминутка	Гимнастика для глаз		
6. Самостоятельная работа обучающихся с проверкой по эталону	1. Проведение работы по содержанию стихотворения: беседа. Учебник стр. 110-112	1. Отвечают на вопросы с опорой на иллюстрации. 2. Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении идеи (под контролем учителя)	1. Отвечают на вопросы по содержанию баллады. 2. Выделяют основную тему произведения
7. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению	Объяснение домашнего задания. Выразительное чтение произведения М.Ю. Лермонтова «Баллада». Учебник стр. 110-112	1. Читают «Балладу». 2. Отвечают на вопросы по содержанию (после предварительного разбора)	1. Подготавливают выразительное чтение «Баллады». 2. Отвечают на вопросы
8. Рефлексия (подведение итогов)	Подведение итогов деятельности обучающихся. Использование АМО (по выбору учителя)	Оценивают результат своей деятельности с помощью вопросов учителя	Оценивают самостоятельно результат своей деятельности

Урок 45

Предмет	Чтение
---------	--------

Класс	9		
Методическое обеспечение	Учебно-методический комплект по чтению для 9 класса: А.К. Аксенова, М.И. Шишкова. Учебник по чтению для 9 класса; М.И. Шишкова. Методические рекомендации. 5-9 классы (размещены на сайте)		
Тип урока	Урок открытия новых знаний		
Тема	М.Ю. Лермонтов. Стихотворение «Морская царевна»		
Цель	Знакомство с произведением М.Ю. Лермонтова. Стихотворение «Морская царевна»		
Задачи	Коррекционно-образовательные: знакомить обучающихся с произведением М.Ю. Лермонтова. Стихотворение «Морская царевна» Коррекционно-развивающие: совершенствовать навык сознательного, выразительного чтения; обогащать словарный запас обучающихся Коррекционно-воспитательные: воспитывать познавательную активность обучающихся; понимать и любить окружающую природу		
Этап урока	Содержание деятельности		
	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	
		Минимальный уровень	Достаточный уровень
1. Организационный этап	Приветствие. Психологический настрой на работу. Использование АМО (по выбору учителя)	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку
2. Мотивация учебной деятельности обучающихся. Актуализация знаний	1. Организация проверки домашнего задания. М.Ю. Лермонтов «Баллада». Учебник стр. 110-112	1. Читают «Балладу», отвечают на вопросы (с помощью учителя)	1. Читают выразительно текст «Баллады». Отвечают на вопросы
3. Выявление и фиксирование затруднений. Поиск	1. Проведение работы по подготовке к первичному	1. Прослушивают аудиозапись баллады М.Ю. Лермонтова	1. Прослушивают аудиозапись баллады М.Ю. Лермонтова

оптимального решения	восприятию текста стихотворения М.Ю. Лермонтова «Морская царевна» (прослушивание аудиозаписи)	«Морская царевна»	«Морская царевна»
4. Первичное закрепление материала	1. Организация работы по первичному восприятию баллады. Учебник стр. 113-115	1. Ознакомительное чтение. Выборочно читают стихотворение М.Ю. Лермонтова «Морская царевна». 2. Отвечают на вопросы (с опорой на иллюстрацию)	1. Ознакомительное чтение. Выразительно читают стихотворение М.Ю. Лермонтова «Морская царевна». 2. Отвечают на вопросы по содержанию баллады
5. Физкультминутка	Гимнастика для глаз		
6. Самостоятельная работа обучающихся с проверкой по эталону	1. Проведение работы по содержанию стихотворения: беседа. Учебник стр. 113-115	1. Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении идеи (под контролем учителя)	1. Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении
7. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению	Объяснение домашнего задания. Выразительное чтение баллады М.Ю. Лермонтова «Морская царевна». Учебник стр. 113-115	1. Читают балладу (по частям) с соответствующей интонацией	1. Подготавливают выразительное чтение баллады
8. Рефлексия (подведение итогов)	Подведение итогов деятельности обучающихся. Использование АМО (по выбору учителя)	Оценивают результат своей деятельности с помощью вопросов учителя	Оценивают самостоятельно результат своей деятельности

Предмет	Чтение		
Класс	9		
Методическое обеспечение	Учебно-методический комплект по чтению для 9 класса: А.К. Аксенова, М.И. Шишкова. Учебник по чтению для 9 класса; М.И. Шишкова. Методические рекомендации. 5-9 классы (размещены на сайте)		
Тип урока	Урок рефлексии		
Тема	Устное изложение по произведению М.Ю. Лермонтова «Морская царевна»		
Цель	Формирование умения излагать текст по составленному плану		
Задачи	Коррекционно-образовательные: формировать у обучающихся умение излагать текст по составленному плану Коррекционно-развивающие: совершенствовать навык сознательного, выразительного чтения; обогащать словарный запас обучающихся Коррекционно-воспитательные: воспитывать познавательную активность обучающихся; понимать и любить окружающую природу		
Этап урока	Содержание деятельности		
	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	
		Минимальный уровень	Достаточный уровень
1. Организационный этап	Приветствие. Психологический настрой на работу. Использование АМО (по выбору учителя)	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку
2. Мотивация учебной деятельности обучающихся. Актуализация знаний	1. Организация проверки домашнего задания. Стихотворение М.Ю. Лермонтова «Морская царевна» Учебник стр. 113-115	1. Читают стихотворение, отвечают на вопросы (с помощью учителя)	1. Читают выразительно текст. Отвечают на вопросы

3. Актуализация знаний и осуществление первичного действия	1. Проведение работы по подготовке к устному изложению текста стихотворения М.Ю. Лермонтова «Морская царица» (прослушивание аудиозаписи)	1. Прослушивают аудиозапись текста стихотворения М.Ю. Лермонтова «Морская царица»	1. Прослушивают аудиозапись стихотворного текста М.Ю. Лермонтова «Морская царица»
4. Выявление и обобщение локальных затруднений. Поиск оптимального решения	1. Организация работы по восприятию текста стихотворения М.Ю. Лермонтова «Морская царица». Учебник стр. 113-115	1. Читают стихотворение по цепочке	1. Выразительно читают текст стихотворения вслух (по цепочке)
5. Включение в систему знаний и умений	1. Проведение работы по содержанию стихотворения: беседа. Учебник стр. 113-115	1. Принимают участие в составлении плана пересказа	1. Составляют план изложения текста
6. Самостоятельная работа обучающихся с проверкой по эталону	1. Проведение работы по содержанию стихотворения: беседа. Учебник стр. 113-115	1. Устно излагают текст, располагая смысловые части (с опорой на развернутый план под руководством учителя)	1. Излагают текст, располагая смысловые части в соответствии с планом. Передают содержание авторского текста своими словами
7. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению	Объяснение домашнего задания. Выразительное чтение стихотворения М.Ю. Лермонтова «Морская царица» (каждая часть с разной интонацией). Учебник стр. 113-115	1. Читают стихотворение с интонацией, соответствующей каждой части	1. Подготавливают выразительное чтение стихотворения (каждая часть читается с разной интонацией)

8. Рефлексия (подведение итогов)	Подведение итогов деятельности обучающихся. Использование АМО (по выбору учителя)	Оценивают результат своей деятельности с помощью вопросов учителя	Оценивают самостоятельно результат своей деятельности
----------------------------------	---	---	---

Урок 47

Предмет	Чтение		
Класс	9		
Методическое обеспечение	Учебно-методический комплект по чтению для 9 класса: А.К. Аксенова, М.И. Шишкова. Учебник по чтению для 9 класса; М.И. Шишкова. Методические рекомендации. 5-9 классы (размещены на сайте)		
Тип урока	Урок открытия новых знаний		
Тема	Николай Васильевич Гоголь. Жизнь и творчество писателя		
Цель	Знакомство с биографией Н.В. Гоголя. Жизнь и творчество писателя		
Задачи	Коррекционно-образовательные: знакомить обучающихся с биографией Н.В. Гоголя. Жизнь и творчество писателя Коррекционно-развивающие: совершенствовать навык сознательного, выразительного чтения; обогащать словарный запас обучающихся Коррекционно-воспитательные: воспитывать познавательную активность обучающихся; понимать и любить окружающую природу		
Этап урока	Содержание деятельности		
	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	
		Минимальный уровень	Достаточный уровень
1. Организационный этап	Приветствие. Психологический настрой на работу. Использование АМО (по	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку

	выбору учителя)		
2. Мотивация учебной деятельности обучающихся. Актуализация знаний	1. Организация проверки домашнего задания. М.Ю. Лермонтов стихотворение «Морская царевна». Учебник стр. 113-115	1. Читают стихотворение с интонацией, соответствующей каждой части	1. Передают содержание авторского текста своими словами, располагая смысловые части в соответствии с планом
3. Выявление и фиксирование затруднений. Поиск оптимального решения	1. Проведение работы по подготовке к первичному восприятию текста биографической статьи о Н.В. Гоголе. Рассказ учителя (с возможным показом презентации)	1. Слушают рассказ учителя. Смотрят презентацию	1. Слушают рассказ учителя. Смотрят презентацию
4. Первичное закрепление материала	1. Организация работы по первичному восприятию биографической статьи. Учебник стр. 117-118.	1. Ознакомительное чтение. Читают автобиографическую статью. 2. Записывают в тетрадях основные факты из жизни писателя	1. Ознакомительное чтение. Читают автобиографическую статью. 2. Записывают в тетрадях основные факты из жизни писателя
5. Физкультминутка	Гимнастика для глаз		
6. Самостоятельная работа обучающихся с проверкой по эталону	1. Проведение работы по содержанию статьи: беседа. Учебник стр. 117-118	1. Отвечают на вопросы (с опорой на видеоматериалы и текст статьи)	1. Отвечают на вопросы
7. Включение в систему знаний	1. Написание теста по биографии Н.В. Гоголя	1. Пишут тест по биографии	1. Пишут тест по биографии писателя
8. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению	Объяснение домашнего задания. Учебник стр. 117-118	1. Читают и пересказывают автобиографическую статью. 2. Отвечают на вопросы (с	1. Читают и пересказывают автобиографическую статью. 2. Отвечают на вопросы

		опорой на текст и видеоматериалы)	
9. Рефлексия (подведение итогов)	Подведение итогов деятельности обучающихся. Использование АМО (по выбору учителя)	Оценивают результат своей деятельности с помощью вопросов учителя	Оценивают самостоятельно результат своей деятельности

Урок 48

Предмет	Чтение		
Класс	9		
Методическое обеспечение	Учебно-методический комплект по чтению для 9 класса: А.К. Аксенова, М.И. Шишкова. Учебник по чтению для 9 класса; М.И. Шишкова. Методические рекомендации. 5-9 классы (размещены на сайте)		
Тип урока	Урок открытия новых знаний		
Тема	Н.В. Гоголь. Повесть «Майская ночь, или утопленница» (отрывки в сокращении). Глава «Ганна»		
Цель	Знакомство с содержанием повести Н.В. Гоголя «Майская ночь, или утопленница» (отрывки в сокращении). Глава «Ганна»		
Задачи	Коррекционно-образовательные: знакомить обучающихся с содержанием повести Н.В. Гоголя «Майская ночь, или утопленница» (отрывки в сокращении). Глава «Ганна» Коррекционно-развивающие: совершенствовать навык сознательного, выразительного чтения; обогащать словарный запас обучающихся Коррекционно-воспитательные: воспитывать познавательную активность обучающихся		
Этап урока	Содержание деятельности		
	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	
		Минимальный уровень	Достаточный уровень

1. Организационный этап	Приветствие. Психологический настрой на работу. Использование АМО (по выбору учителя)	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку
2. Мотивация учебной деятельности обучающихся. Актуализация знаний	1. Организация проверки домашнего задания. Биография Н.В. Гоголя. Учебник стр. 117-118	1. Кратко пересказывают автобиографическую статью. 2. Отвечают на вопросы с опорой на текст и видеоматериалы	1. Пересказывают автобиографическую статью. 2. Отвечают на вопросы по содержанию статьи
3. Выявление и фиксирование затруднений. Поиск оптимального решения	1. Проведение работы по подготовке к первичному восприятию текста главы «Ганна» (просмотр фрагмента фильма)	1. Смотрят фрагмент фильма	1. Смотрят фрагмент фильма
4. Первичное закрепление материала	1. Организация работы по первичному восприятию текста главы «Ганна». Учебник стр. 119-124	1. Ознакомительное чтение. Читают текст главы «Ганна» (по цепочке)	1. Ознакомительное чтение. Выразительно читают текст главы «Ганна»
5. Физкультминутка	Гимнастика для глаз		
6. Самостоятельная работа обучающихся с проверкой по эталону	1. Проведение работы по содержанию текста: беседа. Учебник стр. 119-124	1. Читают «непонятные» слова и выражения. 2. Участвуют в беседе. 3. Отвечают на вопросы с опорой на иллюстрацию	1. Читают и объясняют «непонятные» слова и выражения. 2. Составляют план пересказа. 3. Отвечают на вопросы с опорой на текст и видеоматериалы
7. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению	Объяснение домашнего задания. Повесть Н.В. Гоголя «Майская ночь, или утопленница» (отрывки в	1. Читают по ролям главу «Ганна»	1. Выразительно читают по ролям главу «Ганна»

	сокращении). Глава «Ганна». Учебник стр. 119-124		
8. Рефлексия (подведение итогов)	Подведение итогов деятельности обучающихся. Использование АМО (по выбору учителя)	Оценивают результат своей деятельности с помощью вопросов учителя	Оценивают самостоятельно результат своей деятельности

Урок 49

Предмет	Чтение		
Класс	9		
Методическое обеспечение	Учебно-методический комплект по чтению для 9 класса: А.К. Аксенова, М.И. Шишкова. Учебник по чтению для 9 класса; М.И. Шишкова. Методические рекомендации. 5-9 классы (размещены на сайте)		
Тип урока	Урок открытия новых знаний		
Тема	Н.В. Гоголь. Повесть «Майская ночь или утопленница». Глава «Утопленница»		
Цель	Знакомство с произведением Н.В. Гоголя. Повесть «Майская ночь или утопленница». Глава «Утопленница»		
Задачи	Коррекционно-образовательные: знакомить обучающихся с содержанием повести Н.В. Гоголя «Майская ночь или утопленница». Глава «Утопленница» Коррекционно-развивающие: совершенствовать навык сознательного, выразительного чтения; обогащать словарный запас обучающихся Коррекционно-воспитательные: воспитывать познавательную активность обучающихся; понимать и любить окружающую природу		
Этап урока	Содержание деятельности		
	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	
		Минимальный уровень	Достаточный уровень

1. Организационный этап	Приветствие. Психологический настрой на работу. Использование АМО (по выбору учителя)	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку
2. Мотивация учебной деятельности обучающихся. Актуализация знаний	1. Организация проверки домашнего задания. Повесть Н.В. Гоголя «Майская ночь, или утопленница» (отрывки в сокращении). Глава «Ганна». Учебник стр.119-124	1. Читают по ролям 1-ю главу «Ганна»	1.Пересказывают 1-ю главу «Ганна» близко к тексту
3. Выявление и фиксирование затруднений. Поиск оптимального решения	1. Проведение работы по подготовке к первичному восприятию текста главы «Утопленница» (просмотр фрагмента фильма)	1.Смотрят фрагмент фильма (по 2-й части)	1. Смотрят фрагмент фильма (2-ю часть)
4. Первичное закрепление материала	1. Организация работы по первичному восприятию 2-й главы повести Н.В. Гоголя «Майская ночь или утопленница». Глава «Утопленница». Учебник стр. 125-129	1. Выборочно читают 2-ю главу повести Н.В. Гоголя «Майская ночь или утопленница». Глава «Утопленница»	1. Выразительно читают 2-ю главу повести Н.В. Гоголя «Майская ночь или утопленница». Глава «Утопленница»
5.Физкультминутка	Гимнастика для глаз		
6. Самостоятельная работа обучающихся с проверкой по эталону	1. Проведение работы по содержанию 2-й главы: беседа. Учебник стр. 125-129	1. Читают «непонятные» слова. 2. Находят ответы на вопросы в тексте (под контролем учителя)	1. Читают и объясняют «непонятные» слова и выражения. 2. Отвечают на вопросы
7. Информация о домашнем	Объяснение домашнего	1.Читают и пересказывают 2-ю	1.Выразительно читают и

задании, инструктаж по его выполнению	задания. Повесть Н.В. Гоголя «Майская ночь или утопленница». Глава «Утопленница». Учебник стр. 125-129	часть повести Н.В. Гоголя	пересказывают 2-ю часть повести Н.В. Гоголя
8. Рефлексия (подведение итогов)	Подведение итогов деятельности обучающихся. Использование АМО (по выбору учителя)	Оценивают результат своей деятельности с помощью вопросов учителя	Оценивают самостоятельно результат своей деятельности

Урок 50

Предмет	Чтение
Класс	9
Методическое обеспечение	Учебно-методический комплект по чтению для 9 класса: А.К. Аксенова, М.И. Шишкова. Учебник по чтению для 9 класса; М.И. Шишкова. Методические рекомендации. 5-9 классы (размещены на сайте)
Тип урока	Урок открытия новых знаний
Тема	Н.В. Гоголь. Повесть «Майская ночь или утопленница». Глава «Пробуждение»
Цель	Знакомство с произведением Н.В. Гоголя. Повесть «Майская ночь или утопленница». Глава «Пробуждение»
Задачи	Коррекционно-образовательные: знакомить обучающихся с содержанием повести Н.В. Гоголя «Майская ночь или утопленница». Глава «Пробуждение» Коррекционно-развивающие: совершенствовать навык сознательного, выразительного чтения; обогащать словарный запас обучающихся Коррекционно-воспитательные: воспитывать познавательную активность обучающихся; понимать и любить окружающую природу
Этап урока	Содержание деятельности

	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	
		Минимальный уровень	Достаточный уровень
1. Организационный этап	Приветствие. Психологический настрой на работу. Использование АМО (по выбору учителя)	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку
2. Мотивация учебной деятельности обучающихся. Актуализация знаний	1. Организация проверки домашнего задания. Повесть Н.В. Гоголя «Майская ночь или утопленница». Глава «Утопленница». Учебник стр. 125-129	1. Кратко пересказывают 2-ю главу (с опорой на иллюстрацию)	1. Пересказывают 2-ю главу близко к тексту
3. Выявление и фиксирование затруднений. Поиск оптимального решения	1. Проведение работы по подготовке к первичному восприятию текста 3-й главы «Пробуждение» (смотрят фрагмент фильма)	1. Смотрят фрагмент фильма (по 3-й главе повести)	1. Смотрят фрагмент из фильма (по 3-й главе повести)
4. Первичное закрепление материала	1. Организация работы по первичному восприятию 3-й части повести Н.В. Гоголя «Майская ночь или утопленница». Глава «Пробуждение». Учебник стр. 129-132	1. Читают выборочно отрывки из произведения Н.В. Гоголя «Майская ночь или утопленница». Глава «Пробуждение»	1. Читают выборочно отрывки из произведения Н.В. Гоголя «Майская ночь или утопленница». Глава «Пробуждение»
5. Физкультминутка	Гимнастика для глаз		
6. Самостоятельная работа обучающихся с проверкой по	1. Проведение работы по содержанию 3-й главы: беседа.	1. Отвечают на вопросы (с опорой на текст и	1. Объясняют поведение героев произведения. Высказывают

эталону	Учебник стр. 129-132	иллюстрацию)	собственное мнение
7. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению	Объяснение домашнего задания. Н.В. Гоголь «Майская ночь или утопленница». Глава «Пробуждение». Учебник стр. 129-132	1.Читают 3-ю главу. 2.Пересказывают отрывок при помощи развернутого плана	1.Выразительно читают 3-ю часть. 2.Пересказывают отрывок при помощи развернутого плана
8. Рефлексия (подведение итогов)	Подведение итогов деятельности обучающихся. Использование АМО (по выбору учителя)	Оценивают результат своей деятельности с помощью вопросов учителя	Оценивают самостоятельно результат своей деятельности

Урок 51

Предмет	Чтение
Класс	9
Методическое обеспечение	Учебно-методический комплект по чтению для 9 класса: А.К. Аксенова, М.И. Шишкова. Учебник по чтению для 9 класса; М.И. Шишкова. Методические рекомендации. 5-9 классы (размещены на сайте) Повесть
Тип урока	Урок открытия новых знаний
Тема	Внеклассное чтение произведению Н.В. Гоголя «Вечера на хуторе близ Диканьки» («Заколдованное место», «Ночь перед Рождеством»)
Цель	Знакомство с повестью Н.В. Гоголя «Вечера на хуторе близ Диканьки»
Задачи	Коррекционно-образовательные: знакомить обучающихся с произведением по повести Н.В. Гоголя «Вечера на хуторе близ Диканьки» Коррекционно-развивающие: совершенствовать навык сознательного, выразительного чтения; обогащать словарный запас обучающихся Коррекционно-воспитательные: воспитывать познавательную активность обучающихся; понимать и любить окружающую природу

Этап урока	Содержание деятельности		
	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	
		Минимальный уровень	Достаточный уровень
1. Организационный этап	Приветствие. Психологический настрой на работу. Использование АМО (по выбору учителя)	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку
2. Мотивация учебной деятельности обучающихся. Актуализация знаний	1. Организация проверки домашнего задания. Н.В. Гоголь «Майская ночь или утопленница». Глава «Пробуждение». Учебник стр. 129-132	1. Отвечают на вопросы по тесту прочитанной повести (с опорой на текст)	1. Отвечают на вопросы по тесту прочитанной повести
3. Выявление и фиксирование затруднений. Поиск оптимального решения	1. Проведение работы по подготовке к первичному восприятию текста повести Н.В. Гоголя «Вечера на хуторе близ Диканьки» (просмотр фрагментов фильма)	1. Смотрят фрагменты из фильма Н.В. Гоголя «Вечера на хуторе близ Диканьки»	1. Смотрят фрагменты из фильма Н.В. Гоголя «Вечера на хуторе близ Диканьки»
4. Первичное закрепление материала	1. Организация работы по первичному восприятию текста повести Н.В. Гоголя «Вечера на хуторе близ Диканьки»	1. Ознакомительное чтение. Читают отрывки из повести по цепочке. 2. Отвечают на вопросы (с опорой на иллюстрации и видеоматериалы)	1. Ознакомительное чтение. Читают отрывки из повести. 2. Отвечают на вопросы по прочитанным главам повести
5. Физкультминутка	Гимнастика для глаз		
6. Самостоятельная работа	1. Проведение работы по	1. Читают и объясняют	1. Читают «трудные» слова,

обучающихся с проверкой по эталону	содержанию повести: беседа	«трудные» слова (с помощью учителя). 2.Отвечают на вопросы с опорой на иллюстрации. 3.Пересказывают отрывки произведения (с опорой на иллюстрации)	стихотворение. 2.Отвечают на вопросы по содержанию повести. 3.Пересказывают отрывки произведения
7. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению	Объяснение домашнего задания. Повесть Н.В. Гоголя «Майская ночь или утопленница». Глава «Пробуждение». Учебник стр. 129-132	1.Читают повесть Н.В. Гоголя «Майская ночь или утопленница». Глава «Пробуждение»	1. Пересказывают отрывок из повести Н.В. Гоголя «Майская ночь или утопленница». Глава «Пробуждение»
8. Рефлексия (подведение итогов)	Подведение итогов деятельности обучающихся. Использование АМО (по выбору учителя)	Оценивают результат своей деятельности с помощью вопросов учителя	Оценивают самостоятельно результат своей деятельности

Урок 52

Предмет	Чтение
Класс	9
Методическое обеспечение	Учебно-методический комплект по чтению для 9 класса: А.К. Аксенова, М.И. Шишкова. Учебник по чтению для 9 класса; М.И. Шишкова. Методические рекомендации. 5-9 классы (размещены на сайте)
Тип урока	Урок рефлексии
Тема	Сочинение по картине А. И. Куинджи «Украинская ночь»
Цель	Работа по написанию сочинения по картине А. И. Куинджи «Украинская ночь»

Задачи	Коррекционно-образовательные: формировать у обучающихся умение писать сочинение по картине А. И. Куинджи «Украинская ночь» Коррекционно-развивающие: совершенствовать навык сознательного, выразительного чтения; обогащать словарный запас обучающихся Коррекционно-воспитательные: воспитывать познавательную активность обучающихся; понимать и любить окружающую природу		
Этап урока	Содержание деятельности		
	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	
		Минимальный уровень	Достаточный уровень
1. Организационный этап	Приветствие. Психологический настрой на работу. Использование АМО (по выбору учителя)	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку
2. Мотивация учебной деятельности обучающихся. Актуализация знаний	1. Организация проверки домашнего задания. Повесть Н.В. Гоголя «Майская ночь или утопленница». Глава «Пробуждение». Учебник стр. 129-132	1. Пересказывают отрывок (с опорой на развернутый план и иллюстрацию) Н.В. Гоголя «Майская ночь или утопленница». Глава «Пробуждение»	1. Пересказывают отрывок из повести Н.В. Гоголя «Майская ночь или утопленница». Глава «Пробуждение»
3. Выявление и обобщение локальных затруднений. Поиск оптимального решения	1. Проведение работы по подготовке к первичному восприятию картины А. И. Куинджи «Украинская ночь»	1. Рассматривают картину, определяют тему	1. Рассматривают картину, определяют тему
4. Включение в систему знаний и умений	1. Организация работы по первичному восприятию. Определение темы картины и главных переживаний автора	1. Принимают участие в определении темы картины. 2. Участвуют в составлении развернутого плана	1. Определяют тему картины и главные переживания автора. 2. Составляют и используют план для устного рассказа по картине

5. Самостоятельная работа обучающихся с проверкой по эталону	1. Проведение работы по содержанию картины: беседа	1. Составляют устный рассказ по картине (при помощи учителя с опорой на развернутый план)	1. Составляют устный рассказ по картине
6. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению	Объяснение домашнего задания. Написание сочинения по картине А. И. Куинджи «Украинская ночь» с опорой на развернутый план	1. Пишут краткое сочинение по картине А. И. Куинджи «Украинская ночь» с опорой на развернутый план	1. Пишут сочинение по картине А. И. Куинджи «Украинская ночь»
7. Рефлексия (подведение итогов)	Подведение итогов деятельности обучающихся. Использование АМО (по выбору учителя)	Оценивают результат своей деятельности с помощью вопросов учителя	Оценивают самостоятельно результат своей деятельности

Урок 53

Предмет	Чтение
Класс	9
Методическое обеспечение	Учебно-методический комплект по чтению для 9 класса: А.К. Аксенова, М.И. Шишкова. Учебник по чтению для 9 класса; М.И. Шишкова. Методические рекомендации. 5-9 классы (размещены на сайте)
Тип урока	Урок открытия новых знаний
Тема	Николай Алексеевич Некрасов. Жизнь и творчество поэта
Цель	Дальнейшее знакомство с биографией Н.А. Некрасова. Жизнь и творчество поэта
Задачи	Коррекционно-образовательные: знакомить обучающихся с биографией Н.А. Некрасова Коррекционно-развивающие: совершенствовать навык сознательного, выразительного чтения; обогащать словарный запас обучающихся Коррекционно-воспитательные: воспитывать

	познавательную активность обучающихся; понимать и любить окружающую природу		
Этап урока	Содержание деятельности		
	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	
		Минимальный уровень	Достаточный уровень
1. Организационный этап	Приветствие. Психологический настрой на работу. Использование АМО (по выбору учителя)	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку
2. Мотивация учебной деятельности обучающихся. Актуализация знаний	1. Организация проверки домашнего задания. Проверка сочинений по картине А. И. Куинджи «Украинская ночь» (с опорой на развернутый план)	1. Зачитывают свои сочинения, написанные по картине. Оценивают работы друг друга	1. Зачитывают свои сочинения. Оценивают работы друг друга
3. Выявление и фиксирование затруднений. Поиск оптимального решения	1. Проведение работы по подготовке к первичному восприятию текста статьи о биографии Н.А. Некрасова. Рассказ учителя (с возможным показом презентации)	1. Слушают сообщение учителя. Смотрят презентацию по биографии поэта	1. Слушают сообщение учителя. Смотрят презентацию по биографии поэта
4. Первичное закрепление материала	1. Организация работы по первичному восприятию статьи. Учебник стр. 134-136	1. Ознакомительное чтение. Знакомятся с биографией писателя, используя опорные схемы и наглядный материал. 2. Записывают в тетрадях основные факты из биографии поэта	1. Ознакомительное чтение. Знакомятся с биографией и основными этапами творчества Н.А. Некрасова. 2. Записывают в тетрадях основные факты из биографии поэта
5. Физкультминутка	Гимнастика для глаз		

6. Самостоятельная работа обучающихся с проверкой по эталону	1. Проведение работы по содержанию статьи: беседа. Учебник стр. 134-136	1. Читают «непонятные» слова. Зачитывают отрывки из текста статьи. 2. Отвечают на вопросы (после предварительного разбора и с опорой на видеоматериалы)	1. Читают и объясняют «непонятные» и устаревшие слова. 2. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Участвуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях Н.А. Некрасова
7. Включение в систему знаний	1. Выполнение тестовых заданий	1. Пишут тест	1. Пишут тест
8. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению	Объяснение домашнего задания. Биография Н.А. Некрасова. Учебник стр. 134-136	1. Читают и пересказывают статью о биографии Н.А. Некрасова	1. Подготавливают выразительное чтение и пересказ статьи о биографии Н.А. Некрасова
9. Рефлексия (подведение итогов)	Подведение итогов деятельности обучающихся. Использование АМО (по выбору учителя)	Оценивают результат своей деятельности с помощью вопросов учителя	Оценивают самостоятельно результат своей деятельности

Урок 54

Предмет	Чтение
Класс	9
Методическое обеспечение	Учебно-методический комплект по чтению для 9 класса: А.К. Аксенова, М.И. Шишкова. Учебник по чтению для 9 класса; М.И. Шишкова. Методические рекомендации. 5-9 классы (размещены на сайте)
Тип урока	Урок открытия новых знаний
Тема	Н.А. Некрасов. Стихотворение «Рыцарь на час» (отрывки)

Цель	Знакомство с произведением Н.А. Некрасова. Стихотворение «Рыцарь на час» (отрывки)		
Задачи	Коррекционно-образовательные: знакомить обучающихся с произведением Н.А. Некрасова. Стихотворение «Рыцарь на час» (отрывки) Коррекционно-развивающие: совершенствовать навык сознательного, выразительного чтения; обогащать словарный запас обучающихся Коррекционно-воспитательные: воспитывать познавательную активность обучающихся; понимать и любить окружающую природу		
Этап урока	Содержание деятельности		
	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	
		Минимальный уровень	Достаточный уровень
1. Организационный этап	Приветствие. Психологический настрой на работу. Использование АМО (по выбору учителя)	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку
2. Мотивация учебной деятельности обучающихся. Актуализация знаний	1. Организация проверки домашнего задания. Биография Н.А. Некрасова. Учебник стр. 134-136	1. Кратко пересказывают статью по биографии Н.А. Некрасова	1.Пересказывают биографию Н.А. Некрасова. Отвечают на вопросы по содержанию
3. Выявление и фиксирование затруднений. Поиск оптимального решения	1. Проведение работы по подготовке к первичному восприятию текста стихотворения Н.А. Некрасова. «Рыцарь на час» (отрывки). (аудиозапись)	1.Слушают чтение стихотворения в аудиозаписи	1.Слушают чтение стихотворения в аудиозаписи
4. Первичное закрепление материала	1. Организация работы по первичному восприятию стихотворения Н.А. Некрасова «Рыцарь на час» (отрывки).	1. Читают стихотворение. 2. Отвечают на вопросы (с опорой на текст и иллюстрацию). 3. Соотносят	1. Выразительно читают стихотворение. 2. Отвечают на вопросы. 2.Раскрывают тему отношения к матери в

	Учебник стр. 137	события, описанные в стихотворении с реальными событиями в жизни поэта (с помощью учителя)	стихотворении Н. А. Некрасова. 3.Сравнивают события, описанные в стихотворении с реальными событиями в жизни поэта
5.Физкультминутка	Гимнастика для глаз		
6. Самостоятельная работа обучающихся с проверкой по эталону	1. Проведение работы по содержанию стихотворения: беседа. Учебник стр. 137	1. Коллективно обсуждают и высказывают свое мнение	1. Объясняют, в чем заключается главная мысль стихотворения. Коллективно обсуждают и высказывают свое мнение
7. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению	Объяснение домашнего задания. Н.А. Некрасов стихотворение «Рыцарь на час» (отрывки). Учебник стр. 137	1.Читают стихотворение. 2.Отвечают на вопросы (после предварительного разбора и с опорой на иллюстрацию)	1.Подготавливают выразительное чтение стихотворения. 2.Отвечают на вопросы
8. Рефлексия (подведение итогов)	Подведение итогов деятельности обучающихся. Использование АМО (по выбору учителя)	Оценивают результат своей деятельности с помощью вопросов учителя	Оценивают самостоятельно результат своей деятельности

Урок 55

Предмет	Чтение
Класс	9
Методическое обеспечение	Учебно-методический комплект по чтению для 9 класса: А.К. Аксенова, М.И. Шишкова. Учебник по чтению для 9 класса; М.И. Шишкова. Методические рекомендации. 5-9 классы (размещены на сайте)
Тип урока	Урок открытия новых знаний

Тема	Н.А. Некрасов. Поэма «Саша» (отрывки)		
Цель	Знакомство с произведением Н.А. Некрасова. Поэма «Саша» (отрывки)		
Задачи	Коррекционно-образовательные: знакомить обучающихся с произведением Н.А. Некрасова. Поэма «Саша» Коррекционно-развивающие: совершенствовать навык сознательного, выразительного чтения; обогащать словарный запас обучающихся Коррекционно-воспитательные: воспитывать познавательную активность обучающихся; понимать и любить окружающую природу		
Этап урока	Содержание деятельности		
	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	
		Минимальный уровень	Достаточный уровень
1. Организационный этап	Приветствие. Психологический настрой на работу. Использование АМО (по выбору учителя)	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку
2. Мотивация учебной деятельности обучающихся. Актуализация знаний	1. Организация проверки домашнего задания. Н.А. Некрасов стихотворение «Рыцарь на час» (отрывки). Учебник стр. 137	1. Читают отрывок стихотворения Н.А. Некрасова «Рыцарь на час» (отрывки)	1. Читают выразительно отрывок текста стихотворения Н.А. Некрасова «Рыцарь на час» (отрывки)
3. Выявление и фиксирование затруднений. Поиск оптимального решения	1. Проведение работы по подготовке к первичному восприятию текста отрывка поэмы Н.А. Некрасова «Саша» (прослушивание аудиозаписи)	1. Слушают аудиозапись отрывка из поэмы Н.А. Некрасова «Саша»	1. Слушают аудиозапись отрывка из поэмы Н.А. Некрасова «Саша»
4. Первичное закрепление материала	1. Организация работы по первичному восприятию	1. Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами	1. Используют метод «устное словесное рисование».

	стихотворения «Саша». Учебник стр. 138-140		Раскрывают тему бережного отношения к окружающей среде в стихотворении Н. А. Некрасова
5. Физкультминутка	Гимнастика для глаз		
6. Самостоятельная работа обучающихся с проверкой по эталону	1. Проведение работы по содержанию стихотворения «Саша»: беседа. Учебник стр. 138-140	1. Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на помощь учителя. 2. Делят текст на части и озаглавливают их (с помощью учителя)	1. Читают и объясняют «трудные» слова в стихотворении. 2. Определяют главную мысль. Делят текст на части, озаглавливают части
7. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению	Объяснение домашнего задания. Н.А. Некрасов стихотворение «Саша» (отрывки). Учебник стр. 138-140	1. Заучивают отрывок стихотворения наизусть (с учетом своих возможностей или по цепочке)	1. Заучивают отрывки стихотворения наизусть (отрывки или по цепочке)
8. Рефлексия (подведение итогов)	Подведение итогов деятельности обучающихся. Использование АМО (по выбору учителя)	Оценивают результат своей деятельности с помощью вопросов учителя	Оценивают самостоятельно результат своей деятельности

Урок 56

Предмет	Чтение
Класс	9
Методическое обеспечение	Учебно-методический комплект по чтению для 9 класса: А.К. Аксенова, М.И. Шишкова. Учебник по чтению для 9 класса; М.И. Шишкова. Методические рекомендации. 5-9 классы (размещены на сайте)

Тип урока	Урок рефлексии		
Тема	Устное сочинение по поэме Н.А. Некрасова «Саша» (отрывок)		
Цель	Формирование умения излагать текст по составленному плану		
Задачи	Коррекционно-образовательные: формировать у обучающихся умение излагать текст по составленному плану Коррекционно-развивающие: совершенствовать навык сознательного, выразительного чтения; обогащать словарный запас обучающихся Коррекционно-воспитательные: воспитывать познавательную активность обучающихся; понимать и любить окружающую природу		
Этап урока	Содержание деятельности		
	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	
		Минимальный уровень	Достаточный уровень
1. Организационный этап	Приветствие. Психологический настрой на работу. Использование АМО (по выбору учителя)	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку
2. Актуализация знаний и осуществление первичного действия	1. Организация проверки домашнего задания. Н.А. Некрасов стихотворение «Саша» (отрывки). Учебник стр. 138-140	1. Читают отрывок стихотворения наизусть, отвечают на вопросы (с помощью учителя)	1. Читают выразительно отрывок наизусть. Отвечают на вопросы
3. Выявление и обобщение локальных затруднений. Поиск оптимального решения	1. Проведение работы по подготовке к устному изложению текста стихотворения М.Ю. Лермонтова «Саша» (прослушивание аудиозаписи)	1. Прослушивают аудиозапись текста стихотворения М.Ю. Лермонтова	1. Прослушивают аудиозапись стихотворного текста М.Ю. Лермонтова

4. Включение в систему знаний и умений	1. Организация работы по восприятию текста стихотворения Н.А. Некрасова «Саша» (отрывки). Учебник стр. 138-140	1. Читают стихотворение по цепочке	1. Выразительно читают текст стихотворения вслух (по цепочке)
5. Физкультминутка	Гимнастика для глаз		
6. Самостоятельная работа обучающихся с проверкой по эталону	1. Проведение работы по содержанию стихотворения: беседа. Учебник стр. 138-140	1. Принимают участие в составлении плана пересказа 2. Устно излагают текст, располагая смысловые части (с опорой на развернутый план под руководством учителя	1. Составляют план изложения текста 2. Излагают текст, располагая смысловые части в соответствии с планом. Передают содержание авторского текста своими словами
7. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению	Объяснение домашнего задания. Выразительное чтение стихотворения М.Ю. Лермонтова «Саша» (каждая часть с разной интонацией). Учебник стр. 138-140	1.Читают стихотворение с интонацией, соответствующей теме отрывка. 2.Озаглавливают каждую часть (после подробного разбора)	1.Подготавливают выразительное чтение стихотворения (каждая часть читается с разной интонацией). 2.Озаглавливают каждую часть
8. Рефлексия (подведение итогов)	Подведение итогов деятельности обучающихся. Использование АМО (по выбору учителя)	Оценивают результат своей деятельности с помощью вопросов учителя	Оценивают самостоятельно результат своей деятельности

Урок 57

Предмет	Чтение
Класс	9

Методическое обеспечение	Учебно-методический комплект по чтению для 9 класса: А.К. Аксенова, М.И. Шишкова. Учебник по чтению для 9 класса; М.И. Шишкова. Методические рекомендации. 5-9 классы (размещены на сайте)		
Тип урока	Урок рефлексии		
Тема	Репродукция картины В. Д. Поленова «Горелый лес».		
Цель	Знакомство с репродукцией картины В. Д. Поленова «Горелый лес».		
Задачи	Коррекционно-образовательные: знакомить обучающихся с репродукцией картины В. Д. Поленова «Горелый лес» Коррекционно-развивающие: совершенствовать навык сознательного, выразительного чтения; обогащать словарный запас обучающихся Коррекционно-воспитательные: воспитывать познавательную активность обучающихся; понимать и любить окружающую природу		
Этап урока	Содержание деятельности		
	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	
		Минимальный уровень	Достаточный уровень
1. Организационный этап	Приветствие. Психологический настрой на работу. Использование АМО (по выбору учителя)	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку
2. Актуализация знаний и осуществление первичного действия	1. Организация проверки домашнего задания. Отрывок из поэмы Н.А. Некрасова «Саша». Учебник стр. 138-140	1. Читают наизусть отрывок из поэмы «Саша» (с учетом своих возможностей)	1. Читают наизусть отрывок из поэмы «Саша», заученный по цепочке
3. Выявление и обобщение локальных затруднений. Поиск оптимального решения	1. Проведение работы по подготовке к первичному восприятию репродукции картины В. Д. Поленова	1. Рассматривают репродукцию картины В. Д. Поленова «Горелый лес»	1. Рассматривают репродукцию картины В. Д. Поленова «Горелый лес»

	«Горелый лес»		
4. Включение в систему знаний и умений	1. Организация работы по первичному восприятию картины. Работа по репродукции картины В. Д. Поленова «Горелый лес»	1. Принимают участие в определении темы и составлении плана для устного сочинения по картине	1. Определяют тему картины и главные переживания автора. Составляют и используют план для устного рассказа по картине
5. Физкультминутка	Гимнастика для глаз		
6. Самостоятельная работа обучающихся с проверкой по эталону	1. Проведение работы по содержанию картины: беседа. Рассматривают репродукцию картины В. Д. Поленова «Горелый лес»	1. Составляют устный рассказ по картине при помощи учителя с опорой на развернутый план	1. Составляют устный рассказ по картине
7. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению	Объяснение домашнего задания. Работа над письменным сочинением по репродукции картины В. Д. Поленова «Горелый лес»	1. Пишут небольшое сочинение по репродукции картины В. Д. Поленова «Горелый лес» (с опорой на развернутый план и предварительный разбор)	1. Пишут сочинение по репродукции картины В. Д. Поленова «Горелый лес»
8. Рефлексия (подведение итогов)	Подведение итогов деятельности обучающихся. Использование АМО (по выбору учителя)	Оценивают результат своей деятельности с помощью вопросов учителя	Оценивают самостоятельно результат своей деятельности

Урок 58

Предмет	Чтение
Класс	9
Методическое обеспечение	Учебно-методический комплект по чтению для 9 класса: А.К. Аксенова, М.И. Шишкова. Учебник по чтению для 9 класса; М.И. Шишкова. Методические рекомендации. 5-9 классы

	(размещены на сайте)		
Тип урока	Урок открытия новых знаний		
Тема	Афанасий Афанасьевич Фет. Жизнь и творчество поэта		
Цель	Знакомство с биографией А.А. Фета. Жизнь и творчество поэта		
Задачи	Коррекционно-образовательные: знакомить обучающихся с биографией А.А. Фета. Жизнь и творчество поэта Коррекционно-развивающие: совершенствовать навык сознательного, выразительного чтения; обогащать словарный запас обучающихся Коррекционно-воспитательные: воспитывать познавательную активность обучающихся; понимать и любить окружающую природу		
Этап урока	Содержание деятельности		
	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	
		Минимальный уровень	Достаточный уровень
1. Организационный этап	Приветствие. Психологический настрой на работу. Использование АМО (по выбору учителя)	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку
2. Мотивация учебной деятельности обучающихся. Актуализация знаний	1. Организация проверки домашнего задания. Сочинение по репродукции картины В. Д. Поленова «Горелый лес» с опорой на развернутый план	1. Зачитывают свои сочинения. Оценивают работы друг друга	1. Зачитывают свои сочинения. Оценивают работы друг друга
3. Выявление и фиксирование затруднений. Поиск оптимального решения	1. Проведение работы по подготовке к первичному восприятию текста статьи по биографии А.А. Фета. Рассказ учителя (с возможным показом	1. Слушают рассказ учителя. Смотрят презентацию по биографии поэта	1. Слушают рассказ учителя. Смотрят презентацию по биографии поэта

	презентации)		
4. Первичное закрепление материала	1. Организация работы по первичному восприятию статьи по биографии А.А. Фета. Учебник стр. 143-144	1. Знакомятся (читают статью) с биографией писателя, используя опорные схемы и наглядный материал. 2. Записывают в тетрадях основные факты из жизни поэта	1. Знакомятся (читают статью) с биографией и основными этапами творчества А.А. Фета. 2. Записывают в тетрадях основные факты из жизни поэта
5. Физкультминутка	Гимнастика для глаз		
6. Самостоятельная работа обучающихся с проверкой по эталону	1. Проведение работы по содержанию статьи: беседа. Учебник стр. 143-144	1. Отвечают на вопросы после предварительного разбора	1. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Участвуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях А.А. Фета
7. Включение в систему знаний	1. Выполнение тестовых заданий	1. Пишут тест	1. Пишут тест
8. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению	Объяснение домашнего задания. Биография А.А. Фета. Учебник стр. 143-144	1. Читают и пересказывают статью о биографии А.А. Фета. 2. Отвечают на вопросы (с опорой на текст и видеоматериалы)	1. Подготавливают выразительное чтение и пересказ биографической статьи А.А. Фета. 2. Отвечают на вопросы по содержанию
9. Рефлексия (подведение итогов)	Подведение итогов деятельности обучающихся. Использование АМО (по выбору учителя)	Оценивают результат своей деятельности с помощью вопросов учителя	Оценивают самостоятельно результат своей деятельности

Предмет	Чтение		
Класс	9		
Методическое обеспечение	Учебно-методический комплект по чтению для 9 класса: А.К. Аксенова, М.И. Шишкова. Учебник по чтению для 9 класса; М.И. Шишкова. Методические рекомендации. 5-9 классы (размещены на сайте)		
Тип урока	Урок открытия новых знаний		
Тема	А.А. Фет. Стихотворение «На заре ты её не буди». Романс А.Е. Варламова на слова А.А. Фета «На заре ты её не буди».		
Цель	Знакомство с произведением А.А. Фета. Стихотворение «На заре ты её не буди». Романс А.Е. Варламова на слова А.А. Фета «На заре ты её не буди»		
Задачи	Коррекционно-образовательные: знакомить обучающихся с произведением А.А. Фета. Стихотворение «На заре ты её не буди». Романс А.Е. Варламова на слова А.А. Фета «На заре ты её не буди» Коррекционно-развивающие: совершенствовать навык сознательного, выразительного чтения; обогащать словарный запас обучающихся Коррекционно-воспитательные: воспитывать познавательную активность обучающихся; понимать и любить окружающую природу		
Этап урока	Содержание деятельности		
	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	
		Минимальный уровень	Достаточный уровень
1. Организационный этап	Приветствие. Психологический настрой на работу. Использование АМО (по выбору учителя)	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку
2. Мотивация учебной деятельности обучающихся.	1. Организация проверки домашнего задания. Биография	1. Кратко пересказывают биографию поэта А.А. Фета	1. Пересказывают биографию поэта А.А. Фета

Актуализация знаний	А.А. Фета. Учебник стр. 143-144		
3. Выявление и фиксирование затруднений. Поиск оптимального решения	1. Проведение работы по подготовке к первичному восприятию текста стихотворения А.А. Фета «На заре ты её не буди» (аудиозапись стихотворения и романа А.Е. Варламова)	1. Слушают чтение стихотворения в аудиозаписи и романс А.Е. Варламова	1. Слушают чтение стихотворения в аудиозаписи и романс А.Е. Варламова
4. Первичное закрепление материала	1. Организация работы по первичному восприятию стихотворения. Учебник стр. 144-145	1. Выразительно читают стихотворение А.А. Фета «На заре ты её не буди»	1. Выразительно читают стихотворение А.А. Фета «На заре ты её не буди»
5. Физкультминутка	Гимнастика для глаз		
6. Самостоятельная работа обучающихся с проверкой по эталону	1. Проведение работы по содержанию стихотворения: беседа. Учебник стр. 144-145	1. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям под руководством учителя	1. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям
7. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению	Объяснение домашнего задания. Учебник стр. 144-145	1. Учат стихотворение наизусть (объем текста с учётом особенностей обучающихся)	1. Подготавливают выразительное чтение стихотворения и заучивают наизусть
8. Рефлексия (подведение итогов)	Подведение итогов деятельности обучающихся учителя	Оценивают результат своей деятельности с помощью вопросы учителя	Оценивают самостоятельно результат своей деятельности

Урок 60

Предмет	Чтение
---------	--------

Класс	9		
Методическое обеспечение	Учебно-методический комплект по чтению для 9 класса: А.К. Аксенова, М.И. Шишкова. Учебник по чтению для 9 класса; М.И. Шишкова. Методические рекомендации. 5-9 классы (размещены на сайте)		
Тип урока	Урок открытия новых знаний		
Тема	А.А. Фет. Стихотворение «Помню я: старушка няня...»		
Цель	Знакомство с произведением А.А. Фета. Стихотворение «Помню я: старушка няня...»		
Задачи	Коррекционно-образовательные: знакомить обучающихся с произведением А.А. Фета. Стихотворение «Помню я: старушка няня...» Коррекционно-развивающие: совершенствовать навык сознательного, выразительного чтения; обогащать словарный запас обучающихся Коррекционно-воспитательные: воспитывать познавательную активность обучающихся; понимать и любить окружающую природу		
Этап урока	Содержание деятельности		
	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	
		Минимальный уровень	Достаточный уровень
1. Организационный этап	Приветствие. Психологический настрой на работу. Использование АМО (по выбору учителя)	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку
2. Мотивация учебной деятельности обучающихся. Актуализация знаний	1. Организация проверки домашнего задания. Стихотворение А.А. Фета «На заре ты ее не буди». Учебник стр. 144-145	1. Читают стихотворение наизусть (с учетом своих возможностей)	1. Читают стихотворение наизусть
3. Выявление и фиксирование	1. Проведение работы по	1. Прослушивают аудиозапись	1. Прослушивают аудиозапись

затруднений. Поиск оптимального решения	подготовке к первичному восприятию текста стихотворения А.А. Фета «Помню я: старушка няня...» (прослушивание аудиозаписи)	стихотворения	стихотворения
4. Первичное закрепление материала	1. Организация работы по первичному восприятию стихотворения. Учебник стр. 145-146	1. Ознакомительное чтение. Читают стихотворение. 2. Отвечают на вопрос с опорой на текст	1. Ознакомительное чтение. Выразительно читают стихотворение. 2. Отвечают на вопросы по содержанию
5. Физкультминутка	Гимнастика для глаз		
6. Самостоятельная работа обучающихся с проверкой по эталону	1. Проведение работы по содержанию стихотворения: беседа. Учебник стр. 145-146	1. Читают «сложные» слова. Объясняют их с помощью учителя. 2. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям под руководством учителя	1. Читают и объясняют «сложные и непонятные» слова. Используют средства художественной выразительности, применяют метод «словесное рисование». 2. Коллективно обсуждают и высказывают свое мнение
7. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению	Объяснение домашнего задания. Стихотворение А.А. Фета «Помню я: старушка няня...». Учебник стр. 145-146	1. Читают и учат стихотворение наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся)	1. Подготавливают выразительное чтение стихотворения и заучивают наизусть
8. Рефлексия (подведение итогов)	Подведение итогов деятельности обучающихся. Использование АМО (по выбору учителя)	Оценивают результат своей деятельности с помощью вопросов учителя	Оценивают самостоятельно результат своей деятельности

Предмет	Чтение		
Класс	9		
Методическое обеспечение	Учебно-методический комплект по чтению для 9 класса: А.К. Аксенова, М.И. Шишкова. Учебник по чтению для 9 класса; М.И. Шишкова. Методические рекомендации. 5-9 классы (размещены на сайте)		
Тип урока	Урок открытия новых знаний		
Тема	А.А. Фет. Стихотворение «Это утро, радость эта»		
Цель	Знакомство с произведением А.А. Фета. Стихотворение «Это утро, радость эта»		
Задачи	Коррекционно-образовательные: знакомить с произведением А.А. Фета. Стихотворение «Это утро, радость эта» Коррекционно-развивающие: совершенствовать навык сознательного, выразительного чтения; обогащать словарный запас обучающихся Коррекционно-воспитательные: воспитывать познавательную активность обучающихся; понимать и любить окружающую природу		
Этап урока	Содержание деятельности		
	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	
		Минимальный уровень	Достаточный уровень
1. Организационный этап	Приветствие. Психологический настрой на работу. Использование АМО (по выбору учителя)	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку
2. Мотивация учебной деятельности обучающихся. Актуализация знаний	1. Организация проверки домашнего задания. Стихотворение А.А. Фета «Помню я: старушка няня...». Учебник стр. 145-146	1. Читают стихотворение наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся)	1. Читают стихотворение наизусть (по выбору)

3. Выявление и фиксирование затруднений. Поиск оптимального решения	1. Проведение работы по подготовке к первичному восприятию текста стихотворения А.А. Фета «Это утро, радость эта» (аудиозапись)	1. Слушают аудиозапись стихотворения	1. Слушают аудиозапись стихотворения
4. Первичное закрепление материала	1. Организация работы по первичному восприятию стихотворения. Учебник стр. 146-147	1. Ознакомительное чтение. Читают стихотворение. 2. Отвечают на вопросы (с опорой на текст и предварительный разбор)	1. Ознакомительное чтение. Читают стихотворение. 2. Отвечают на вопросы по содержанию
5. Физкультминутка	Гимнастика для глаз		
6. Самостоятельная работа обучающихся с проверкой по эталону	1. Проведение работы по содержанию стихотворения: беседа. Учебник стр. 146-147	1. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям под руководством учителя	1. Используют средства художественной выразительности, применяют метод «словесное рисование». Коллективно обсуждают и высказывают свое мнение
7. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению	Объяснение домашнего задания. Стихотворение А.А. Фета ««Это утро, радость эта». Учебник стр. 146-147	1. Учат стихотворение наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся)	1. Заучивают стихотворение наизусть
8. Рефлексия (подведение итогов)	Подведение итогов деятельности обучающихся. Использование АМО (по выбору учителя)	Оценивают результат своей деятельности с помощью вопросов учителя	Оценивают самостоятельно результат своей деятельности

Предмет	Чтение		
Класс	9		
Методическое обеспечение	Учебно-методический комплект по чтению для 9 класса: А.К. Аксенова, М.И. Шишкова. Учебник по чтению для 9 класса; М.И. Шишкова. Методические рекомендации. 5-9 классы (размещены на сайте)		
Тип урока	Урок развивающего контроля		
Тема	Обобщающий урок «Творчество А. А. Фета». Интерактивная игра «Кто хочет стать миллионером?»		
Цель	Обобщение знаний по творчеству А. А. Фета. Интерактивная игра «Кто хочет стать миллионером?»		
Задачи	Коррекционно-образовательные: обобщить знания по творчеству А. А. Фета. Интерактивная игра «Кто хочет стать миллионером?» Коррекционно-развивающие: совершенствовать навык сознательного, выразительного чтения; обогащать словарный запас обучающихся Коррекционно-воспитательные: воспитывать познавательную активность учащихся; понимать и любить окружающую природу		
Этап урока	Содержание деятельности		
	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	
		Минимальный уровень	Достаточный уровень
1. Организационный этап	Приветствие. Психологический настрой на работу. Использование АМО (по выбору учителя)	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку
2. Мотивация учебной деятельности обучающихся. Актуализация знаний	1. Организация проверки домашнего задания. Стихотворение А.А. Фета «Это	1. Читают наизусть стихотворение (с учетом своих возможностей или по цепочке)	1. Читают наизусть стихотворение А.А. Фета

	утро, радость эта». Учебник стр. 146-147		
3. Выявление и фиксирование затруднений. Поиск оптимального решения	1. Проведение работы по подготовке к викторине	1. Вспоминают и называют основные этапы по биографии и творчеству поэта	1. Вспоминают и называют основные этапы по биографии и творчеству поэта
4. Первичное закрепление материала	1. Организация работы по обобщению знаний о произведениях и творчестве А. А. Фета	1. Выполняют доступные интерактивные упражнения с помощью учителя	1. Выполняют интерактивные упражнения самостоятельно
5. Физкультминутка	Гимнастика для глаз		
6. Самостоятельная работа обучающихся с проверкой по эталону	1. Проведение работы по обобщению знаний о произведениях и творчестве А. А. Фета	1. Выполняют доступные интерактивные упражнения (с помощью учителя и опорой на видеоматериалы)	1. Выполняют интерактивные упражнения
7. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению	Объяснение домашнего задания. Стихи А.А. Фета. Учебник стр. 144-147	1. Повторяют наизусть все стихотворения А.А. Фета	1. Повторяют наизусть все стихотворения А.А. Фета. Отвечают на вопросы стр. 147
8. Рефлексия (подведение итогов)	Подведение итогов деятельности обучающихся. Использование АМО (по выбору учителя)	Оценивают результат своей деятельности с помощью вопросов учителя	Оценивают самостоятельно результат своей деятельности

Урок 63

Предмет	Чтение
Класс	9
Методическое обеспечение	Учебно-методический комплект по чтению для 9 класса: А.К. Аксенова, М.И. Шишкова.

	Учебник по чтению для 9 класса; М.И. Шишкова. Методические рекомендации. 5-9 классы (размещены на сайте) Рассказ В. Шукшина «Жил человек»		
Тип урока	Урок открытия новых знаний		
Тема	Внеклассное чтение по рассказу произведению В. Шукшина «Жил человек»		
Цель	Знакомство с произведением В. Шукшина «Жил человек»		
Задачи	Коррекционно-образовательные: познакомить обучающихся рассказом с В. Шукшина «Жил человек» Коррекционно-развивающие: совершенствовать навык сознательного, выразительного чтения; обогащать словарный запас обучающихся Коррекционно-воспитательные: воспитывать познавательную активность обучающихся		
Этап урока	Содержание деятельности		
	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	
		Минимальный уровень	Достаточный уровень
1. Организационный этап	Приветствие. Психологический настрой на работу. Использование АМО (по выбору учителя)	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку
2. Мотивация учебной деятельности обучающихся. Актуализация знаний	1. Организация проверки домашнего задания. Стихи А.А. Фета. Учебник стр. 144-147	1. Читают наизусть отрывки из стихов А.А. Фета (по выбору с учетом своих возможностей)	1. Читают наизусть отрывки из стихов А.А. Фета (по своему выбору)
3. Выявление и фиксирование затруднений. Поиск оптимального решения	1. Проведение работы по подготовке к первичному восприятию текста рассказа В. Шукшина «Жил человек» (аудиозапись краткого содержания или презентация)	1. Слушают аудиозапись краткого содержания рассказа (или смотрят презентацию)	1. Слушают аудиозапись краткого содержания рассказа (или смотрят презентацию)

4. Первичное закрепление материала	1. Организация работы по первичному восприятию текста рассказа В. Шукшина «Жил человек»	1. Участвуют в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту	1. Работают с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения. 2. Высказывают впечатления о прочитанном, выражают свое отношение к героям
5. Физкультминутка	Гимнастика для глаз		
6. Самостоятельная работа обучающихся с проверкой по эталону	1. Проведение работы по содержанию рассказа В. Шукшина «Жил человек»: беседа	1. Участвуют в конкурсах, викторинах, выполняя посильные задания	1. Читают выборочно, пересказывают отрывки из произведения
7. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению	Объяснение домашнего задания. Рассказ В. Шукшина «Жил человек»	1. Кратко пересказывают содержание отдельных глав рассказа (и В. Шукшина «Жил человек»)	1. Пересказывают содержание рассказа В. Шукшина «Жил человек»
8. Рефлексия (подведение итогов)	Подведение итогов деятельности обучающихся. Использование АМО (по выбору учителя)	Оценивают результат своей деятельности с помощью вопросов учителя	Оценивают самостоятельно результат своей деятельности

Урок 64

Предмет	Чтение
Класс	9
Методическое обеспечение	Учебно-методический комплект по чтению для 9 класса: А.К. Аксенова, М.И. Шишкова. Учебник по чтению для 9 класса; М.И. Шишкова. Методические рекомендации. 5-9 классы (размещены на сайте)

Тип урока	Урок открытия новых знаний		
Тема	Антон Павлович Чехов. Жизнь и творчество писателя		
Цель	Продолжение знакомства с биографией А. П. Чехова. Жизнь и творчество писателя		
Задачи	Коррекционно-образовательные: продолжить знакомить обучающихся с жизнью и творчеством писателя А.П. Чехова Коррекционно-развивающие: совершенствовать навык сознательного, выразительного чтения; обогащать словарный запас обучающихся Коррекционно-воспитательные: воспитывать познавательную активность обучающихся		
Этап урока	Содержание деятельности		
	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	
		Минимальный уровень	Достаточный уровень
1. Организационный этап	Приветствие. Психологический настрой на работу. Использование АМО (по выбору учителя)	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку
2. Мотивация учебной деятельности обучающихся. Актуализация знаний	1. Организация проверки домашнего задания. Рассказ В. Шукшина «Жил человек»	1. Кратко пересказывают рассказ В. Шукшина «Жил человек»	1. Кратко пересказывают рассказ В. Шукшина «Жил человек»
3. Выявление и фиксирование затруднений. Поиск оптимального решения	1. Проведение работы по подготовке к первичному восприятию текста биографической статьи А.П. Чехова. Рассказ учителя (с возможным показом презентации)	1. Слушают рассказ учителя. Смотрят презентацию	1. Слушают рассказ учителя. Смотрят презентацию
4. Первичное закрепление материала	1. Организация работы по первичному восприятию	1. Ознакомительное чтение. Читают про себя статью по	1. Ознакомительное чтение. Знакомятся с биографией и

	статьи. Учебник стр. 148-150	биографии и творчеству писателя. 2. Записывают в тетрадях основные факты из жизни писателя	основными этапами творчества А.П. Чехов. 2. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Записывают в тетрадях основные факты из жизни писателя
5. Физкультминутка	Гимнастика для глаз		
6. Самостоятельная работа обучающихся с проверкой по эталону	1. Проведение работы по содержанию статьи: беседа. Учебник стр. 148-150	1. Отвечают на вопросы (после предварительного разбора)	1. Участвуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях А.П. Чехова
7. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению	Объяснение домашнего задания. Биография А.П. Чехова. Учебник стр. 148-150	1. Читают статью по творчеству писателя. 2. Отвечают на вопросы (с опорой на текст и видеоматериалы)	1. Читают и пересказывают статью. 2. Отвечают на вопросы
8. Рефлексия (подведение итогов)	Подведение итогов деятельности обучающихся. Использование АМО (по выбору учителя)	Оценивают результат своей деятельности с помощью вопросов учителя	Оценивают самостоятельно результат своей деятельности

Урок 65

Предмет	Чтение
Класс	9
Методическое обеспечение	Учебно-методический комплект по чтению для 9 класса: А.К. Аксенова, М.И. Шишкова. Учебник по чтению для 9 класса; М.И. Шишкова. Методические рекомендации. 5-9 классы (размещены на сайте)
Тип урока	Урок открытия новых знаний

Тема	А.П. Чехов. Рассказ «Злоумышленник» (в сокращении)		
Цель	Знакомство с произведением А.П. Чехова. Рассказ «Злоумышленник» (в сокращении)		
Задачи	Коррекционно-образовательные: знакомить обучающихся с произведением А.П. Чехова. Рассказ «Злоумышленник» (в сокращении) Коррекционно-развивающие: совершенствовать навык сознательного, выразительного чтения; обогащать словарный запас обучающихся Коррекционно-воспитательные: воспитывать познавательную активность обучающихся		
Этап урока	Содержание деятельности		
	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	
		Минимальный уровень	Достаточный уровень
1. Организационный этап	Приветствие. Психологический настрой на работу. Использование АМО (по выбору учителя)	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку
2. Мотивация учебной деятельности обучающихся. Актуализация знаний	1. Организация проверки домашнего задания. Биография А.П. Чехова. Учебник стр. 148-150	1. Кратко пересказывают статью	1. Пересказывают статью. Отвечают на вопросы
3. Выявление и фиксирование затруднений. Поиск оптимального решения	1. Проведение работы по подготовке к первичному восприятию текста рассказа А.П. Чехова «Злоумышленник» (просмотр фрагмент фильма)	1. Смотрят фрагмент фильма	1. Смотрят фрагмент фильма
4. Первичное закрепление материала	1. Организация работы по первичному восприятию рассказа. Учебник стр. 150-155	1. Ознакомительное чтение. Читают отрывки из рассказа по цепочке	1. Читают выборочно отрывок из произведения
5. Физкультминутка	Гимнастика для глаз		

6. Самостоятельная работа обучающихся с проверкой по эталону	1. Проведение работы по содержанию текста рассказа: беседа. Учебник стр. 150-155	1. Читают непонятные и устаревшие слова. Объясняют значение непонятных слов и выражений с помощью учителя	1. Читают непонятные и устаревшие слова. Объясняют значение этих слов и выражений
7. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению	Объяснение домашнего задания. Рассказ А.П. Чехова «Злоумышленник». Учебник стр. 150-155	1.Читают рассказ по ролям. 2.Отвечают на вопросы (с опорой на иллюстрации)	1.Подготавливают выразительное чтение. Читают рассказ по ролям. 2.Отвечают на вопросы
8. Рефлексия (подведение итогов)	Подведение итогов деятельности обучающихся. Использование АМО (по выбору учителя)	Оценивают результат своей деятельности с помощью вопросов учителя	Оценивают самостоятельно результат своей деятельности

Урок 66

Предмет	Чтение
Класс	9
Методическое обеспечение	Учебно-методический комплект по чтению для 9 класса: А.К. Аксенова, М.И. Шишкова. Учебник по чтению для 9 класса; М.И. Шишкова. Методические рекомендации. 5-9 классы (размещены на сайте)
Тип урока	Урок открытия новых знаний
Тема	А.П. Чехов. Рассказ «Пересолил»
Цель	Знакомство с произведением А.П. Чехова. Рассказ «Пересолил»
Задачи	Коррекционно-образовательные: знакомить обучающихся с произведением А.П. Чехова. Рассказ «Пересолил» Коррекционно-развивающие: совершенствовать навык сознательного, выразительного чтения; обогащать словарный запас обучающихся Коррекционно-воспитательные: воспитывать познавательную активность обучающихся

Этап урока	Содержание деятельности		
	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	
		Минимальный уровень	Достаточный уровень
1. Организационный этап	Приветствие. Психологический настрой на работу. Использование АМО (по выбору учителя)	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку
2. Мотивация учебной деятельности обучающихся. Актуализация знаний	1. Организация проверки домашнего задания. Рассказ А.П. Чехова «Злоумышленник». Учебник стр. 150-155	1. Читают отрывки рассказа по ролям	1. Пересказывают рассказ по составленному плану
3. Выявление и фиксирование затруднений. Поиск оптимального решения	1. Проведение работы по подготовке к первичному восприятию текста рассказа А.П. Чехова «Пересолил». Просмотр фрагмента фильма	1. Смотрят фрагмент фильма	1. Смотрят фрагмент фильма. Отмечают юмористические моменты
4. Первичное закрепление материала	1. Организация работы по первичному восприятию текста. Учебник стр. 156-161	1. Ознакомительное чтение. Читают текст рассказа (выборочно). 2. Отвечают на вопросы с опорой на иллюстрацию	1. Ознакомительное чтение. Выразительно читают текст рассказа (выборочно). 2. Отвечают на вопросы с опорой на иллюстрацию
5. Физкультминутка	Гимнастика для глаз		
6. Самостоятельная работа обучающихся с проверкой по эталону	1. Проведение работы по содержанию текста: беседа. Учебник стр. 156-161	1. Поисковое чтение. Находят в тексте непонятные слова и выражения. 2. Описывают внешний облик обоих	1. Поисковое чтение. Находят в тексте непонятные слова и выражения. Объясняют их. 2. Составляют описание

		персонажей при помощи развёрнутого плана	внешнего облика обоих персонажей
7. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению	Объяснение домашнего задания. Чтение по ролям и пересказ рассказа А.П. Чехова «Пересолил». Учебник стр. 156-161	1.Читают и пересказывают рассказ с опорой на иллюстрации и развёрнутый план	1.Читают и пересказывают рассказ, опираясь на план
8. Рефлексия (подведение итогов)	Подведение итогов деятельности обучающихся. Использование АМО (по выбору учителя)	Оценивают результат своей деятельности с помощью вопросов учителя	Оценивают самостоятельно результат своей деятельности

Урок 67

Предмет	Чтение
Класс	9
Методическое обеспечение	Учебно-методический комплект по чтению для 9 класса: А.К. Аксенова, М.И. Шишкова. Учебник по чтению для 9 класса; М.И. Шишкова. Методические рекомендации. 5-9 классы (размещены на сайте)
Тип урока	Урок открытия новых знаний
Тема	Юмор и сатира в творчестве А. П. Чехова
Цель	Знакомство с особенностями юмора и сатиры как литературных приемов в творчестве А. П. Чехова
Задачи	Коррекционно-образовательные: знакомить обучающихся с особенностями юмора и сатиры как литературных приемов в творчестве А. П. Чехова Коррекционно-развивающие: совершенствовать навык сознательного, выразительного чтения; обогащать словарный запас обучающихся Коррекционно-воспитательные: воспитывать познавательную активность

	обучающихся		
Этап урока	Содержание деятельности		
	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	
		Минимальный уровень	Достаточный уровень
1. Организационный этап	Приветствие. Психологический настрой на работу. Использование АМО (по выбору учителя)	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку
2. Мотивация учебной деятельности обучающихся. Актуализация знаний	1. Организация проверки домашнего задания. А.П. Чехова «Пересолил». Учебник стр. 156-161	1. Пересказывают рассказ с опорой на иллюстрации и развёрнутый план	1. Пересказывают рассказ, опираясь на план
3. Выявление и фиксирование затруднений. Поиск оптимального решения	1. Проведение работы по подготовке к первичному восприятию текстов рассказов А.П. Чехова (просмотр отрывков фильмов)	1. Смотрят отрывки из фильмов	1. Смотрят отрывки из фильмов
4. Первичное закрепление материала	1. Организация работы по первичному восприятию текстов рассказов А.П. Чехова. Учебник стр. 150-161	1. Читают юмористические отрывки из рассказов А. П. Чехова (с опорой на иллюстрации и помощь учителя)	1. Находят в тексте и зачитывают отрывки из рассказов А. П. Чехова юмористического содержания
5. Физкультминутка	Гимнастика для глаз		
6. Самостоятельная работа обучающихся с проверкой по эталону	1. Проведение работы по содержанию текста рассказов: беседа. Учебник стр. 150-161	1. Выполняют доступные упражнения. 2. Находят ответы на вопросы учителя в	1. Отвечают на вопросы учителя самостоятельно. 2. Пересказывают

		учебнике, зачитывают	юмористические отрывки из рассказов А. П. Чехова
7. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению	Объяснение домашнего задания. Определение понятия <i>юмор, сатира, ирония</i> . Подготовка сравнительного анализа рассказов А. П. Чехова	1.Готовят ответы на вопросы и сравнительный анализ по рассказам А.П. Чехова	1.Готовят ответы на вопросы и сравнительный анализ по рассказам А.П. Чехова
8. Рефлексия (подведение итогов)	Подведение итогов деятельности обучающихся. Использование АМО (по выбору учителя)	Оценивают результат своей деятельности с помощью вопросов учителя	Оценивают самостоятельно результат своей деятельности

Урок 68

Предмет	Чтение
Класс	9
Методическое обеспечение	Учебно-методический комплект по чтению для 9 класса: А.К. Аксенова, М.И. Шишкова. Учебник по чтению для 9 класса; М.И. Шишкова. Методические рекомендации. 5-9 классы (размещены на сайте)
Тип урока	Урок развивающего контроля
Тема	Обобщающий урок по творчеству А. П. Чехова
Цель	Закрепление знаний по творчеству А. П. Чехова
Задачи	Коррекционно-образовательные: проверить и закрепить знания обучающихся по творчеству А. П. Чехова Коррекционно-развивающие: совершенствовать навык сознательного, выразительного чтения; обогащать словарный запас обучающихся Коррекционно-воспитательные: воспитывать познавательную активность обучающихся
Этап урока	Содержание деятельности

	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	
		Минимальный уровень	Достаточный уровень
1. Организационный этап	Приветствие. Психологический настрой на работу. Использование АМО (по выбору учителя)	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку
2. Мотивация учебной деятельности обучающихся	1. Организация проверки домашнего задания. Подготовка сравнительного анализа рассказов А. П. Чехова	1. Отвечают на вопросы и дают сравнительный анализ по рассказам А.П. Чехова (с помощью учителя)	1. Отвечают на вопросы и дают сравнительный анализ по рассказам А.П. Чехова
3. Постановка цели и задач урока. Актуализация знаний	1. Проведение работы по восприятию текстов рассказов А.П. Чехова	1. Смотрят фрагменты из фильмов по рассказам А.П. Чехова	1. Смотрят фрагменты из фильмов по рассказам А.П. Чехова
4. Самостоятельная работа обучающихся с проверкой по эталону	1. Организация работы по тексту рассказов А.П. Чехова	1. Участвуют в составлении развернутого плана пересказа одного из рассказов А.П. Чехова	1. Составляют развернутый план пересказа одного из рассказов А.П. Чехова
5. Физкультминутка	Гимнастика для глаз		
6. Выявление и обобщение локальных затруднений. Осуществление работы по разрешению затруднений	1. Проведение работы по содержанию рассказов А.П. Чехова: беседа. Учебник стр. 150-162	1. Пересказывают отдельные эпизоды понравившегося рассказа (с опорой на иллюстрации)	1. Пересказывают рассказы с опорой на развёрнутый план (по своему выбору)
7. Включение в систему знаний	1. Написание тестовых заданий	1. Пишут тест	1. Пишут тест
8. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению	Объяснение домашнего задания. Рассказы А.П. Чехова. Учебник стр. 161	1. Отвечают на вопросы по готовому плану	1. Отвечают на вопросы по готовому плану

9. Рефлексия (подведение итогов)	Подведение итогов деятельности обучающихся. Использование АМО (по выбору учителя)	Оценивают результат своей деятельности с помощью вопросов учителя	Оценивают самостоятельно результат своей деятельности
----------------------------------	---	---	---

Урок 69

Предмет	Чтение		
Класс	9		
Методическое обеспечение	Учебно-методический комплект по чтению для 9 класса: А.К. Аксенова, М.И. Шишкова. Учебник по чтению для 9 класса; М.И. Шишкова. Методические рекомендации. 5-9 классы (размещены на сайте)		
Тип урока	Урок развивающего контроля		
Тема	Итоговое занятие по теме «Из произведений русской литературы XIX века». Тестирование		
Цель	Обобщение знаний по теме «Из произведений русской литературы XIX века». Тестирование		
Задачи	Коррекционно-образовательные: проверить и обобщить знания обучающихся по теме «Из произведений русской литературы XIX века» Коррекционно-развивающие: совершенствовать навык сознательного, выразительного чтения; обогащать словарный запас обучающихся Коррекционно-воспитательные: воспитывать познавательную активность обучающихся; понимать и любить окружающую природу		
Этап урока	Содержание деятельности		
	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	
		Минимальный уровень	Достаточный уровень
1. Организационный этап	Приветствие. Психологический настрой на работу. Использование АМО (по	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку

	выбору учителя)		
2. Мотивация учебной деятельности обучающихся	1. Организация проверки домашнего задания. Учебник стр. 150-161	1. Отвечают на вопросы и дают сравнительный анализ по рассказам А.П. Чехова	1. Отвечают на вопросы и дают сравнительный анализ по рассказам А.П. Чехова
3. Постановка цели и задач урока. Актуализация знаний	1. Проведение работы по подготовке к итоговому уроку по творчеству поэтов и писателей XIX века. Сообщение учителя (с возможным показом презентации)	1. Слушают сообщение учителя. Смотрят презентацию	1. Слушают сообщение учителя. Смотрят презентацию
4. Самостоятельная работа обучающихся с проверкой по эталону	1. Организация работы по проведению анализа по прочитанным рассказам данного раздела. Учебник стр. 35-161	1. Читают отрывки из рассказов и участвуют в обсуждении произведений русской литературы XIX века	1. Читают отрывки и участвуют в обсуждении произведений русской литературы XIX века
5. Физкультминутка	Гимнастика для глаз		
6. Выявление и обобщение локальных затруднений. Осуществление работы по разрешению затруднений	1. Проведение работы по анализу произведений данного раздела: беседа. Учебник стр. 35-161	1. Зачитывают отрывки из произведений (выборочно)	1. Пересказывают отрывки из произведений
7. Включение в систему знаний	1. Выполнение тестовых заданий	1. Пишут тест	1. Пишут тест
8. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению	Объяснение домашнего задания. Обобщение знаний по произведениям поэтов и писателей 19.в.	1. Просматривают учебник и вспоминают изученные произведения	1. Просматривают все разделы учебника и вспоминают изученные произведения

9. Рефлексия (подведение итогов)	Подведение итогов деятельности обучающихся. Использование АМО (по выбору учителя)	Оценивают результат своей деятельности с помощью вопросов учителя	Оценивают самостоятельно результат своей деятельности
----------------------------------	---	---	---

Урок 70

Предмет	Чтение		
Класс	9		
Методическое обеспечение	Учебно-методический комплект по чтению для 9 класса: А.К. Аксенова, М.И. Шишкова. Учебник по чтению для 9 класса; М.И. Шишкова. Методические рекомендации. 5-9 классы (размещены на сайте)		
Тип урока	Урок открытия новых знаний		
Тема	Обзорный урок. Русские поэты и писатели XX века		
Цель	Продолжение знакомства с творчеством русских поэтов и писателей XX века		
Задачи	Коррекционно-образовательная: продолжить знакомство с творчеством русских поэтов и писателей XX века Коррекционно-развивающие: совершенствовать навык сознательного, выразительного чтения; обогащать словарный запас обучающихся Коррекционно-воспитательные: воспитывать познавательную активность обучающихся		
Этап урока	Содержание деятельности		
	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	
		Минимальный уровень	Достаточный уровень
1. Организационный этап	Приветствие. Психологический настрой на работу. Использование АМО (по выбору учителя)	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку

2. Мотивация учебной деятельности обучающихся. Актуализация знаний	1. Организация проверки домашнего задания. Произведения поэтов и писателей XIX в. Учебник стр. 162	1. Вспоминают отрывки из произведений поэтов и писателей XIX в. (с опорой на текст)	1. Вспоминают отрывки из произведений поэтов и писателей XIX в. (с опорой на текст)
3. Выявление и фиксирование затруднений. Поиск оптимального решения	1. Проведение работы по подготовке к первичному восприятию раздела «Из произведений русской литературы XX века». Рассказ учителя (с возможным показом презентации)	1. Смотрят презентацию. Принимают участие в обсуждении	1. Смотрят презентацию. Участвуют в беседе
4. Первичное закрепление материала	1. Организация работы по первичному восприятию сообщения учителя о писателях и поэтах XX века	1. Вспоминают поэтов и писателей XX века. 2. Зачитывают доступные по содержанию отрывки из биографий авторов (по записям в тетрадах)	1. Вспоминают поэтов и писателей XX века. 2. Читают отдельные отрывки из биографий писателей и поэтов XX века (по своим записям в тетрадах)
5. Физкультминутка	Гимнастика для глаз		
6. Самостоятельная работа обучающихся с проверкой по эталону	1. Проведение работы по прослушанному содержанию презентации: беседа	1. Пересказывают доступные по содержанию отрывки из произведений писателей XX века с опорой на иллюстрации. 2. Отвечают на вопросы учителя (с опорой на материалы презентации и свои записи)	1. Пересказывают отрывки из произведений писателей XX века своими словами. 2. Отвечают на вопросы учителя
7. Информация о домашнем	Объяснение домашнего	1. Вспоминают фамилии	1. Вспоминают авторов и

задании, инструктаж по его выполнению	задания. Работа по прочитанным ранее произведениям писателей и поэтов XX в.	авторов и их произведения. 2.Готовят краткий пересказ 1-го произведения	прочитанные произведения. 2.Готовят пересказ 2-3 произведений
8. Рефлексия (подведение итогов)	Подведение итогов деятельности обучающихся. Использование АМО (по выбору учителя)	Оценивают результат своей деятельности с помощью вопросов учителя	Оценивают самостоятельно результат своей деятельности

Урок 71

Предмет	Чтение		
Класс	9		
Методическое обеспечение	Учебно-методический комплект по чтению для 9 класса: А.К. Аксенова, М.И. Шишкова. Учебник по чтению для 9 класса; М.И. Шишкова. Методические рекомендации. 5-9 классы (размещены на сайте)		
Тип урока	Урок открытия новых знаний		
Тема	Максим Горький. Жизнь и творчество писателя		
Цель	Продолжение знакомства с биографией М. Горького. Жизнь и творчество писателя		
Задачи	Коррекционно-образовательная: продолжить изучение биографии, основных этапов жизни и творчества М. Горького Коррекционно-развивающие: совершенствовать навык сознательного, выразительного чтения; обогащать словарный запас обучающихся Коррекционно-воспитательные: воспитывать познавательную активность учащихся; понимать и любить окружающую природу		
Этап урока	Содержание деятельности		
	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	

		Минимальный уровень	Достаточный уровень
1. Организационный этап	Приветствие. Психологический настрой на работу. Использование АМО (по выбору учителя)	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку
2. Мотивация учебной деятельности обучающихся. Актуализация знаний	1. Организация проверки домашнего задания. Прочитанные произведения поэтов и писателей XXв.	1. Кратко передают содержание прочитанных произведений	1. Пересказывают прочитанные произведения
3. Выявление и фиксирование затруднений. Поиск оптимального решения	1. Проведение работы по подготовке к первичному восприятию текста биографической статьи М. Горького (с возможным показом презентации)	1. Слушают сообщение учителя. Смотрят презентацию	1. Слушают сообщение учителя. Смотрят презентацию
4. Первичное закрепление материала	1. Организация работы по первичному восприятию статьи о М. Горьком. Учебник стр. 164-165	1. Читают статью о жизни и творчестве М. Горького. 2. Записывают в тетради все основные факты из жизни писателя	1. Читают статью о М. Горьком. 2. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Записывают в тетради все основные факты из жизни писателя
5. Физкультминутка	Гимнастика для глаз		
6. Самостоятельная работа обучающихся с проверкой по эталону	1. Проведение работы по содержанию: беседа. Учебник стр. 164-165	1. Отвечают на вопросы. Используют опорные схемы и наглядный материал	1. Отвечают на вопросы
7. Включение в систему знаний	1. Выполнение тестовых заданий	1. Пишут тест по биографии М. Горького	1. Пишут тест по биографии М. Горького

8. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению	Объяснение домашнего задания. Биография М. Горького. Учебник стр. 164-165	1.Читают и кратко пересказывают статью по творчеству М. Горького. 2.Отвечают на вопросы (с опорой на текст и видеоматериалы)	1.Читают и пересказывают статью о М. Горьком. 2.Отвечают на вопросы
9. Рефлексия (подведение итогов)	Подведение итогов деятельности обучающихся. Использование АМО (по выбору учителя)	Оценивают результат своей деятельности с помощью вопросов учителя	Оценивают самостоятельно результат своей деятельности

Урок 72

Предмет	Чтение
Класс	9
Методическое обеспечение	Учебно-методический комплект по чтению для 9 класса: А.К. Аксенова, М.И. Шишкова. Учебник по чтению для 9 класса; М.И. Шишкова. Методические рекомендации. 5-9 классы (размещены на сайте)
Тип урока	Урок открытия новых знаний
Тема	М. Горький «Песня о Соколе» (в сокращении) 1-я часть
Цель	Знакомство с произведением М. Горького «Песня о Соколе» (в сокращении)
Задачи	Коррекционно-образовательная: знакомить обучающихся с произведением М. Горького «Песня о Соколе» (в сокращении) Коррекционно-развивающие: совершенствовать навык сознательного, выразительного чтения; обогащать словарный запас обучающихся Коррекционно-воспитательные: воспитывать познавательную активность обучающихся; понимать и любить окружающую природу
Этап урока	Содержание деятельности

	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	
		Минимальный уровень	Достаточный уровень
1. Организационный этап	Приветствие. Психологический настрой на работу. Использование АМО (по выбору учителя)	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку
2. Мотивация учебной деятельности обучающихся. Актуализация знаний	1. Организация проверки домашнего задания. Биография М. Горького. Учебник стр. 164-165	1. Кратко пересказывают статью о биографии М. Горького	1. Пересказывают статью о биографии М. Горького. Отвечают на вопросы
3. Выявление и фиксирование затруднений. Поиск оптимального решения	1. Проведение работы по подготовке к первичному восприятию текста М. Горького «Песня о Соколе» 1-я часть (прослушивание аудиозаписи или просмотр мультфильма)	1. Слушают аудиозапись (или просматривают мультфильм) текста М. Горького «Песня о Соколе»	1. Внимательно слушают аудиозапись (или смотрят мультфильм) текста М. Горького «Песня о Соколе»
4. Первичное закрепление материала	1. Организация работы по первичному восприятию 1-й части «Песни о Соколе». Учебник стр. 166-168	1. Ознакомительное чтение. Читают (выборочно) 1-ю часть текста М. Горького «Песня о Соколе»	1. Читают выборочно отрывок произведения 1-ю часть текста М. Горького «Песня о Соколе»
5. Физкультминутка	Гимнастика для глаз		
6. Самостоятельная работа обучающихся с проверкой по эталону	1. Проведение работы по содержанию текста 1-й части «Песни о Соколе». Беседа по содержанию. Учебник стр. 166-168	1. Поисковое чтение. Находят строки-описание поведения Ужа, Сокола, моря. 2. Принимают участие в беседе по содержанию произведения	1. Поисковое чтение. Находят строки-описание поведения Ужа, Сокола, моря. 2. Отвечают на вопросы по содержанию произведения

		(с опорой на видеоматериал)	
7. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению	Объяснение домашнего задания. М. Горький «Песня о Соколе» 1-я часть. Учебник стр. 166-168	1.Читают 1-ю часть произведения. 2.Отвечают на вопросы учебника (после предварительного обсуждения и разбора)	1.Подготавливают выразительное чтение 1-й части «Песни о Соколе». 2.Отвечают на вопросы учебника
8. Рефлексия (подведение итогов)	Подведение итогов деятельности обучающихся. Использование АМО (по выбору учителя)	Оценивают результат своей деятельности с помощью вопросов учителя	Оценивают самостоятельно результат своей деятельности

Урок 73

Предмет	Чтение
Класс	9
Методическое обеспечение	Учебно-методический комплект по чтению для 9 класса: А.К. Аксенова, М.И. Шишкова. Учебник по чтению для 9 класса; М.И. Шишкова. Методические рекомендации. 5-9 классы (размещены на сайте)
Тип урока	Урок открытия новых знаний
Тема	А.М. Горький «Песня о Соколе» (в сокращении) 2 часть
Цель	Знакомство с произведением М. Горького «Песня о Соколе» (в сокращении) 2-я часть
Задачи	Коррекционно-образовательная: знакомить обучающихся с произведением М. Горького «Песня о Соколе» (в сокращении) 2-я часть Коррекционно-развивающие: совершенствовать навык сознательного, выразительного чтения; обогащать словарный запас обучающихся Коррекционно-воспитательные: воспитывать познавательную активность обучающихся; понимать и любить окружающую природу
Этап урока	Содержание деятельности

	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	
		Минимальный уровень	Достаточный уровень
1. Организационный этап	Приветствие. Психологический настрой на работу. Использование АМО (по выбору учителя)	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку
2. Мотивация учебной деятельности обучающихся. Актуализация знаний	1. Организация проверки домашнего задания. М. Горький «Песня о Соколе». Учебник стр. 166-168	1. Кратко пересказывают 1-ю часть «Песни о Соколе»	1. Пересказывают 1-ю часть «Песни о Соколе». Отвечают на вопросы по содержанию
3. Выявление и фиксирование затруднений. Поиск оптимального решения	1. Проведение работы по подготовке к первичному восприятию текста М. Горького «Песня о Соколе» 2-я часть (прослушивание аудиозаписи или просмотр мультфильма)	1. Слушают аудиозапись (или смотрят отрывок мультфильма) текста М. Горького «Песня о Соколе»	1. Слушают аудиозапись (или смотрят отрывок мультфильма) текста М. Горького «Песня о Соколе»
4. Первичное закрепление материала	1. Организация работы по первичному восприятию отрывка текста «Песни о Соколе» М. Горького. Учебник стр. 168-169	1. Ознакомительное чтение. Читают 2-ю часть (по цепочке)	1. Ознакомительное чтение. Читают отрывок произведения
5. Физкультминутка	Гимнастика для глаз		
6. Самостоятельная работа обучающихся с проверкой по эталону	1. Проведение работы по содержанию текста «Песни о Соколе» М. Горького: беседа. Учебник стр. 168-169	1. Отвечают на вопросы (с опорой на иллюстрацию). 2. Принимают участие в беседе по прочитанному тексту	1. Отвечают на вопросы. 2. Участвуют в беседе по содержанию прочитанного текста

		произведения	
7. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению	Объяснение домашнего задания. М. Горький «Песня о Соколе» 2-я часть. Учебник стр. 168-169	1.Выразительно читают текст «Песни о Соколе» 2-я часть. 2.Заучивают отрывок наизусть (с учетом возможностей по цепочке)	1.Подготавливают выразительное чтение 2-й части. 2.Заучивают отрывок из 2-й части наизусть
8. Рефлексия (подведение итогов)	Подведение итогов деятельности обучающихся. Использование АМО (по выбору учителя)	Оценивают результат своей деятельности с помощью вопросов учителя	Оценивают самостоятельно результат своей деятельности

Урок 74

Предмет	Чтение
Класс	9
Методическое обеспечение	Учебно-методический комплект по чтению для 9 класса: А.К. Аксенова, М.И. Шишкова. Учебник по чтению для 9 класса; М.И. Шишкова. Методические рекомендации. 5-9 классы (размещены на сайте)
Тип урока	Урок открытия новых знаний
Тема	Владимир Владимирович Маяковский. Жизнь и творчество поэта (тест)
Цель	Продолжение знакомства с биографией В.В. Маяковского. Жизнь и творчество писателя
Задачи	Коррекционно-образовательная: продолжить знакомство с биографией и творчеством В.В. Маяковского Коррекционно-развивающие: совершенствовать навык сознательного, выразительного чтения; обогащать словарный запас обучающихся Коррекционно-воспитательные: воспитывать познавательную активность учащихся; понимать и любить окружающую природу
Этап урока	Содержание деятельности

	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	
		Минимальный уровень	Достаточный уровень
1. Организационный этап	Приветствие. Психологический настрой на работу. Использование АМО (по выбору учителя)	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку
2. Мотивация учебной деятельности обучающихся. Актуализация знаний	1. Организация проверки домашнего задания. М. Горький «Песня о Соколе» 2-я часть. Учебник стр. 168-169	1. Читают наизусть отрывок из 2-й части «Песни о Соколе» (с учетом своих возможностей по цепочке)	1. Читают наизусть отрывок из 2-й части «Песни о Соколе»
3. Выявление и фиксирование затруднений. Поиск оптимального решения	1. Проведение работы по подготовке к первичному восприятию текста биографической статьи В.В. Маяковского. Рассказ учителя (с возможным показом презентации)	1. Слушают рассказ учителя. Смотрят презентацию	1. Слушают рассказ учителя. Смотрят презентацию
4. Первичное закрепление материала	1. Организация работы по первичному восприятию статьи о В.В. Маяковском. Учебник стр. 171-172	1. Читают (выборочно) статью по биографии и творчеству писателя. 2. Записывают в тетрадях основные факты из биографии поэта	1. Читают биографическую статью о В.В. Маяковском. 2. Записывают в тетрадях основные факты из биографии поэта. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них
5. Физкультминутка	Гимнастика для глаз		
6. Самостоятельная работа обучающихся с проверкой по эталону	1. Проведение работы по содержанию статьи: беседа. Учебник стр. 171-172	1. Отвечают на вопросы (с опорой на видеоматериалы и после предварительного	1. Отвечают на вопросы. Участвуют в беседе о знакомых обучающимся

		разбора)	произведениях В.В. Маяковского
7. Включение в систему знаний	1.Выполнение тестовых заданий	1.Выполняют тест	1.Выполняют тест
8. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению	Объяснение домашнего задания. Биография В.В. Маяковского. Учебник стр. 171-172	1.Читают статью по творчеству В.В. Маяковского. 2.Отвечают на вопросы (с опорой на текст и видеоматериалы)	1.Читают и пересказывают статью о В.В. Маяковском. 2.Отвечают на вопросы
9. Рефлексия (подведение итогов)	Подведение итогов деятельности обучающихся. Использование АМО (по выбору учителя)	Оценивают результат своей деятельности с помощью вопросов учителя	Оценивают самостоятельно результат своей деятельности

Урок 75

Предмет	Чтение
Класс	9
Методическое обеспечение	Учебно-методический комплект по чтению для 9 класса: А.К. Аксенова, М.И. Шишкова. Учебник по чтению для 9 класса; М.И. Шишкова. Методические рекомендации. 5-9 классы (размещены на сайте)
Тип урока	Урок открытия новых знаний
Тема	В.В. Маяковский «Необыкновенное приключение, бывшее с В. Маяковским летом на даче» 1-я часть (в сокращении)
Цель	Знакомство с произведением В.В. Маяковского. Стихотворение «Необыкновенное приключение, бывшее с В. Маяковским летом на даче» (в сокращении)
Задачи	Коррекционно-образовательная: познакомить обучающихся с произведением В.В. Маяковского «Необыкновенное приключение, бывшее с В. Маяковским летом на даче» (в сокращении)

	Коррекционно-развивающие: совершенствовать навык сознательного, выразительного чтения; обогащать словарный запас обучающихся Коррекционно-воспитательные: воспитывать познавательную активность обучающихся; понимать и любить окружающую природу		
Этап урока	Содержание деятельности		
	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	
		Минимальный уровень	Достаточный уровень
1. Организационный этап	Приветствие. Психологический настрой на работу. Использование АМО (по выбору учителя)	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку
2. Мотивация учебной деятельности обучающихся. Актуализация знаний	1. Организация проверки домашнего задания. Биография В.В. Маяковского. Учебник стр. 171-172	1. Кратко пересказывают статью по вопросам учителя	1. Пересказывают статью о В.В. Маяковском. Отвечают на вопросы
3. Выявление и фиксирование затруднений. Поиск оптимального решения	1. Проведение работы по подготовке к первичному восприятию 1-й части текста стихотворения В. Маяковского «Необыкновенное приключение ...» (прослушивание аудиозаписи)	1. Слушают аудиозапись 1-й части стихотворения В. Маяковского «Необыкновенное приключение ...»	1. Слушают аудиозапись 1-й части стихотворения В. Маяковского «Необыкновенное приключение ...»
4. Первичное закрепление материала	1. Организация работы по первичному восприятию 1-й части стихотворения «Необыкновенное приключение...». Учебник стр. 172-174	1. Читают (по цепочке) фрагмент текста 1-й части стихотворения В. Маяковского «Необыкновенное приключение...»	1. Читают выборочно фрагмент 1-й части стихотворения В. Маяковского «Необыкновенное приключение...»

5. Физкультминутка	Гимнастика для глаз		
6. Самостоятельная работа обучающихся с проверкой по эталону	1. Проведение работы по содержанию 1-й части текста стихотворения «Необыкновенное приключение ...»: беседа. Учебник стр. 172-174	1. Читают непонятные и устаревшие слова. Объясняют значение непонятных слов и выражений с помощью учителя. 2. Отвечают на вопросы с опорой на иллюстрацию	1. Читают непонятные и устаревшие слова. Объясняют значение непонятных слов и выражений. 2. Отвечают на вопросы
7. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению	Объяснение домашнего задания. Стихотворение В.В. Маяковского «Необыкновенное приключение ...» 1-я часть. Учебник стр. 172-174	1. Читают отрывок стихотворения В.В. Маяковского. 2. Отвечают на вопросы (с опорой на иллюстрацию и текст)	1. Выразительно читают отрывок стихотворения «Необыкновенное приключение ...» 1-я часть. 2. Отвечают на вопросы
8. Рефлексия (подведение итогов)	Подведение итогов деятельности обучающихся. Использование АМО (по выбору учителя)	Оценивают результат своей деятельности с помощью вопросов учителя	Оценивают самостоятельно результат своей деятельности

Урок 76

Предмет	Чтение
Класс	9
Методическое обеспечение	Учебно-методический комплект по чтению для 9 класса: А.К. Аксенова, М.И. Шишкова. Учебник по чтению для 9 класса; М.И. Шишкова. Методические рекомендации. 5-9 классы (размещены на сайте)
Тип урока	Урок открытия новых знаний
Тема	В.В. Маяковский «Необыкновенное приключение, бывшее с В. Маяковским летом на даче» 2-я

	часть (в сокращении)		
Цель	Знакомство с произведением В.В. Маяковского. Стихотворение «Необыкновенное приключение, бывшее с В. Маяковским летом на даче» (в сокращении)		
Задачи	Коррекционно-образовательная: знакомить обучающихся с текстом стихотворения В.В. Маяковского «Необыкновенное приключение, бывшее с В. Маяковским летом на даче» (в сокращении) Коррекционно-развивающие: совершенствовать навык сознательного, выразительного чтения; обогащать словарный запас обучающихся Коррекционно-воспитательные: воспитывать познавательную активность обучающихся; понимать и любить окружающую природу		
Этап урока	Содержание деятельности		
	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	
		Минимальный уровень	Достаточный уровень
1. Организационный этап	Приветствие. Психологический настрой на работу. Использование АМО (по выбору учителя)	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку
2. Мотивация учебной деятельности обучающихся. Актуализация знаний	1. Организация проверки домашнего задания. Стихотворение В.В. Маяковского «Необыкновенное приключение ...». Учебник стр. 172-174	1. Читают 1-ю часть текста отрывка стихотворения	1. Пересказывают текст отрывка стихотворения. Отвечают на вопросы по содержанию
3. Выявление и фиксирование затруднений. Поиск оптимального решения	1. Проведение работы по подготовке к первичному восприятию 2-й части текста стихотворения	1. Слушают аудиозапись отрывка стихотворения	1. Слушают аудиозапись отрывка стихотворения

	«Необыкновенное приключение ...» (прослушивание аудиозаписи)		
4. Первичное закрепление материала	1. Организация работы по первичному восприятию 2-й части «Необыкновенное приключение ...». Учебник стр. 175-177	1. Читают (по цепочке) 2-ю часть стихотворения «Необыкновенное приключение ...»	1. Читают выборочно отрывки из произведения
5. Физкультминутка	Гимнастика для глаз		
6. Самостоятельная работа обучающихся с проверкой по эталону	1. Проведение работы по содержанию 2-й части текста «Необыкновенное приключение ...»: беседа. Учебник стр. 175-177	1. Находят ответы на вопросы учителя в тексте стихотворения. 2. Анализируют текст стихотворения (с помощью учителя)	1. Участвуют в беседе. Отвечают на вопросы своими словами. 2. Проводят анализ стихотворения по вопросам учителя
7. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению	Объяснение домашнего задания. Стихотворение В.В. Маяковского «Необыкновенное приключение ...». Учебник стр. 172-177	1. Заучивают отрывки произведения наизусть (с учетом своих возможностей по цепочке)	1. Подготавливают выразительное чтение отрывков «Необыкновенного приключения ...» наизусть (по цепочке)
8. Рефлексия (подведение итогов)	Подведение итогов деятельности обучающихся. Использование АМО (по выбору учителя)	Оценивают результат своей деятельности с помощью вопросов учителя	Оценивают самостоятельно результат своей деятельности

Урок 77

Предмет	Чтение
---------	--------

Класс	9		
Методическое обеспечение	Учебно-методический комплект по чтению для 9 класса: А.К. Аксенова, М.И. Шишкова. Учебник по чтению для 9 класса; М.И. Шишкова. Методические рекомендации. 5-9 классы (размещены на сайте)		
Тип урока	Урок открытия новых знаний		
Тема	Внеклассное чтение по произведениям С. Алексеева «Сто рассказов о войне»		
Цель	Знакомство с произведением С. Алексеева «Сто рассказов о войне»		
Задачи	Коррекционно-образовательная: знакомить обучающихся с произведением С. Алексеева «Сто рассказов о войне» Коррекционно-развивающие: совершенствовать навык сознательного, выразительного чтения; обогащать словарный запас обучающихся Коррекционно-воспитательные: воспитывать познавательную активность обучающихся		
Этап урока	Содержание деятельности		
	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	
		Минимальный уровень	Достаточный уровень
1. Организационный этап	Приветствие. Психологический настрой на работу. Использование АМО (по выбору учителя)	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку
2. Мотивация учебной деятельности обучающихся. Актуализация знаний	1. Организация проверки домашнего задания. В.В. Маяковский «Необыкновенное приключение ...»: Учебник стр. 172-177	1. Читают наизусть отрывок текста стихотворения (с учетом возможностей по цепочке)	1. Выразительно читают отрывок из стихотворения «Необыкновенное приключение ...» наизусть
3. Выявление и фиксирование затруднений. Поиск	1. Проведение работы по подготовке к первичному	1. Слушают рассказ учителя	1. Слушают рассказ учителя

оптимального решения	восприятию текста произведения С. Алексеева «Сто рассказов о войне» (сообщение учителя – вступительная беседа)		
4. Первичное закрепление материала	1. Организация работы по первичному восприятию текста рассказов С. Алексеева «Сто рассказов о войне». Чтение отрывков	1. Читают (выборочно) отрывки из рассказов С. Алексеева «Сто рассказов о войне»	1. Читают выборочно отрывки из рассказов С. Алексеева «Сто рассказов о войне»
5. Физкультминутка	Гимнастика для глаз		
6. Самостоятельная работа обучающихся с проверкой по эталону	1. Проведение работы по содержанию текста рассказов: беседа.	1. Отвечают на вопросы (с опорой на иллюстрации и текст)	1. Отвечают на вопросы
7. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению	Объяснение домашнего задания. Пересказ рассказа (отдельных глав) С. Алексеева «Сто рассказов о войне» (по своему выбору)	1. Кратко пересказывают выбранный рассказ С. Алексеева из сборника «Сто рассказов о войне» (или отдельные главы)	1. Подготавливают выразительное чтение и пересказ рассказа С. Алексеева из сборника «Сто рассказов о войне» (по своему выбору)
8. Рефлексия (подведение итогов)	Подведение итогов деятельности обучающихся. Использование АМО (по выбору учителя)	Оценивают результат своей деятельности с помощью вопросов учителя	Оценивают самостоятельно результат своей деятельности

Урок 78

Предмет	Чтение
Класс	9

Методическое обеспечение	Учебно-методический комплект по чтению для 9 класса: А.К. Аксенова, М.И. Шишкова. Учебник по чтению для 9 класса; М.И. Шишкова. Методические рекомендации. 5-9 классы (размещены на сайте)		
Тип урока	Урок открытия новых знаний		
Тема	Марина Ивановна Цветаева. Жизнь и творчество поэтессы (тест)		
Цель	Знакомство с биографией М.И. Цветаевой. Жизнь и творчество поэтессы		
Задачи	Коррекционно-образовательная: знакомить обучающихся с биографией и творчеством поэтессы М.И. Цветаевой Коррекционно-развивающие: совершенствовать навык сознательного, выразительного чтения; обогащать словарный запас обучающихся Коррекционно-воспитательные: воспитывать познавательную активность обучающихся; понимать и любить окружающую природу		
Этап урока	Содержание деятельности		
	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	
		Минимальный уровень	Достаточный уровень
1. Организационный этап	Приветствие. Психологический настрой на работу. Использование АМО (по выбору учителя)	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку
2. Мотивация учебной деятельности обучающихся. Актуализация знаний	1. Организация проверки домашнего задания. Рассказы С. Алексеева из сборника «Сто рассказов о войне»	1. Кратко пересказывают прочитанные рассказы С. Алексеева из сборника «Сто рассказов о войне»	1. Пересказывают прочитанные рассказы С. Алексеева из сборника «Сто рассказов о войне»
3. Выявление и фиксирование затруднений. Поиск оптимального решения	1. Проведение работы по подготовке к первичному восприятию текста биографической статьи М.И.	1. Слушают рассказ учителя. Смотрят презентацию	1. Слушают сообщение учителя. Смотрят презентацию

	Цветаевой. Рассказ учителя (с возможным показом презентации)		
4. Первичное закрепление материала	1. Организация работы по первичному восприятию статьи о М.И. Цветаевой. Учебник стр. 178-179	1. Читают (выборочно) статью о биографии и творчестве поэтессы. 2. Записывают основные данные в тетрадь, используя опорные схемы и наглядный материал	1. Знакомятся с биографией и основными этапами творчества М.И. Цветаевой. 2. Записывают основные данные в тетрадь, используя опорные схемы и наглядный материал. Составляют вопросы по биографии и отвечают на них
5. Физкультминутка	Гимнастика для глаз		
6. Самостоятельная работа обучающихся с проверкой по эталону	1. Проведение работы по содержанию биографической статьи о М.И. Цветаевой: беседа. Учебник стр. 178-179	1. Отвечают на вопросы после предварительного разбора	1. Участвуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях М.И. Цветаевой
7. Включение в систему знаний	1. Выполнение тестовых заданий	1. Пишут тест	1. Пишут тест
8. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению	Объяснение домашнего задания. Биография М.И. Цветаевой. Учебник стр. 178-179	1. Читают и пересказывают статью по творчеству М.И. Цветаевой. 2. Отвечают на вопросы (с опорой на текст и видеоматериалы)	1. Читают и пересказывают статью о М.И. Цветаевой. 2. Отвечают на вопросы
9. Рефлексия (подведение итогов)	Подведение итогов деятельности обучающихся. Использование АМО (по выбору учителя)	Оценивают результат своей деятельности с помощью вопросов учителя	Оценивают самостоятельно результат своей деятельности

Урок 79

Предмет	Чтение		
Класс	9		
Методическое обеспечение	Учебно-методический комплект по чтению для 9 класса: А.К. Аксенова, М.И. Шишкова. Учебник по чтению для 9 класса; М.И. Шишкова. Методические рекомендации. 5-9 классы (размещены на сайте)		
Тип урока	Урок открытия новых знаний		
Тема	М.И. Цветаева. Стихотворение «Красною кистью рябина зажглась»		
Цель	Знакомство со стихотворением М.И. Цветаевой «Красною кистью рябина зажглась»		
Задачи	Коррекционно-образовательная: знакомить обучающихся с произведением М.И. Цветаевой «Красною кистью рябина зажглась» Коррекционно-развивающие: совершенствовать навык сознательного, выразительного чтения; обогащать словарный запас обучающихся Коррекционно-воспитательные: воспитывать познавательную активность обучающихся; понимать и любить окружающую природу		
Этап урока	Содержание деятельности		
	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	
		Минимальный уровень	Достаточный уровень
1. Организационный этап	Приветствие. Психологический настрой на работу. Использование АМО (по выбору учителя)	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку
2. Мотивация учебной деятельности обучающихся. Актуализация знаний	1. Организация проверки домашнего задания. Биография М.И. Цветаевой. Учебник стр. 178-179	1. Кратко пересказывают статью о биографии М.И. Цветаевой	1. Пересказывают статью. Отвечают на вопросы

3. Выявление и фиксирование затруднений. Поиск оптимального решения	1. Проведение работы по подготовке к первичному восприятию текста стихотворения М.И. Цветаевой «Красною кистью рябина зажглась» (аудиозапись). Прослушивание романа на слова стихотворения М.И. Цветаевой «Красною кистью рябина зажглась»	1. Слушают аудиозапись стихотворения и романс на стихи М.И. Цветаевой «Красною кистью рябина зажглась»	1. Слушают аудиозапись стихотворения и романс на стихи М.И. Цветаевой «Красною кистью рябина зажглась»
4. Первичное закрепление материала	1. Организация работы по первичному восприятию текста стихотворения М.И. Цветаевой «Красною кистью рябина зажглась». Учебник стр. 179	1. Читают текст стихотворения М.И. Цветаевой «Красною кистью рябина зажглась» (по цепочке)	1. Выразительно читают текст стихотворения М.И. Цветаевой «Красною кистью рябина зажглась» (по цепочке)
5. Физкультминутка	Гимнастика для глаз		
6. Самостоятельная работа обучающихся с проверкой по эталону	1. Проведение работы по содержанию текста стихотворения: беседа. Учебник стр. 179	1. Отвечают на вопросы (с опорой на текст). 2. Выражают свое отношение к событиям (под руководством учителя)	1. Отвечают на вопросы по содержанию. 2. Выражают свое отношение к событиям, описанным в стихотворении
7. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению	Объяснение домашнего задания. Стихотворение М.И. Цветаевой «Красною кистью рябина зажглась». Учебник стр. 179	1. Учат стихотворение наизусть (с учетом возможностей)	1. Подготавливают выразительное чтение стихотворения наизусть
8. Рефлексия (подведение итогов)	Подведение итогов деятельности обучающихся. Использование АМО (по	Оценивают результат своей деятельности с помощью вопросов учителя	Оценивают самостоятельно результат своей деятельности

	выбору учителя)		
--	-----------------	--	--

Урок 80

Предмет	Чтение		
Класс	9		
Методическое обеспечение	Учебно-методический комплект по чтению для 9 класса: А.К. Аксенова, М.И. Шишкова. Учебник по чтению для 9 класса; М.И. Шишкова. Методические рекомендации. 5-9 классы (размещены на сайте)		
Тип урока	Урок открытия новых знаний		
Тема	М.И. Цветаева. Стихотворение «Вчера ещё в глаза глядел»		
Цель	Знакомство с произведением М.И. Цветаевой. Стихотворение «Вчера ещё в глаза глядел»		
Задачи	Коррекционно-образовательная: знакомить обучающихся с произведением М.И. Цветаевой. Стихотворение «Вчера ещё в глаза глядел» Коррекционно-развивающие: совершенствовать навык сознательного, выразительного чтения; обогащать словарный запас обучающихся Коррекционно-воспитательные: воспитывать познавательную активность обучающихся; понимать и любить окружающую природу		
Этап урока	Содержание деятельности		
	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	
		Минимальный уровень	Достаточный уровень
1. Организационный этап	Приветствие. Психологический настрой на работу. Использование АМО (по выбору учителя)	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку
2. Мотивация учебной деятельности обучающихся.	1. Организация проверки домашнего задания.	1. Читают стихотворение М.И. Цветаевой «Красною кистью	1.Выразительно читают наизусть стихотворение М.И.

Актуализация знаний	Стихотворение М.И. Цветаевой «Красною кистью рябина зажглась». Учебник стр. 179	рябина зажглась» наизусть (с учетом своих возможностей)	Цветаевой «Красною кистью рябина зажглась»
3. Выявление и фиксирование затруднений. Поиск оптимального решения	1. Проведение работы по подготовке к первичному восприятию текста стихотворения М.И. Цветаевой «Вчера еще в глаза глядел» (прослушивание аудиозаписи)	1. Прослушивают аудиозапись стихотворения	1. Прослушивают аудиозапись стихотворения
4. Первичное закрепление материала	1. Организация работы по первичному восприятию текста стихотворения М.И. Цветаевой. Учебник стр. 179-180	1. Читают текст стихотворения выразительно и с соблюдением интонации (по цепочке)	1. Читают стихотворение (по цепочке). Используют средства художественной выразительности
5. Физкультминутка	Гимнастика для глаз		
6. Самостоятельная работа обучающихся с проверкой по эталону	1. Проведение работы по содержанию стихотворения: беседа. Учебник стр. 179-180	1. Выражают свое отношение к событиям под руководством учителя	1. Раскрывают тему несчастной любви в стихотворении М.И. Цветаевой
7. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению	Объяснение домашнего задания. Стихотворение М.И. Цветаевой «Вчера еще в глаза глядел». Учебник стр. 179-180	1. Выразительно читают стихотворение М.И. Цветаевой «Вчера еще в глаза глядел». 2. Отвечают на вопросы по содержанию (после предварительного разбора)	1. Выразительно читают стихотворение М.И. Цветаевой «Вчера еще в глаза глядел». 2. Отвечают на вопросы по содержанию. Находят противопоставления, подчеркивающие боль женщины
8. Рефлексия (подведение итогов)	Подведение итогов деятельности обучающихся.	Оценивают результат своей деятельности с помощью	Оценивают самостоятельно результат своей деятельности

	Использование АМО (по выбору учителя)	вопросов учителя	
--	---------------------------------------	------------------	--

Урок 81

Предмет	Чтение		
Класс	9		
Методическое обеспечение	Учебно-методический комплект по чтению для 9 класса: А.К. Аксенова, М.И. Шишкова. Учебник по чтению для 9 класса; М.И. Шишкова. Методические рекомендации. 5-9 классы (размещены на сайте)		
Тип урока	Урок открытия новых знаний		
Тема	Внеклассное чтение по произведению М. Цветаевой «Реквием»		
Цель	Знакомство с произведением М. Цветаевой «Реквием»		
Задачи	Коррекционно-образовательная: знакомить обучающихся с произведением М. Цветаевой «Реквием» Коррекционно-развивающие: совершенствовать навык сознательного, выразительного чтения; обогащать словарный запас обучающихся Коррекционно-воспитательные: воспитывать познавательную активность обучающихся; понимать и любить окружающую природу		
Этап урока	Содержание деятельности		
	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	
		Минимальный уровень	Достаточный уровень
1. Организационный этап	Приветствие. Психологический настрой на работу. Использование АМО (по выбору учителя)	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку
2. Мотивация учебной	1. Организация проверки	1. Читают текст стихотворения	1. Читают стихотворение

деятельности обучающихся. Актуализация знаний	домашнего задания. Стихотворение М.И. Цветаевой «Вчера еще в глаза глядел» Учебник стр. 179-180	выразительно и с соблюдением интонации	выразительно и с соблюдением интонации. Используют средства художественной выразительности. Находят противопоставления, подчеркивающие боль женщины
3. Выявление и фиксирование затруднений. Поиск оптимального решения	1. Проведение работы по подготовке к первичному восприятию текста стихотворения М. Цветаевой «Реквием» (прослушивание аудиозаписи). Рассказ учителя (с возможным показом презентации)	1. Слушают сообщение учителя. Смотрят презентацию. 2. Прослушивают аудиозапись стихотворения	1. Слушают сообщение учителя. Смотрят презентацию. 2. Прослушивают аудиозапись стихотворения
4. Первичное закрепление материала	1. Организация работы по первичному восприятию стихотворения М.И. Цветаевой «Реквием» (чтение текста стихотворения)	1. Читают текст стихотворения (по цепочке). 2. Отвечают на вопросы (с опорой на текст стихотворения)	1. Выразительно читают текст стихотворения. 2. Отвечают на вопросы по содержанию
5. Физкультминутка	Гимнастика для глаз		
6. Самостоятельная работа обучающихся с проверкой по эталону	1. Проведение работы по содержанию текста стихотворения: беседа	1. Объясняют основную мысль прочитанного текста, выражают свою точку зрения на освещаемую тему	1. Объясняют основную мысль прочитанного текста, выражают свою точку зрения на освещаемую тему, приводят аргументы
7. Информация о домашнем задании, инструктаж по его	Объяснение домашнего задания. Выразительное чтение	1. Выразительно читают текст стихотворения М. Цветаевой	1. Подготавливают выразительное чтение

выполнению	стихотворения М. Цветаевой «Реквием»	«Реквием»	стихотворения М. Цветаевой «Реквием»
8. Рефлексия (подведение итогов)	Подведение итогов деятельности обучающихся. Использование АМО (по выбору учителя)	Оценивают результат своей деятельности с помощью вопросов учителя	Оценивают самостоятельно результат своей деятельности

Урок 82

Предмет	Чтение		
Класс	9		
Методическое обеспечение	Учебно-методический комплект по чтению для 9 класса: А.К. Аксенова, М.И. Шишкова. Учебник по чтению для 9 класса; М.И. Шишкова. Методические рекомендации. 5-9 классы (размещены на сайте)		
Тип урока	Урок открытия новых знаний		
Тема	Константин Георгиевич Паустовский. Жизнь и творчество писателя		
Цель	Продолжение знакомства с биографией К.Г. Паустовского. Жизнь и творчество писателя		
Задачи	Коррекционно-образовательная: продолжить знакомство с биографией и творчеством К.Г. Паустовского Коррекционно-развивающие: совершенствовать навык сознательного, выразительного чтения; обогащать словарный запас обучающихся Коррекционно-воспитательные: воспитывать познавательную активность обучающихся		
Этап урока	Содержание деятельности		
	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	
		Минимальный уровень	Достаточный уровень
1. Организационный этап	Приветствие. Психологический настрой на работу.	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей

	Использование АМО (по выбору учителя)	готовности к уроку	готовности к уроку
2. Мотивация учебной деятельности обучающихся. Актуализация знаний	1. Организация проверки домашнего задания. Стихотворение М. Цветаевой «Реквием»	1. Выразительно читают текст стихотворения М. Цветаевой «Реквием»	1. Выразительно читают стихотворение М. Цветаевой «Реквием»
3. Выявление и фиксирование затруднений. Поиск оптимального решения	1. Проведение работы по подготовке к первичному восприятию текста биографической статьи К.Г. Паустовского. Рассказ учителя (с возможным показом презентации)	1. Слушают рассказ учителя. Смотрят презентацию. Принимают участие в обсуждении. 2. Записывают в тетрадь основные сведения, касающиеся биографии	1. Слушают рассказ учителя. Смотрят презентацию. Участвуют в беседе после просмотра презентации. 2. Оформляют в тетрадях записи основных сведений по биографии писателя
4. Первичное закрепление материала	1. Организация работы по первичному восприятию статьи. Учебник стр. 181-182	1. Читают (выборочно) статью о биографии писателя. 2. Отвечают на вопросы (с опорой на текст и видеоматериал)	1. Читают статью о К.Г. Паустовском. 2. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них
5. Физкультминутка	Гимнастика для глаз		
6. Самостоятельная работа обучающихся с проверкой по эталону	1. Проведение работы по содержанию: беседа. Учебник стр. 181-182	1. Поисковое чтение. Читают «трудные» слова, зачитывают отрывки из текста. 2. Участвуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях К.Г. Паустовского	1. Читают и объясняют «непонятные» слова и выражения. 2. Участвуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях К.Г. Паустовского
7. Включение в систему знаний	1. Выполнение тестовых заданий	1. Пишут тест по биографии К.Г. Паустовского	1. Пишут тест по биографии К.Г. Паустовского

8. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению	Объяснение домашнего задания. Биография К.Г. Паустовского. Учебник стр. 181-182	1.Читают и кратко пересказывают статью по творчеству писателя. 2.Отвечают на вопросы (после предварительного разбора)	1.Читают и пересказывают статью. 2.Отвечают на вопросы
9. Рефлексия (подведение итогов)	Подведение итогов деятельности обучающихся. Использование АМО (по выбору учителя)	Оценивают результат своей деятельности с помощью вопросов учителя	Оценивают самостоятельно результат своей деятельности

Урок 83

Предмет	Чтение		
Класс	9		
Методическое обеспечение	Учебно-методический комплект по чтению для 9 класса: А.К. Аксенова, М.И. Шишкова. Учебник по чтению для 9 класса; М.И. Шишкова. Методические рекомендации. 5-9 классы (размещены на сайте)		
Тип урока	Урок открытия новых знаний		
Тема	К.Г. Паустовский «Стекольный мастер» 1 часть		
Цель	Знакомство с рассказом К.Г. Паустовского «Стекольный мастер» 1 часть		
Задачи	Коррекционно-образовательная: знакомить обучающихся с произведением К.Г. Паустовского «Стекольный мастер» 1 часть Коррекционно-развивающие: совершенствовать навык сознательного, выразительного чтения; обогащать словарный запас обучающихся Коррекционно-воспитательные: воспитывать познавательную активность обучающихся; понимать и любить окружающую природу		
Этап урока	Содержание деятельности		
	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	

		Минимальный уровень	Достаточный уровень
1. Организационный этап	Приветствие. Психологический настрой на работу. Использование АМО (по выбору учителя)	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку
2. Мотивация учебной деятельности обучающихся. Актуализация знаний	1. Организация проверки домашнего задания. Биография К.Г. Паустовского. Учебник стр. 181-182	1. Кратко пересказывают статью	1. Пересказывают статью. Отвечают на вопросы
3. Выявление и фиксирование затруднений. Поиск оптимального решения	1. Проведение работы по подготовке к первичному восприятию текста рассказа К.Г. Паустовского «Стекольный мастер» 1-я часть (прослушивание фрагментов аудиозаписи рассказа)	1. Слушают фрагменты текста рассказа (аудиозапись)	1. Внимательно слушают фрагменты рассказа в аудиозаписи
4. Первичное закрепление материала	1. Организация работы по первичному восприятию 1-й части рассказа «Стекольный мастер». Учебник стр. 182-185	1. Читают (по цепочке) 1-ю часть рассказа «Стекольный мастер»	1. Читают (выборочно) отрывок из рассказа «Стекольный мастер» 1-ю часть
5. Физкультминутка	Гимнастика для глаз		
6. Самостоятельная работа обучающихся с проверкой по эталону	1. Проведение работы по содержанию текста 1-й части «Стекольный мастер». Беседа по содержанию. Учебник стр. 182-185	1. Отвечают на вопросы (с опорой на иллюстрацию и текст). 2. Принимают участие в беседе по содержанию произведения	1. Отвечают на вопросы по содержанию прочитанного отрывка рассказа. 2. Принимают участие в беседе по содержанию произведения. Анализируют содержание прочитанного

7. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению	Объяснение домашнего задания. Рассказ К.Г. Паустовского «Стекольный мастер». Учебник стр. 182-185	1.Читают 1-ю часть рассказа. 2. Находят ответы на вопросы учителя в тексте произведения, зачитывают их. 3.Пересказывают содержание письма с опорой на текст	1.Подготавливают выразительное чтение 1-й части «Стекольный мастер». 2. Отвечают на вопросы по содержанию 1-й части рассказа. 3.Пересказывают содержание письма
8. Рефлексия (подведение итогов)	Подведение итогов деятельности обучающихся. Использование АМО (по выбору учителя)	Оценивают результат своей деятельности с помощью вопросов учителя	Оценивают самостоятельно результат своей деятельности

Урок 84

Предмет	Чтение
Класс	9
Методическое обеспечение	Учебно-методический комплект по чтению для 9 класса: А.К. Аксенова, М.И. Шишкова. Учебник по чтению для 9 класса; М.И. Шишкова. Методические рекомендации. 5-9 классы (размещены на сайте)
Тип урока	Урок открытия новых знаний
Тема	К.Г. Паустовский «Стекольный мастер» 2 часть
Цель	Знакомство с рассказом К.Г. Паустовского «Стекольный мастер» 2 часть
Задачи	Коррекционно-образовательная: знакомить обучающихся с рассказом К.Г. Паустовского «Стекольный мастер» 2 часть Коррекционно-развивающие: совершенствовать навык сознательного, выразительного чтения; обогащать словарный запас обучающихся Коррекционно-воспитательные: воспитывать познавательную активность обучающихся; понимать и любить окружающую природу

Этап урока	Содержание деятельности		
	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	
		Минимальный уровень	Достаточный уровень
1. Организационный этап	Приветствие. Психологический настрой на работу. Использование АМО (по выбору учителя)	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку
2. Мотивация учебной деятельности обучающихся. Актуализация знаний	1. Организация проверки домашнего задания. Рассказ К.Г. Паустовского «Стекольный мастер» 1-я часть. Учебник стр. 182-185	1. Кратко пересказывают содержание письма	1. Пересказывают 1-ю часть «Стекольный мастер». Отвечают на вопросы по содержанию
3. Выявление и фиксирование затруднений. Поиск оптимального решения	1. Проведение работы по подготовке к первичному восприятию текста рассказа «Стекольный мастер» 2-я часть (прослушивание фрагмента аудиозаписи)	1. Слушают фрагмент аудиозаписи рассказа «Стекольный мастер»	1. Слушают фрагмент аудиозаписи рассказа «Стекольный мастер»
4. Первичное закрепление материала	1. Организация работы по первичному восприятию рассказа «Стекольный мастер» 2-я часть. Учебник стр. 186-189	1. Читают отрывок текста 2-й части рассказа «Стекольный мастер» (по цепочке)	1. Читают (выборочно) отрывок из 2-й части рассказа «Стекольный мастер»
5. Физкультминутка	Гимнастика для глаз		
6. Самостоятельная работа обучающихся с проверкой по эталону	1. Проведение работы по содержанию текста рассказа «Стекольный мастер»: беседа. Учебник стр. 186-189	1. Отвечают на вопросы (с опорой на текст и помощь учителя). 2. Участвуют в определении основной идеи	1. Отвечают на вопросы по содержанию текста. 2. Участвуют в беседе по содержанию прочитанного

		рассказа	рассказа. Определяют основную мысль произведения
7. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению	Объяснение домашнего задания. Рассказ К.Г. Паустовского «Стекольный мастер» 2-я часть. Учебник стр. 186-189	1.Выразительно читают текст 2-й части рассказа. 2. Кратко пересказывают 2-ю часть с опорой на развёрнутый план	1.Подготавливают выразительное чтение 2-й части. 2. Пересказывают рассказ по плану
8. Рефлексия (подведение итогов)	Подведение итогов деятельности обучающихся. Использование АМО (по выбору учителя)	Оценивают результат своей деятельности с помощью вопросов учителя	Оценивают самостоятельно результат своей деятельности

Урок 85

Предмет	Чтение
Класс	9
Методическое обеспечение	Учебно-методический комплект по чтению для 9 класса: А.К. Аксенова, М.И. Шишкова. Учебник по чтению для 9 класса; М.И. Шишкова. Методические рекомендации. 5-9 классы (размещены на сайте)
Тип урока	Урок развивающего контроля
Тема	Обобщающий урок «Творчество К. Паустовского» (тест)
Цель	Обобщение знаний по теме «Творчество К. Паустовского» (тест)
Задачи	Коррекционно-образовательная: обобщить знания обучающихся по прочитанным произведениям К.Г. Паустовского Коррекционно-развивающие: совершенствовать навык сознательного, выразительного чтения; обогащать словарный запас обучающихся Коррекционно-воспитательные: воспитывать познавательную активность обучающихся; понимать и любить окружающую природу

Этап урока	Содержание деятельности		
	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	
		Минимальный уровень	Достаточный уровень
1. Организационный этап	Приветствие. Психологический настрой на работу. Использование АМО (по выбору учителя)	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку
2. Мотивация учебной деятельности обучающихся	1. Организация проверки домашнего задания. Рассказ К.Г. Паустовского «Стекольный мастер». Учебник стр. 186-189	1. Кратко пересказывают содержание 2-й части рассказа К.Г. Паустовского «Стекольный мастер»	1. Пересказывают 2-ю часть «Стекольный мастер». Отвечают на вопросы по содержанию рассказа К.Г. Паустовского «Стекольный мастер»
3. Постановка цели и задач урока. Актуализация знаний	1. Проведение работы по подготовке к первичному закреплению знания текстов рассказов К.Г. Паустовского. Рассказ учителя (с возможным показом презентации)	1. Слушают сообщение учителя. Смотрят презентацию. Принимают участие в обсуждении	1. Слушают сообщение учителя. Смотрят презентацию. Принимают участие в обсуждении
4. Самостоятельная работа обучающихся с проверкой по эталону	1. Организация работы по обсуждению содержания рассказов К. Паустовского	1.Поисковое чтение. Читают отрывки из рассказов К. Паустовского (по цепочке), соответствующие иллюстрациям	1.Поисковое чтение. Находят в текстах моменты, соответствующие иллюстрациям
5.Физкультминутка	Гимнастика для глаз		
6. Выявление и обобщение локальных затруднений.	1. Организация работы по обсуждению образов и типов	1. Участвуют в обсуждении образов и типов героев в	1. Обсуждают образы и типы героев рассказов К.

Осуществление работы по разрешению затруднений	героев в рассказах К. Паустовского	рассказах К. Паустовского при помощи учителя	Паустовского
7. Включение в систему знаний	1. Проведение работы по закреплению знаний текстов произведений К.Г. Паустовского: тест	1. Пишут тест	1. Пишут тест
8. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению	Объяснение домашнего задания. Обзор рассказов К. Паустовского. Учебник стр. 190-191	1.Вспоминают прочитанные рассказы. 2.Выполняют задания и отвечают на вопросы (с опорой на текст и видеоматериалы)	1. Вспоминают прочитанные рассказы. 2. Выполняют задания и отвечают на вопросы
9. Рефлексия (подведение итогов)	Подведение итогов деятельности обучающихся. Использование АМО (по выбору учителя)	Оценивают результат своей деятельности с помощью вопросов учителя	Оценивают самостоятельно результат своей деятельности

Урок 86

Предмет	Чтение
Класс	9
Методическое обеспечение	Учебно-методический комплект по чтению для 9 класса: А.К. Аксенова, М.И. Шишкова. Учебник по чтению для 9 класса; М.И. Шишкова. Методические рекомендации. 5-9 классы (размещены на сайте)
Тип урока	Урок рефлексии
Тема	Устное изложение по произведению К. Паустовского
Цель	Совершенствование навыка выражения мыслей, развитие навыков разбора и анализа произведения

Задачи	Коррекционно-образовательная: совершенствовать навык разбора и анализа произведения и выражения своих мыслей Коррекционно-развивающие: совершенствовать навык сознательного, выразительного чтения; обогащать словарный запас обучающихся Коррекционно-воспитательные: воспитывать познавательную активность обучающихся; понимать и любить окружающую природу		
Этап урока	Содержание деятельности		
	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	
		Минимальный уровень	Достаточный уровень
1. Организационный этап	Приветствие. Психологический настрой на работу. Использование АМО (по выбору учителя)	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку
2. Мотивация учебной деятельности обучающихся	1. Организация проверки домашнего задания. Учебник стр. 190-191	1. Зачитывают описание внешнего вида и характеристики героев знакомых рассказов	1. Определяют и называют рассказы, из которых взяты строки (описания)
3. Актуализация знаний и осуществление первичного действия	1. Проведение работы по подготовке к устному изложению по произведению К.Г. Паустовского	1. Находят в тексте и зачитывают описание внешнего вида и характеристику главных героев (с опорой на иллюстрацию)	1. Находят в тексте и зачитывают описание внешнего вида и характеристику главных героев
4. Выявление и обобщение локальных затруднений. Поиск оптимального решения	1. Организация работы по первичному восприятию сюжета на иллюстрации. Учебник стр. 183	1. Подробно разбирают содержание сюжета, описывают изображенный на рисунке сюжет	1. Подробно разбирают содержание, описывают изображенный на рисунке сюжет
5. Физкультминутка	Гимнастика для глаз		

6. Самостоятельная работа обучающихся с проверкой по эталону	1. Проведение работы по содержанию: беседа. Учебник стр. 182-191	1. Составляют устное изложение, используя словосочетания и выражения для описания сюжета (с помощью учителя). 2.Выражают свое отношение к сюжету (под руководством учителя)	1. Составляют устное изложение, используя словосочетания и выражения для описания сюжета. 2.Выражают свое отношение к сюжету
7. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению	Объяснение домашнего задания. Учебник стр. 182-191	1.Находят в рассказе описание природы	1. Находят в рассказе описание природы
8. Рефлексия (подведение итогов)	Подведение итогов деятельности обучающихся. Использование АМО (по выбору учителя)	Оценивают результат своей деятельности с помощью вопросов учителя	Оценивают самостоятельно результат своей деятельности

Урок 87

Предмет	Чтение
Класс	9
Методическое обеспечение	Учебно-методический комплект по чтению для 9 класса: А.К. Аксенова, М.И. Шишкова. Учебник по чтению для 9 класса; М.И. Шишкова. Методические рекомендации. 5-9 классы (размещены на сайте)
Тип урока	Урок открытия новых знаний
Тема	Сергей Александрович Есенин. Жизнь и творчество поэта (тест)
Цель	Знакомство с биографией С.А. Есенина. Жизнь и творчество поэта
Задачи	Коррекционно-образовательная: знакомить обучающихся с биографией и творчеством поэта С.А.

	Есенина Коррекционно-развивающие: совершенствовать навык сознательного, выразительного чтения; обогащать словарный запас обучающихся Коррекционно-воспитательные: воспитывать познавательную активность обучающихся		
Этап урока	Содержание деятельности		
	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	
		Минимальный уровень	Достаточный уровень
1. Организационный этап	Приветствие. Психологический настрой на работу. Использование АМО (по выбору учителя)	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку
2. Мотивация учебной деятельности обучающихся. Актуализация знаний	1. Организация проверки домашнего задания. Рассказы К. Паустовского. Учебник стр. 190-191	1. Вспоминают прочитанные рассказы К. Паустовского. Выполняют задания и отвечают на вопросы учебника (с учетом своих возможностей)	1. Вспоминают прочитанные рассказы К. Паустовского. Выполняют задания и отвечают на вопросы
3. Выявление и фиксирование затруднений. Поиск оптимального решения	1. Проведение работы по подготовке к первичному восприятию текста биографической статьи о С.А. Есенине. Рассказ учителя (с возможным показом презентации)	1. Слушают рассказ учителя. Смотрят презентацию	1. Слушают сообщение учителя. Смотрят презентацию
4. Первичное закрепление материала	1. Организация работы по первичному восприятию статьи о биографии С.А. Есенина. Учебник стр. 192-193	1. Читают (по цепочке) статью о биографии и творчестве поэта. 2. Записывают в тетрадях основные факты из жизни и творчества поэта	1. Знакомятся с биографией и основными этапами творчества С.А. Есенина. 2. Записывают в тетрадях основные факты из жизни и творчества поэта.

			Составляют вопросы к биографии и отвечают на них
5. Физкультминутка	Гимнастика для глаз		
6. Самостоятельная работа обучающихся с проверкой по эталону	1. Проведение работы по содержанию биографической статьи о С.А. Есенине: тест. Учебник стр. 192-193	1. Отвечают на вопросы (после предварительного разбора и с опорой на видеоматериалы)	1. Отвечают на вопросы после статьи
7. Включение в систему знаний	1. Выполнение тестовых заданий	1. Пишут тест	1. Пишут тест
8. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению	Объяснение домашнего задания. Биография С.А. Есенина. Учебник стр. 192-193	1. Читают и пересказывают статью по творчеству С.А. Есенина. 2. Отвечают на вопросы (с опорой на текст и видеоматериалы)	1. Читают и пересказывают статью о биографии поэта. 2. Отвечают на вопросы
9. Рефлексия (подведение итогов)	Подведение итогов деятельности обучающихся. Использование АМО (по выбору учителя)	Оценивают результат своей деятельности с помощью вопросов учителя	Оценивают самостоятельно результат своей деятельности

Урок 88

Предмет	Чтение
Класс	9
Методическое обеспечение	Учебно-методический комплект по чтению для 9 класса: А.К. Аксенова, М.И. Шишкова. Учебник по чтению для 9 класса; М.И. Шишкова. Методические рекомендации. 5-9 классы (размещены на сайте)
Тип урока	Урок открытия новых знаний

Тема	С.А. Есенин. Стихотворение «Нивы сжаты, рощи голы»		
Цель	Знакомство со стихотворением С.А. Есенина «Нивы сжаты, рощи голы»		
Задачи	Коррекционно-образовательная: знакомить обучающихся с произведением С.А. Есенина. Стихотворение «Нивы сжаты, рощи голы» Коррекционно-развивающие: совершенствовать навык сознательного, выразительного чтения; обогащать словарный запас обучающихся Коррекционно-воспитательные: воспитывать познавательную активность обучающихся; понимать и любить окружающую природу		
Этап урока	Содержание деятельности		
	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	
		Минимальный уровень	Достаточный уровень
1. Организационный этап	Приветствие. Психологический настрой на работу. Использование АМО (по выбору учителя)	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку
2. Мотивация учебной деятельности обучающихся. Актуализация знаний	1. Организация проверки домашнего задания. Биография С.А. Есенина. Учебник стр. 192-193	1. Кратко пересказывают статью о биографии С.А. Есенина	1. Пересказывают статью о жизни и творчестве С.А. Есенина. Отвечают на вопросы
3. Выявление и фиксирование затруднений. Поиск оптимального решения	1. Проведение работы по подготовке к первичному восприятию текста стихотворения С.А. Есенина «Нивы сжаты, рощи голы» (прослушивание аудиозаписи)	1. Слушают аудиозапись стихотворения	1. Слушают аудиозапись стихотворения
4. Первичное закрепление материала	1. Организация работы по первичному восприятию текста	1. Ознакомительное чтение. Читают (по цепочке)	1. Выразительно читают выборочно текст

	стихотворения С.А. Есенина «Нивы сжаты, рощи голы». Учебник стр. 193-194	стихотворение С.А. Есенина «Нивы сжаты, рощи голы»	стихотворения С.А. Есенина «Нивы сжаты, рощи голы»
5. Физкультминутка	Гимнастика для глаз		
6. Самостоятельная работа обучающихся с проверкой по эталону	1. Проведение работы по содержанию текста стихотворения С.А. Есенина «Нивы сжаты, рощи голы»: беседа. Учебник стр. 193-194	1. Отвечают на вопросы (с опорой на текст и помощь учителя). 2. Выражают свое отношение к событиям (под руководством учителя)	1. Отвечают на вопросы по содержанию. 2. Раскрывают тему красоты русской природы и любви к родной земле
7. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению	Объяснение домашнего задания. Стихотворение С.А. Есенина «Нивы сжаты, рощи голы». Учебник стр. 193-194	1. Учат стихотворение наизусть (с учетом возможностей)	1. Подготавливают выразительное чтение стихотворения наизусть
8. Рефлексия (подведение итогов)	Подведение итогов деятельности обучающихся. Использование АМО (по выбору учителя)	Оценивают результат своей деятельности с помощью вопросов учителя	Оценивают самостоятельно результат своей деятельности

Урок 89

Предмет	Чтение
Класс	9
Методическое обеспечение	Учебно-методический комплект по чтению для 9 класса: А.К. Аксенова, М.И. Шишкова. Учебник по чтению для 9 класса; М.И. Шишкова. Методические рекомендации. 5-9 классы (размещены на сайте)
Тип урока	Урок рефлексии
Тема	Составление устного сочинения по плану, опорным словам, словосочетаниям по картине В.Д.

	Поленова «Ранний снег»		
Цель	Совершенствование навыка выражения мыслей, развитие навыков разбора и анализа произведения		
Задачи	Коррекционно-образовательная: совершенствовать навык разбора и анализа произведения и выражения своих мыслей Коррекционно-развивающие: совершенствовать навык сознательного, выразительного чтения; обогащать словарный запас обучающихся Коррекционно-воспитательные: воспитывать познавательную активность обучающихся; понимать и любить окружающую природу		
Этап урока	Содержание деятельности		
	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	
		Минимальный уровень	Достаточный уровень
1. Организационный этап	Приветствие. Психологический настрой на работу. Использование АМО (по выбору учителя)	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку
2. Мотивация учебной деятельности обучающихся	1. Организация проверки домашнего задания. Стихотворение С.А. Есенина «Нивы сжаты, рожи голы». Учебник стр. 193-194	1. Читают стихотворение наизусть (с учетом своих возможностей)	1.Выразительно читают стихотворение наизусть
3.Актуализация знаний и осуществление первичного действия	1. Проведение работы по подготовке к первичному восприятию картины В.Д. Поленова «Ранний снег»	1. Рассматривают репродукцию картины В.Д. Поленова «Ранний снег»	1. Рассматривают репродукцию картины В.Д. Поленова «Ранний снег»
4. Выявление и обобщение локальных затруднений. Поиск	1. Организация работы по первичному восприятию	1. Подробно разбирают содержание, описывают	1. Подробно разбирают содержание, описывают

оптимального решения	картины В.Д. Поленова «Ранний снег». Учебник стр. 179-180	изображенный на картине сюжет (используют словосочетания)	изображенный на картине сюжет (используют словосочетания)
5. Физкультминутка	Гимнастика для глаз		
6. Самостоятельная работа обучающихся с проверкой по эталону	1. Проведение работы по содержанию: беседа. Учебник стр. 179-180	1. Составляют устное сочинение, используя словосочетания и выражения для описания пейзажа картины (с помощью учителя). 2. Выражают свое отношение к написанной репродукции (под руководством учителя)	1. Составляют устное сочинение, используя словосочетания и выражения для описания пейзажа картины. 2. Выражают свое отношение к написанной репродукции
7. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению	Объяснение домашнего задания. Стихотворение С.А. Есенина «Нивы сжаты, рощи голы». Учебник стр. 193-194	1. Повторить стихотворение С.А. Есенина «Нивы сжаты, рощи голы» для чтения наизусть (с учетом своих возможностей)	1. Повторить стихотворение С.А. Есенина «Нивы сжаты, рощи голы» для чтения наизусть
8. Рефлексия (подведение итогов)	Подведение итогов деятельности обучающихся. Использование АМО (по выбору учителя)	Оценивают результат своей деятельности с помощью вопросов учителя	Оценивают самостоятельно результат своей деятельности

Урок 90

Предмет	Чтение
Класс	9
Методическое обеспечение	Учебно-методический комплект по чтению для 9 класса: А.К. Аксенова, М.И. Шишкова. Учебник по чтению для 9 класса; М.И. Шишкова. Методические рекомендации. 5-9 классы

	(размещены на сайте)		
Тип урока	Урок открытия новых знаний		
Тема	С.А. Есенин. Стихотворение «Собаке Качалова»		
Цель	Знакомство с произведением С.А. Есенина. Стихотворение «Собаке Качалова»		
Задачи	Коррекционно-образовательная: знакомить обучающихся с текстом стихотворения С. Есенина «Собаке Качалова» Коррекционно-развивающие: совершенствовать навык сознательного, выразительного чтения; обогащать словарный запас обучающихся Коррекционно-воспитательные: воспитывать познавательную активность обучающихся; понимать и любить окружающую природу		
Этап урока	Содержание деятельности		
	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	
		Минимальный уровень	Достаточный уровень
1. Организационный этап	Приветствие. Психологический настрой на работу. Использование АМО (по выбору учителя)	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку
2. Мотивация учебной деятельности обучающихся. Актуализация знаний	1. Организация проверки домашнего задания. Стихотворение С.А. Есенина «Нивы сжаты, рощи голы». Учебник стр. 193-194	1. Читают стихотворение наизусть выразительно и с соблюдением интонации (с учетом возможностей)	1. Читают стихотворение наизусть выразительно и с соблюдением интонации. Используют средства художественной выразительности
3. Выявление и фиксирование затруднений. Поиск оптимального решения	1. Проведение работы по подготовке к первичному восприятию текста стихотворения С. Есенина	1. Слушают сообщение учителя. Смотрят презентацию. Прослушивают аудиозапись стихотворения	1. Слушают сообщение учителя. Смотрят презентацию. Прослушивают аудиозапись стихотворения

	«Собаке Качалова». Рассказ учителя (с возможным показом презентации)		
4. Первичное закрепление материала	1. Организация работы по первичному восприятию стихотворения «Собаке Качалова» С. Есенина (чтение текста стихотворения). Учебник стр. 194-195	1. Читают текст стихотворения (по цепочке). 2. Отвечают на вопросы (с опорой на текст стихотворения и помощь учителя)	1. Выразительно читают текст стихотворения (выборочно). 2. Отвечают на вопросы по содержанию
5. Физкультминутка	Гимнастика для глаз		
6. Самостоятельная работа обучающихся с проверкой по эталону	1. Проведение работы по содержанию стихотворения: беседа	1. Читают «трудные» слова. Объясняют их с помощью словаря. 2. Объясняют основную мысль прочитанного текста, выражают свою точку зрения на освещаемую тему	1. Читают «трудные» слова, стихотворение. Отвечают на вопросы по содержанию стихотворения. 2. Объясняют основную мысль прочитанного текста, выражают свою точку зрения на освещаемую тему, приводят аргументы
7. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению	Объяснение домашнего задания. Выразительное чтение стихотворения С. Есенина «Собаке Качалова». Учебник стр. 194-195	1. Выразительно читают текст стихотворения «Собаке Качалова»	1. Подготавливают выразительное чтение стихотворения «Собаке Качалова»
8. Рефлексия (подведение итогов)	Подведение итогов деятельности обучающихся. Использование АМО (по выбору учителя)	Оценивают результат своей деятельности с помощью вопросов учителя	Оценивают самостоятельно результат своей деятельности

Урок 91

Предмет	Чтение		
Класс	9		
Методическое обеспечение	Учебно-методический комплект по чтению для 9 класса: А.К. Аксенова, М.И. Шишкова. Учебник по чтению для 9 класса; М.И. Шишкова. Методические рекомендации. 5-9 классы (размещены на сайте)		
Тип урока	Урок открытия новых знаний		
Тема	Урок-сравнение и размышление. Творчество С.А. Есенина и В.В. Маяковского: общее и различие		
Цель	Проведение сравнительного анализа произведений С.А. Есенина и В.В. Маяковского: общее и различие		
Задачи	Коррекционно-образовательная: учить обучающихся проводить сравнительный анализ текстов стихотворений С. Есенина и В.В. Маяковского Коррекционно-развивающие: совершенствовать навык сознательного, выразительного чтения; обогащать словарный запас обучающихся Коррекционно-воспитательные: воспитывать познавательную активность обучающихся; понимать и любить окружающую природу		
Этап урока	Содержание деятельности		
	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	
		Минимальный уровень	Достаточный уровень
1. Организационный этап	Приветствие. Психологический настрой на работу. Использование АМО (по выбору учителя)	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку
2. Мотивация учебной деятельности обучающихся. Актуализация знаний	1. Организация проверки домашнего задания. Стихотворение С. Есенина	1. Читают стихотворение выразительно и с соблюдением интонации (с учетом	1. Читают стихотворение выразительно с соблюдением интонации. Используют

	«Собаке Качалова». Учебник стр. 194-195	возможностей)	средства художественной выразительности
3. Выявление и фиксирование затруднений. Поиск оптимального решения	1. Проведение работы по подготовке к проведению сравнительного анализа текстов стихотворений С. Есенина и В. Маяковского. Рассказ учителя (просмотр видеороликов «Жизнь и творчество С. А. Есенина и В.В. Маяковского»)	1. Слушают сообщение учителя. Смотрят презентацию (или видеоролики). 2. Прослушивают аудиозапись стихотворений	1. Слушают сообщение учителя. Смотрят презентацию или видеоролики. 2. Прослушивают аудиозапись стихотворений
4. Первичное закрепление материала	1. Организация работы по первичному восприятию текстов стихотворений С. Есенина и В. Маяковского (чтение текста стихотворений). Учебник стр. 194-195	1. Читают тексты стихотворений (по цепочке). 2. Отвечают на вопросы (с опорой на тексты стихотворений и помощь учителя)	1. Зачитывают наизусть строки из стихотворений. 2. Отвечают на вопросы по содержанию стихотворений
5. Физкультминутка	Гимнастика для глаз		
6. Самостоятельная работа обучающихся с проверкой по эталону	1. Проведение работы по содержанию стихотворений, сравнению биографий двух поэтов: беседа	1. Участвуют в беседе. 2. Объясняют основную мысль прочитанных текстов, выражают свою точку зрения на освещаемую тему	1. Участвуют в обсуждении. 2. Объясняют основную мысль прочитанного текста, выражают свою точку зрения на освещаемую тему, приводят аргументы
7. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению	Объяснение домашнего задания. Учебник стр. 194. Написание сочинения по данному плану и репродукции	1. Выразительно читают текст стихотворения «Нивы сжаты, рощи голы». 2. Пишут небольшое по объему	1. Подготавливают выразительное чтение стихотворения «Нивы сжаты, рощи голы». 2. Пишут

	картины Н.М. Ромадина «Село Хмелевка»	сочинение по картине и готовому плану	сочинение по картине и готовому плану
8. Рефлексия (подведение итогов)	Подведение итогов деятельности обучающихся. Использование АМО (по выбору учителя)	Оценивают результат своей деятельности с помощью вопросов учителя	Оценивают самостоятельно результат своей деятельности

Урок 92

Предмет	Чтение		
Класс	9		
Методическое обеспечение	Учебно-методический комплект по чтению для 9 класса: А.К. Аксенова, М.И. Шишкова. Учебник по чтению для 9 класса; М.И. Шишкова. Методические рекомендации. 5-9 классы (размещены на сайте)		
Тип урока	Урок открытия новых знаний		
Тема	Творчество поэтов и писателей -современников С.А. Есенина		
Цель	Знакомство с творчеством поэтов и писателей -современников С.А. Есенина		
Задачи	Коррекционно-образовательная: знакомить обучающихся с творчеством поэтов и писателей -современников С.А. Есенина Коррекционно-развивающие: совершенствовать навык сознательного, выразительного чтения; обогащать словарный запас обучающихся Коррекционно-воспитательные: воспитывать познавательную активность обучающихся; понимать и любить окружающую природу		
Этап урока	Содержание деятельности		
	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	
		Минимальный уровень	Достаточный уровень
1. Организационный этап	Приветствие. Психологический	Приветствуют учителя,	Приветствуют учителя,

	настрой на работу. Использование АМО (по выбору учителя)	проверяют уровень своей готовности к уроку	проверяют уровень своей готовности к уроку
2. Мотивация учебной деятельности обучающихся. Актуализация знаний	1. Организация проверки домашнего задания. Учебник стр. 194	1. Читают свои написанные сочинения. Дают оценку работам друг друга	1. Читают написанные сочинения. Дают оценку работам друг друга
3. Выявление и фиксирование затруднений. Поиск оптимального решения	1. Проведение работы по подготовке к знакомству с биографиями писателей и поэтов -современников С.А. Есенина, их влиянием на формирование Есенина, как поэта. Рассказ учителя (с возможным показом презентации)	1. Слушают сообщение учителя. Смотрят презентацию	1. Слушают сообщение учителя. Смотрят презентацию
4. Первичное закрепление материала	1. Организация работы по первичному восприятию биографий писателей и поэтов -современников С.А. Есенина. Чтение стихотворений наизусть	1. Читают тексты стихотворений (выборочно). 2. Отвечают на вопросы (с опорой на текст стихотворения и помощь учителя)	1. Выразительно читают тексты стихотворений. 2. Отвечают на вопросы по содержанию
5. Физкультминутка	Гимнастика для глаз		
6. Самостоятельная работа обучающихся с проверкой по эталону	1. Проведение работы по содержанию текстов стихотворений поэтов- современников С.А. Есенина и их биографий: беседа	1. Выступают с заранее подготовленными краткими сообщениями. 2. Рассуждают над тем, какое влияние писатели и поэты- современники оказали на	1. Выступают с сообщениями, подготовленными самостоятельно по теме урока. 2. Рассуждают над тем, какое влияние писатели и поэты- современники оказали на

		формирование С. Есенина, как поэта (с помощью учителя)	формирование С. Есенина, как поэта
7. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению	Объяснение домашнего задания. Выразительное чтение стихотворений (на свой выбор) поэтов-современников С.А. Есенина	1.Находят и выразительно читают тексты стихотворений (по своему выбору)	1.Находят и подготавливают выразительное чтение стихотворений наизусть (по своему выбору)
8. Рефлексия (подведение итогов)	Подведение итогов деятельности обучающихся. Использование АМО (по выбору учителя)	Оценивают результат своей деятельности с помощью вопросов учителя	Оценивают самостоятельно результат своей деятельности

Урок 93

Предмет	Чтение
Класс	9
Методическое обеспечение	Учебно-методический комплект по чтению для 9 класса: А.К. Аксенова, М.И. Шишкова. Учебник по чтению для 9 класса; М.И. Шишкова. Методические рекомендации. 5-9 классы (размещены на сайте)
Тип урока	Урок открытия новых знаний
Тема	Урок-конкурс «Поэзия моей малой родины» В. Боков
Цель	Знакомство с «Поэзией моей малой родины». Стихи В. Бокова
Задачи	Коррекционно-образовательная: знакомить обучающихся с поэзией В. Бокова «Поэзия моей малой родины» Коррекционно-развивающие: совершенствовать навык сознательного, выразительного чтения; обогащать словарный запас обучающихся Коррекционно-воспитательные: воспитывать познавательную активность обучающихся; понимать и любить окружающую природу

Этап урока	Содержание деятельности		
	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	
		Минимальный уровень	Достаточный уровень
1. Организационный этап	Приветствие. Психологический настрой на работу. Использование АМО (по выбору учителя)	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку
2. Мотивация учебной деятельности обучающихся. Актуализация знаний	1. Организация проверки домашнего задания. Стихи поэтов-современников С.А. Есенина. Учебник стр. 179-195	1. Читают стихотворения наизусть (по своему выбору) выразительно и с соблюдением интонации (с учетом своих возможностей)	1. Читают стихотворения наизусть выразительно и с соблюдением интонации (по своему выбору). Используют средства художественной выразительности
3. Выявление и фиксирование затруднений. Поиск оптимального решения	1. Проведение работы по подготовке к первичному восприятию текста стихотворений В. Бокова. Рассказ учителя (с возможным показом презентации)	1. Слушают сообщение учителя. Смотрят презентацию. Прослушивают аудиозапись стихотворений	1. Слушают сообщение учителя. Смотрят презентацию. Прослушивают аудиозапись стихотворений
4. Первичное закрепление материала	1. Организация работы по первичному восприятию текстов стихотворений В. Бокова	1. Читают тексты стихотворений В. Бокова (выборочно). 2. Отвечают на вопросы (с опорой на текст стихотворения и помощь учителя)	1. Выразительно читают тексты стихотворений В. Бокова. 2. Отвечают на вопросы по содержанию
5. Физкультминутка	Гимнастика для глаз		
6. Самостоятельная работа	1. Проведение работы по	1. Читают «трудные» слова.	1. Читают «трудные» слова,

обучающихся с проверкой по эталону	содержанию текстов стихотворений: беседа	Объясняют их с помощью словаря. 2. Объясняют основную мысль прочитанных текстов, выражают свою точку зрения на освещаемую тему	объясняют их значение. Отвечают на вопросы по содержанию стихотворения. 2. Объясняют основную мысль прочитанного текста, выражают свою точку зрения на освещаемую тему, приводят аргументы
7. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению	Объяснение домашнего задания. Выразительное чтение стихотворений В. Бокова и заучивание наизусть (по своему выбору)	1.Выразительно читают текст стихотворения и заучивают наизусть (с учетом своих возможностей)	1.Подготавливают выразительное чтение стихотворений наизусть
8. Рефлексия (подведение итогов)	Подведение итогов деятельности обучающихся. Использование АМО (по выбору учителя)	Оценивают результат своей деятельности с помощью вопросов учителя	Оценивают самостоятельно результат своей деятельности

Урок 94

Предмет	Чтение
Класс	9
Методическое обеспечение	Учебно-методический комплект по чтению для 9 класса: А.К. Аксенова, М.И. Шишкова. Учебник по чтению для 9 класса; М.И. Шишкова. Методические рекомендации. 5-9 классы (размещены на сайте)
Тип урока	Урок открытия новых знаний
Тема	Михаил Александрович Шолохов. Жизнь и творчество писателя
Цель	Продолжение знакомства с биографией М.А. Шолохова. Жизнь и творчество писателя

Задачи	Коррекционно-образовательная: продолжить изучение биографии и творчества М.А. Шолохова Коррекционно-развивающие: совершенствовать навык сознательного, выразительного чтения; обогащать словарный запас обучающихся Коррекционно-воспитательные: воспитывать познавательную активность обучающихся		
Этап урока	Содержание деятельности		
	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	
		Минимальный уровень	Достаточный уровень
1. Организационный этап	Приветствие. Психологический настрой на работу. Использование АМО (по выбору учителя)	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку
2. Мотивация учебной деятельности обучающихся. Актуализация знаний	1. Организация проверки домашнего задания. Чтение наизусть стихов В. Бокова	1. Выразительно читают наизусть тексты стихотворений В. Бокова	1. Выразительно читают наизусть тексты стихотворений В. Бокова
3. Выявление и фиксирование затруднений. Поиск оптимального решения	1. Проведение работы по подготовке к первичному восприятию текста биографической статьи М.А. Шолохова. Рассказ учителя (с возможным показом презентации)	1. Слушают рассказ учителя. Смотрят презентацию. Принимают участие в обсуждении	1. Слушают рассказ учителя. Смотрят презентацию. Участвуют в беседе после просмотра презентации
4. Первичное закрепление материала	1. Организация работы по первичному восприятию статьи. Биография М.А. Шолохова. Учебник стр. 196-197	1. Читают (по цепочке) статью о биографии М.А. Шолохова. 2. Записывают в тетрадях основные сведения, касающиеся биографии	1. Читают статью о биографии М.А. Шолохова. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. 2. Оформляют в тетрадях основные сведения по

			биографии писателя
5.Физкультминутка	Гимнастика для глаз		
6. Самостоятельная работа обучающихся с проверкой по эталону	1. Проведение работы по содержанию статьи: беседа. Учебник стр. 181-182	1. Читают непонятные слова. Объясняют их с помощью учителя. 2.Отвечают на вопросы после предварительного разбора и с опорой на видеоматериалы	1. Читают и объясняют «сложные» слова и выражения. 2.Участвуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях писателя
7. Включение в систему знаний	1.Выполнение тестовых заданий	1. Пишут тест по биографии М.А. Шолохова	1. Пишут тест по биографии М.А. Шолохова
8. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению	Объяснение домашнего задания. Биография М.А. Шолохова. Учебник стр. 181-182	1.Читают и кратко пересказывают статью по творчеству писателя. 2.Отвечают на вопросы после статьи	1.Читают и пересказывают статью. 2.Отвечают на вопросы
9. Рефлексия (подведение итогов)	Подведение итогов деятельности обучающихся. Использование АМО (по выбору учителя)	Оценивают результат своей деятельности с помощью вопросов учителя	Оценивают самостоятельно результат своей деятельности

Урок 95

Предмет	Чтение
Класс	9
Методическое обеспечение	Учебно-методический комплект по чтению для 9 класса: А.К. Аксенова, М.И. Шишкова. Учебник по чтению для 9 класса; М.И. Шишкова. Методические рекомендации. 5-9 классы (размещены на сайте)

Тип урока	Урок открытия новых знаний		
Тема	М.А. Шолохов. Рассказ «Судьба человека» 1-я часть (в сокращении)		
Цель	Знакомство с рассказом М.А. Шолохова «Судьба человека» 1-я часть		
Задачи	Коррекционно-образовательная: знакомить обучающихся с рассказом М.А. Шолохова «Судьба человека» 1-я часть (в сокращении) Коррекционно-развивающие: совершенствовать навык сознательного, выразительного чтения; обогащать словарный запас обучающихся Коррекционно-воспитательные: воспитывать познавательную активность обучающихся		
Этап урока	Содержание деятельности		
	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	
		Минимальный уровень	Достаточный уровень
1. Организационный этап	Приветствие. Психологический настрой на работу. Использование АМО (по выбору учителя)	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку
2. Мотивация учебной деятельности обучающихся. Актуализация знаний	1. Организация проверки домашнего задания. Биография М.А. Шолохова. Учебник стр. 196-197	1. Кратко пересказывают статью о биографии М.А. Шолохова	1. Пересказывают статью о биографии М.А. Шолохова. Отвечают на вопросы
3. Выявление и фиксирование затруднений. Поиск оптимального решения	1. Проведение работы по подготовке к первичному восприятию текста рассказа М.А. Шолохова «Судьба человека» 1-я часть (просмотр фрагментов фильма)	1. Смотрят фрагменты фильма по рассказу М.А. Шолохова «Судьба человека»	1. Внимательно смотрят фрагменты фильма по рассказу М.А. Шолохова «Судьба человека»
4. Первичное закрепление материала	1. Организация работы по первичному восприятию 1-й	1. Читают (по цепочке) 1-ю часть рассказа М.А. Шолохова	1. Читают (выборочно) отрывки из 1-й части рассказа

	части рассказа М.А. Шолохова «Судьба человека» 1-я часть. Учебник стр. 197-200	«Судьба человека»	М.А. Шолохова «Судьба человека»
5. Физкультминутка	Гимнастика для глаз		
6. Самостоятельная работа обучающихся с проверкой по эталону	1. Проведение работы по содержанию текста 1-й части рассказа «Судьба человека». Беседа по содержанию. Учебник стр. 197-200	1. Отвечают на вопросы с опорой на иллюстрацию. 2. Принимают участие в беседе по содержанию произведения	1. Отвечают на вопросы по содержанию прочитанного отрывка рассказа. 2. Принимают участие в беседе по содержанию произведения
7. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению	Объяснение домашнего задания. Рассказ М.А. Шолохова «Судьба человека» 1-я часть. Учебник стр. 197-200	1. Читают 1-ю часть рассказа «Судьба человека». 2. Кратко пересказывают содержание 1-й части рассказа	1. Подготавливают выразительное чтение 1-й части рассказа «Судьба человека». 2. Пересказывают содержание 1-й части рассказа
8. Рефлексия (подведение итогов)	Подведение итогов деятельности обучающихся. Использование АМО (по выбору учителя)	Оценивают результат своей деятельности с помощью вопросов учителя	Оценивают самостоятельно результат своей деятельности

Урок 96

Предмет	Чтение
Класс	9
Методическое обеспечение	Учебно-методический комплект по чтению для 9 класса: А.К. Аксенова, М.И. Шишкова. Учебник по чтению для 9 класса; М.И. Шишкова. Методические рекомендации. 5-9 классы (размещены на сайте)
Тип урока	Урок открытия новых знаний

Тема	М.А. Шолохов. Рассказ «Судьба человека» (отрывки в сокращении) 2-я часть		
Цель	Знакомство с рассказом М.А. Шолохова «Судьба человека» (отрывки в сокращении) 2-я часть		
Задачи	Коррекционно-образовательная: знакомить обучающихся с рассказом М.А. Шолохова «Судьба человека» (отрывки в сокращении) 2-я часть Коррекционно-развивающие: совершенствовать навык сознательного, выразительного чтения; обогащать словарный запас обучающихся Коррекционно-воспитательные: воспитывать познавательную активность обучающихся; понимать и любить окружающую природу		
Этап урока	Содержание деятельности		
	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	
		Минимальный уровень	Достаточный уровень
1. Организационный этап	Приветствие. Психологический настрой на работу. Использование АМО (по выбору учителя)	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку
2. Мотивация учебной деятельности обучающихся. Актуализация знаний	1. Организация проверки домашнего задания. Рассказ М.А. Шолохова «Судьба человека» 1-я. Учебник стр. 197-200	1. Кратко пересказывают содержание 1-й части рассказа. Отвечают на вопросы (с опорой на текст и видеоматериалы)	1. Пересказывают 1-ю часть рассказа «Судьба человека». Отвечают на вопросы по содержанию
3. Выявление и фиксирование затруднений. Поиск оптимального решения	1. Проведение работы по подготовке к первичному восприятию текста рассказа М. Шолохова «Судьба человека» 2-я часть (просматривание фрагмента фильма)	1. Смотрят фрагмент фильма по рассказу М.А. Шолохова «Судьба человека» 2-я часть	1. Смотрят фрагмент фильма по рассказу М.А. Шолохова «Судьба человека» 2-я часть
4. Первичное закрепление	1. Организация работы по	1. Читают текст 2-й части	1. Читают (выборочно)

материала	первичному восприятию рассказа М.А. Шолохова «Судьба человека» 2-я часть. Учебник стр. 186-189	рассказа «Судьба человека» (выборочно). 2.Отвечают на вопросы с опорой на текст и видеоматериалы	отрывок рассказа «Судьба человека» 2-ю часть. 2.Отвечают на вопросы по содержанию текста
5.Физкультминутка	Гимнастика для глаз		
6. Самостоятельная работа обучающихся с проверкой по эталону	1. Проведение работы по содержанию текста рассказа М. Шолохова «Судьба человека»: беседа. Учебник стр. 201-204	1. Участвуют в коллективном составлении словесно – логического плана прочитанного текста. 2.Определяют главных героев произведения. 3.Составляют характеристику героев с помощью учителя	1. Разделяют рассказ на части, озаглавливают каждую часть. 2. Определяют главных героев произведения. 3.Составляют характеристику героев
7. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению	Объяснение домашнего задания. Рассказ М.А. Шолохова «Судьба человека» 2-я часть. Учебник стр. 201-204	1.Выразительно читают текст 2-й части рассказа «Судьба человека». 2. Пересказывают произведение с опорой на развёрнутый план. 3.Отвечают на вопросы (после предварительного разбора)	1.Готовят выразительное чтение 2-й части рассказа. 2. Пересказывают рассказ по плану. 3.Отвечают на вопросы
8. Рефлексия (подведение итогов)	Подведение итогов деятельности обучающихся. Использование АМО (по выбору учителя)	Оценивают результат своей деятельности с помощью вопросов учителя	Оценивают самостоятельно результат своей деятельности

Урок 97

Предмет	Чтение
Класс	9

Методическое обеспечение	Учебно-методический комплект по чтению для 9 класса: А.К. Аксенова, М.И. Шишкова. Учебник по чтению для 9 класса; М.И. Шишкова. Методические рекомендации. 5-9 классы (размещены на сайте)		
Тип урока	Урок рефлексии		
Тема	М.А. Шолохов. Рассказ «Судьба человека». Устное изложение эпизода «Побег Андрея из плена» (по составленному плану)		
Цель	Знакомство с рассказом М.А. Шолохова «Судьба человека». Устное изложение эпизода «Побег Андрея из плена» (по составленному плану)		
Задачи	Коррекционно-образовательная: знакомить обучающихся с рассказом М.А. Шолохова «Судьба человека» (устное изложение эпизода «Побег Андрея из плена» (по составленному плану) Коррекционно-развивающие: совершенствовать навык сознательного, выразительного чтения; обогащать словарный запас обучающихся Коррекционно-воспитательные: воспитывать познавательную активность обучающихся; понимать и любить окружающую природу		
Этап урока	Содержание деятельности		
	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	
		Минимальный уровень	Достаточный уровень
1. Организационный этап	Приветствие. Психологический настрой на работу. Использование АМО (по выбору учителя)	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку
2. Мотивация учебной деятельности обучающихся	1. Организация проверки домашнего задания. Рассказ М. Шолохова «Судьба человека». Учебник стр. 201-204	1. Кратко пересказывают содержание 2-й части рассказа «Судьба человека». Отвечают на вопросы с опорой на текст	1. Пересказывают 2-ю часть рассказа «Судьба человека». Отвечают на вопросы по содержанию
3. Актуализация знаний и осуществление первичного	1. Проведение работы по подготовке к первичному	1. Смотрят фрагмент фильма по рассказу М. Шолохова	1. Смотрят фрагмент фильма по рассказу М. Шолохова

действия	восприятию текста рассказа М. Шолохова «Судьба человека» (просмотр фрагмента фильма)	«Судьба человека»	«Судьба человека»
4. Выявление и обобщение локальных затруднений. Поиск оптимального решения	1. Организация работы по первичному восприятию отрывка из рассказа М. Шолохова «Судьба человека». Учебник стр. 197-204	1. Читают фрагменты текста о побеге Андрея из плена (выборочно). 2. Отвечают на вопросы с опорой на текст	1. Читают (выборочно) отрывок из рассказа о побеге Андрея из плена. 2. Отвечают на вопросы по содержанию текста
5. Физкультминутка	Гимнастика для глаз		
6. Включение в систему знаний и умений	1. Проведение работы по содержанию отрывка из рассказа М. Шолохова «Судьба человека»: беседа. Учебник стр. 197-204	1. Участвуют в коллективном составлении словесно – логического плана прочитанного текста	1. Разделяют рассказ на части, озаглавливают каждую часть. Составляют план пересказа
7. Самостоятельная работа обучающихся с проверкой по эталону	1. Составление устного изложения по готовому плану	1. Излагают текст, располагая смысловые части в соответствии с планом под руководством учителя	1. Излагают текст, располагая смысловые части в соответствии с планом. Анализируют текст
8. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению	Объяснение домашнего задания. Рассказ М.А. Шолохова «Судьба человека». Учебник стр. 197-204	1. Пересказывают фрагмент о побеге главного героя из плена (с опорой на развёрнутый план и после предварительного разбора)	1. Пересказывают фрагмент из рассказа (о побеге Андрея из плена) по готовому плану
9. Рефлексия (подведение итогов)	Подведение итогов деятельности обучающихся. Использование АМО (по выбору учителя)	Оценивают результат своей деятельности с помощью вопросов учителя	Оценивают самостоятельно результат своей деятельности

Урок 98

Предмет	Чтение		
Класс	9		
Методическое обеспечение	Учебно-методический комплект по чтению для 9 класса: А.К. Аксенова, М.И. Шишкова. Учебник по чтению для 9 класса; М.И. Шишкова. Методические рекомендации. 5-9 классы (размещены на сайте)		
Тип урока	Урок развивающего контроля		
Тема	Заключительный урок по творчеству М.А. Шолохова (тест)		
Цель	Обобщение знаний по теме «Творчество М.А. Шолохова» (тест)		
Задачи	Коррекционно-образовательная: обобщить знания обучающихся по прочитанным произведениям М.А. Шолохова Коррекционно-развивающие: совершенствовать навык сознательного, выразительного чтения; обогащать словарный запас обучающихся Коррекционно-воспитательные: воспитывать познавательную активность обучающихся; понимать и любить окружающую природу		
Этап урока	Содержание деятельности		
	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	
		Минимальный уровень	Достаточный уровень
1. Организационный этап	Приветствие. Психологический настрой на работу. Использование АМО (по выбору учителя)	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку
2. Мотивация учебной деятельности обучающихся	1. Организация проверки домашнего задания. Рассказ М. Шолохова «Судьба человека». Учебник стр. 197-204	1. Кратко пересказывают отрывок из рассказа «Судьба человека» (о побеге Андрея из плена) с опорой на план и текст	1. Пересказывают отрывок из рассказа «Судьба человека» (о побеге Андрея из плена) по готовому плану

3. Постановка цели и задач урока. Актуализация знаний	1. Проведение работы по подготовке к закреплению полученных знаний по творчеству М.А. Шолохова. Учебник стр. 196-205. Рассказ учителя (с возможным показом презентации)	1. Слушают рассказ учителя. Смотрят презентацию. Принимают участие в обсуждении	1. Слушают рассказ учителя. Смотрят презентацию. Принимают участие в обсуждении
4. Выявление и обобщение локальных затруднений. Осуществление работы по разрешению затруднений	1. Организация работы по обсуждению образов и типов героев в рассказах М.А. Шолохова	1. Участвуют в обсуждении образов и типов героев в рассказах М.А. Шолохова (с опорой на текст, видеоматериалы и помощь учителя)	1. Обсуждают образы и типы героев рассказов М.А. Шолохова
5. Физкультминутка	Гимнастика для глаз		
6. Включение в систему знаний	1. Проведение работы по закреплению знаний по рассказу М. Шолохова «Судьба человека»: тест	1. Пишут тест	1. Пишут тест
7. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению	Объяснение домашнего задания. Рассказы М. Шолохова «Судьба человека» и другие. Учебник стр. 204-205	1. Вспоминают прочитанные рассказы. Выполняют задания и отвечают на вопросы учебника. 2. Смотрят фильм «Судьба человека» (полностью)	1. Вспоминают прочитанные рассказы. Выполняют задания и отвечают на вопросы учебника. 2. Смотрят фильм «Судьба человека» (полностью)
8. Рефлексия (подведение итогов)	Подведение итогов деятельности обучающихся. Использование АМО (по выбору учителя)	Оценивают результат своей деятельности с помощью вопросов учителя	Оценивают самостоятельно результат своей деятельности

Урок 99

Предмет	Чтение		
Класс	9		
Методическое обеспечение	Учебно-методический комплект по чтению для 9 класса: А.К. Аксенова, М.И. Шишкова. Учебник по чтению для 9 класса; М.И. Шишкова. Методические рекомендации. 5-9 классы (размещены на сайте)		
Тип урока	Урок открытия новых знаний		
Тема	Внеклассное чтение по рассказам С. Алексеева «Сто рассказов о войне»		
Цель	Знакомство с рассказами С. Алексеева «Сто рассказов о войне»		
Задачи	Коррекционно-образовательная: знакомить обучающихся с рассказами С. Алексеева «Сто рассказов о войне» Коррекционно-развивающие: совершенствовать навык сознательного, выразительного чтения; обогащать словарный запас обучающихся Коррекционно-воспитательные: воспитывать познавательную активность обучающихся; понимать и любить окружающую природу		
Этап урока	Содержание деятельности		
	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	
		Минимальный уровень	Достаточный уровень
1. Организационный этап	Приветствие. Психологический настрой на работу. Использование АМО (по выбору учителя)	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку
2. Мотивация учебной деятельности обучающихся. Актуализация знаний	1. Организация проверки домашнего задания. Рассказы М. Шолохова «Судьба человека» и другие. Учебник	1. Кратко рассказывают содержание рассказа «Судьба человека» (после просмотра фильма). Отвечают на вопросы	1. Пересказывают содержание рассказа «Судьба человека» (после просмотра фильма)

	стр. 179-180	учителя	
3. Выявление и фиксирование затруднений. Поиск оптимального решения	1.Проведение работы по подготовке к первичному восприятию текста биографии писателя С. Алексеева. Рассказ учителя (с возможным показом презентации)	1. Слушают сообщение учителя. Смотрят презентацию	1. Слушают сообщение учителя. Смотрят презентацию
4. Первичное закрепление материала	1.Организация работы по первичному восприятию текстов рассказов С. Алексеева «Сто рассказов о войне»: а) чтение отрывков из рассказов обучающимися; б) ответы на вопросы по содержанию	1. Читают отрывки из рассказов (по своему выбору). 2.Отвечают на вопросы (с опорой на тексты рассказов и помощь учителя)	1.Кратко передают содержание прочитанных рассказов. 2.Отвечают на вопросы по содержанию
5.Физкультминутка	Гимнастика для глаз		
6. Самостоятельная работа обучающихся с проверкой по эталону	1. Проведение работы по содержанию рассказов С. Алексеева «Сто рассказов о войне»: беседа	1. Объясняют основную мысль прочитанного текста, выражают свою точку зрения на освещаемую тему (с помощью учителя)	1. Объясняют основную мысль прочитанного текста, выражают свою точку зрения на освещаемую тему, приводят аргументы
7. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению	Объяснение домашнего задания. Выразительное чтение и пересказ выбранного рассказа С. Алексеева	1.Выразительно читают и пересказывают тексты прочитанных рассказов С. Алексеева	1.Подготавливают выразительное чтение и пересказ рассказов С. Алексеева (по своему выбору)
8. Рефлексия (подведение итогов)	Подведение итогов деятельности обучающихся. Использование АМО (по выбору учителя)	Оценивают результат своей деятельности с помощью вопросов учителя	Оценивают самостоятельно результат своей деятельности

Урок 100

Предмет	Чтение		
Класс	9		
Методическое обеспечение	Учебно-методический комплект по чтению для 9 класса: А.К. Аксенова, М.И. Шишкова. Учебник по чтению для 9 класса; М.И. Шишкова. Методические рекомендации. 5-9 классы (размещены на сайте)		
Тип урока	Урок открытия новых знаний		
Тема	Евгений Иванович Носов. Жизнь и творчество писателя		
Цель	Знакомство с биографией Е.И. Носова. Жизнь и творчество писателя		
Задачи	Коррекционно-образовательная: знакомить обучающихся с биографией и творчеством Е.И. Носова Коррекционно-развивающие: совершенствовать навык сознательного, выразительного чтения; обогащать словарный запас обучающихся Коррекционно-воспитательные: воспитывать познавательную активность обучающихся		
Этап урока	Содержание деятельности		
	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	
		Минимальный уровень	Достаточный уровень
1. Организационный этап	Приветствие. Психологический настрой на работу. Использование АМО (по выбору учителя)	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку
2. Мотивация учебной деятельности обучающихся. Актуализация знаний	1. Организация проверки домашнего задания. Рассказы о войне С. Алексеева	1. Кратко пересказывают выбранные рассказы С. Алексеева о войне	1. Пересказывают краткое содержание рассказов С. Алексеева о войне
3. Выявление и фиксирование затруднений. Поиск	1. Проведение работы по подготовке к первичному	1. Слушают рассказ учителя. Смотрят презентацию.	1. Слушают рассказ учителя. Смотрят презентацию.

оптимального решения	восприятию текста биографической статьи о Е.И. Носове. Рассказ учителя (с возможным показом презентации)	Принимают участие в обсуждении	Участвуют в беседе после просмотра презентации
4. Первичное закрепление материала	1. Организация работы по первичному восприятию статьи. Биография Е.И. Носова. Учебник стр. 206	1. Читают (выборочно) статью о биографии Е.И. Носова. 2. Записывают в тетрадях основные факты из биографии писателя	1. Читают статью о биографии Е.И. Носова. 2. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Оформляют в тетрадях основные факты из биографии писателя
5. Физкультминутка	Гимнастика для глаз		
6. Самостоятельная работа обучающихся с проверкой по эталону	1. Проведение работы по содержанию статьи: беседа. Учебник стр. 206	1. Отвечают на вопросы (с опорой на видеоматериалы и текст)	1. Участвуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях писателя, отвечают на вопросы
7. Включение в систему знаний	1. Выполнение тестовых заданий	1. Пишут тест по биографии Е.И. Носова	1. Пишут тест по биографии писателя
8. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению	Объяснение домашнего задания. Биография Е.И. Носова. Учебник стр. 206	1. Читают и кратко пересказывают статью о биографии и творчеству писателя	1. Читают и пересказывают статью о биографии Е.И. Носова
9. Рефлексия (подведение итогов)	Подведение итогов деятельности обучающихся. Использование АМО (по выбору учителя)	Оценивают результат своей деятельности с помощью вопросов учителя	Оценивают самостоятельно результат своей деятельности

Предмет	Чтение		
Класс	9		
Методическое обеспечение	Учебно-методический комплект по чтению для 9 класса: А.К. Аксенова, М.И. Шишкова. Учебник по чтению для 9 класса; М.И. Шишкова. Методические рекомендации. 5-9 классы (размещены на сайте)		
Тип урока	Урок открытия новых знаний		
Тема	Е.И. Носов. Рассказ «Трудный хлеб» часть 1-я		
Цель	Знакомство с рассказом Е.И. Носова «Трудный хлеб» часть 1-я		
Задачи	Коррекционно-образовательная: знакомить обучающихся с рассказом Е.И. Носова «Трудный хлеб» часть 1-я Коррекционно-развивающие: совершенствовать навык сознательного, выразительного чтения; обогащать словарный запас обучающихся Коррекционно-воспитательные: воспитывать познавательную активность обучающихся; понимать и любить окружающую природу		
Этап урока	Содержание деятельности		
	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	
		Минимальный уровень	Достаточный уровень
1. Организационный этап	Приветствие. Психологический настрой на работу. Использование АМО (по выбору учителя)	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку
2. Мотивация учебной деятельности обучающихся. Актуализация знаний	1. Организация проверки домашнего задания. Биография Е.И. Носова. Учебник стр. 206	1. Кратко пересказывают статью (биография Е.И. Носова)	1. Пересказывают статью. Отвечают на вопросы
3. Выявление и фиксирование затруднений. Поиск	1. Проведение работы по подготовке к первичному	1. Смотрят фрагменты из фильма по рассказу Е.И.	1. Внимательно смотрят фрагменты из фильма по

оптимального решения	восприятию текста рассказа Е.И. Носова «Трудный хлеб» 1-я часть (просмотр фрагментов фильма)	Носова «Трудный хлеб»	рассказу Е.И. Носова «Трудный хлеб»
4. Первичное закрепление материала	1. Организация работы по первичному восприятию 1-й части рассказа Е.И. Носова «Трудный хлеб» часть 1. Учебник стр. 207-209	1. Ознакомительное чтение. Читают (по цепочке) 1-ю часть рассказа Е.И. Носова «Трудный хлеб»	1. Ознакомительное чтение. Читают (выборочно) отрывки из 1-й части рассказа Е.И. Носова «Трудный хлеб»
5. Физкультминутка	Гимнастика для глаз		
6. Самостоятельная работа обучающихся с проверкой по эталону	1. Проведение работы по содержанию текста 1-й части рассказа «Трудный хлеб». Беседа по содержанию. Учебник стр. 207-209	1. Читают непонятные и устаревшие слова. Объясняют значение непонятных слов и выражений с помощью учителя (или словаря). 2. Принимают участие в беседе по содержанию рассказа (с опорой на иллюстрацию и видеоматериалы)	1. Читают непонятные и устаревшие слова. Объясняют значение непонятных слов и выражений. 2. Отвечают на вопросы по содержанию произведения
7. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению	Объяснение домашнего задания. Рассказ Е.И. Носова «Трудный хлеб» 1-я часть. Учебник стр. 207-209	1. Читают и кратко пересказывают 1-ю часть рассказа «Трудный хлеб» (с опорой на иллюстрацию). 2. Находят ответы на вопросы в тексте	1. Подготавливают выразительное чтение и пересказ 1-й части рассказа «Трудный хлеб». 2. Отвечают на вопросы по содержанию 1-й части рассказа
8. Рефлексия (подведение итогов)	Подведение итогов деятельности обучающихся. Использование АМО (по	Оценивают результат своей деятельности с помощью вопросов учителя	Оценивают самостоятельно результат своей деятельности

	выбору учителя)		
--	-----------------	--	--

Урок 102

Предмет	Чтение		
Класс	9		
Методическое обеспечение	Учебно-методический комплект по чтению для 9 класса: А.К. Аксенова, М.И. Шишкова. Учебник по чтению для 9 класса; М.И. Шишкова. Методические рекомендации. 5-9 классы (размещены на сайте)		
Тип урока	Урок открытия новых знаний		
Тема	Е.И. Носов. Рассказ «Трудный хлеб» часть 2-я		
Цель	Знакомство с рассказом Е.И. Носова «Трудный хлеб» часть 2-я		
Задачи	Коррекционно-образовательная: знакомить обучающихся с рассказом Е.И. Носова «Трудный хлеб» часть 2-я Коррекционно-развивающие: совершенствовать навык сознательного, выразительного чтения; обогащать словарный запас обучающихся Коррекционно-воспитательные: воспитывать познавательную активность обучающихся; понимать и любить окружающую природу		
Этап урока	Содержание деятельности		
	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	
		Минимальный уровень	Достаточный уровень
1. Организационный этап	Приветствие. Психологический настрой на работу. Использование АМО (по выбору учителя)	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку
2. Мотивация учебной деятельности обучающихся.	1. Организация проверки домашнего задания. Рассказ	1. Кратко пересказывают 1-ю часть рассказа «Трудный хлеб»	1. Пересказывают 1-ю часть рассказа «Трудный хлеб».

Актуализация знаний	Е.И. Носова «Трудный хлеб» 1-я часть. Учебник стр. 207-209	с опорой на иллюстрацию	Отвечают на вопросы
3. Выявление и фиксирование затруднений. Поиск оптимального решения	1. Проведение работы по подготовке к первичному восприятию текста рассказа Е.И. Носова «Трудный хлеб » 2-я часть (просмотр фрагментов фильма)	1. Смотрят фрагменты из фильма по рассказу Е.И. Носова «Трудный хлеб»	1. Внимательно смотрят фрагменты из фильма по рассказу Е.И. Носова «Трудный хлеб»
4. Первичное закрепление материала	1. Организация работы по первичному восприятию 1-й части рассказа Е.И. Носова «Трудный хлеб» часть 2-я. Учебник стр. 210-213	1. Ознакомительное чтение. Читают по цепочке 2-ю часть рассказа Е.И. Носова «Трудный хлеб»	1. Ознакомительное чтение. Читают (выборочно) 2-ю часть рассказа Е.И. Носова «Трудный хлеб»
5. Физкультминутка	Гимнастика для глаз		
6. Самостоятельная работа обучающихся с проверкой по эталону	1. Проведение работы по содержанию текста 1-й части рассказа «Трудный хлеб». Беседа по содержанию. Учебник стр. 210-213	1. Отвечают на вопросы (с опорой на текст и видеоматериалы). 2. Составляют характеристику Чанга (с опорой на текст). 3. Принимают участие в беседе по содержанию рассказа, определяют основную мысль рассказа (после предварительного разбора)	1. Отвечают на вопросы по содержанию прочитанного отрывка рассказа. 2. Составляют характеристику Чанга. Выражают отношение к вопросу, который задал автор хозяину Чанга. 3. Определяют основную мысль рассказа
7. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению	Объяснение домашнего задания. Рассказ Е.И. Носова «Трудный хлеб» 2-я часть. Учебник стр. 210-213	1. Читают по ролям и кратко пересказывают 2-ю часть рассказа «Трудный хлеб» (с опорой на иллюстрацию). 2.	1. Подготавливают выразительное чтение по ролям и пересказ 2-й части рассказа «Трудный хлеб». 2. Отвечают

		Находят ответы на вопросы в тексте	на вопросы по содержанию 2-й части рассказа
8. Рефлексия (подведение итогов)	Подведение итогов деятельности обучающихся. Использование АМО (по выбору учителя)	Оценивают результат своей деятельности с помощью вопросов учителя	Оценивают самостоятельно результат своей деятельности

Урок 103

Предмет	Чтение		
Класс	9		
Методическое обеспечение	Учебно-методический комплект по чтению для 9 класса: А.К. Аксенова, М.И. Шишкова. Учебник по чтению для 9 класса; М.И. Шишкова. Методические рекомендации. 5-9 классы (размещены на сайте)		
Тип урока	Урок рефлексии		
Тема	Письменное изложение по рассказу Е.И. Носова «Трудный хлеб» по составленному плану		
Цель	Совершенствование навыка выражения мыслей, развитие навыков разбора и анализа произведения		
Задачи	Коррекционно-образовательная: совершенствовать навык разбора и анализа произведения и выражения своих мыслей Коррекционно-развивающие: совершенствовать навык сознательного, выразительного чтения; обогащать словарный запас обучающихся Коррекционно-воспитательные: воспитывать познавательную активность обучающихся; понимать и любить окружающую природу		
Этап урока	Содержание деятельности		
	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	
		Минимальный уровень	Достаточный уровень

1. Организационный этап	Приветствие. Психологический настрой на работу. Использование АМО (по выбору учителя)	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку
2. Мотивация учебной деятельности обучающихся	1. Организация проверки домашнего задания. Рассказ Е.И. Носова «Трудный хлеб» 2-я часть. Учебник стр. 210-213	1. Пересказывают 2-ю часть рассказа (с опорой на иллюстрацию)	1. Пересказывают 2-ю часть рассказа Е.И. Носова «Трудный хлеб» (2-я часть)
3. Актуализация знаний и осуществление первичного действия	1. Проведение работы по подготовке к восприятию сюжета иллюстрации рассказа Е.И. Носова «Трудный хлеб»	1. Рассматривают иллюстрацию, находят описание сюжета в тексте (с помощью учителя)	1. Рассматривают иллюстрацию, находят описание сюжета в тексте
4. Выявление и обобщение локальных затруднений. Поиск оптимального решения	1. Организация работы по первичному восприятию Учебник стр. 207-213	1. Подробно разбирают содержание, описывают изображенный на рисунке сюжет (используют словосочетания)	1. Подробно разбирают содержание, описывают изображенный на рисунке сюжет (используют словосочетания)
5. Физкультминутка	Гимнастика для глаз		
6. Самостоятельная работа обучающихся с проверкой по эталону	1. Проведение работы по содержанию: беседа. Учебник стр. 179-180	1. Составляют устное изложение, используя словосочетания и выражения для описания сюжета (с помощью учителя). 2. Выражают свое отношение к сюжету (под руководством учителя)	1. Составляют устное изложение, используя словосочетания и выражения для описания сюжета. 2. Выражают свое отношение к изображенному сюжету
7. Информация о домашнем задании, инструктаж по его	Объяснение домашнего задания. Рассказ о Чанге (по	1. Отвечают на вопросы. 2. Составляют рассказ о Чанге (по	1. Отвечают на вопросы. 2. Составляют рассказ о Чанге (по

выполнению	плану). Учебник стр. 212	плану)	плану)
8. Рефлексия (подведение итогов)	Подведение итогов деятельности обучающихся. Использование АМО (по выбору учителя)	Оценивают результат своей деятельности с помощью вопросов учителя	Оценивают самостоятельно результат своей деятельности

Урок 104

Предмет	Чтение		
Класс	9		
Методическое обеспечение	Учебно-методический комплект по чтению для 9 класса: А.К. Аксенова, М.И. Шишкова. Учебник по чтению для 9 класса; М.И. Шишкова. Методические рекомендации. 5-9 классы (размещены на сайте)		
Тип урока	Урок рефлексии		
Тема	Работа по картине Н. М. Ромадин «Разлив на Керженце»		
Цель	Совершенствование навыка выражения мыслей, развитие навыков разбора и анализа произведения		
Задачи	Коррекционно-образовательная: совершенствовать навык разбора и анализа произведения и выражения своих мыслей. Коррекционно-развивающие: совершенствовать навык сознательного, выразительного чтения; обогащать словарный запас обучающихся. Коррекционно-воспитательные: воспитывать познавательную активность обучающихся; понимать и любить окружающую природу		
Этап урока	Содержание деятельности		
	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	
		Минимальный уровень	Достаточный уровень
1. Организационный этап	Приветствие. Психологический	Приветствуют учителя,	Приветствуют учителя,

	настрой на работу. Использование АМО (по выбору учителя)	проверяют уровень своей готовности к уроку	проверяют уровень своей готовности к уроку
2. Мотивация учебной деятельности обучающихся	1. Организация проверки домашнего задания. Рассказ о Чанге (по плану)	1. Рассказывают о Чанге (по готовому плану)	1. Рассказывают о Чанге (по готовому плану)
3.Актуализация знаний и осуществление первичного действия	1. Проведение работы по подготовке к первичному восприятию картины Н. М. Ромадина «Разлив на Керженце»	1. Рассматривают репродукцию картины Н. М. Ромадина «Разлив на Керженце»	1. Рассматривают репродукцию картины Н. М. Ромадина «Разлив на Керженце»
4. Выявление и обобщение локальных затруднений. Поиск оптимального решения	1. Организация работы по первичному восприятию картины Н. М. Ромадина «Разлив на Керженце»	1. Подробно разбирают содержание, описывают изображенный на картине сюжет (используют словосочетания)	1. Подробно разбирают содержание, описывают изображенный на картине сюжет (используют словосочетания)
5.Физкультминутка	Гимнастика для глаз		
6. Самостоятельная работа обучающихся с проверкой по эталону	1. Проведение работы по содержанию: беседа	1. Составляют устное сочинение, используя словосочетания и выражения для описания пейзажа картины (с помощью учителя). 2.Выражают свое отношение к написанной репродукции (под руководством учителя)	1. Составляют устное сочинение, используя словосочетания и выражения для описания пейзажа картины. 2.Выражают свое отношение к написанной репродукции
7. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению	Объяснение домашнего задания. Рассказ Е.И. Носова «Трудный хлеб». Ответы на	1. Кратко пересказывают содержание 2-й части рассказа «Трудный хлеб». Отвечают на	1. Кратко пересказывают содержание 2-й части рассказа «Трудный хлеб». Отвечают на

	вопросы стр.212-213	вопросы (с опорой на текст)	вопросы
8. Рефлексия (подведение итогов)	Подведение итогов деятельности обучающихся. Использование АМО (по выбору учителя)	Оценивают результат своей деятельности с помощью вопросов учителя	Оценивают самостоятельно результат своей деятельности

Урок 105

Предмет	Чтение		
Класс	9		
Методическое обеспечение	Учебно-методический комплект по чтению для 9 класса: А.К. Аксенова, М.И. Шишкова. Учебник по чтению для 9 класса; М.И. Шишкова. Методические рекомендации. 5-9 классы (размещены на сайте)		
Тип урока	Урок открытия новых знаний		
Тема	Внеклассное чтение. Поэты СВО		
Цель	Знакомство с биографией поэтов СВО и их стихами		
Задачи	Коррекционно-образовательная: знакомить обучающихся с биографией поэтов СВО и их стихами Коррекционно-развивающие: совершенствовать навык сознательного, выразительного чтения; обогащать словарный запас обучающихся Коррекционно-воспитательные: воспитывать познавательную активность обучающихся; понимать и любить окружающую природу		
Этап урока	Содержание деятельности		
	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	
		Минимальный уровень	Достаточный уровень
1. Организационный этап	Приветствие. Психологический настрой на работу. Использование АМО (по	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку

	выбору учителя)		
2. Мотивация учебной деятельности обучающихся. Актуализация знаний	1. Организация проверки домашнего задания. Рассказ Е.И. Носова «Трудный хлеб»	1. Кратко пересказывают содержание 2-й части рассказа «Трудный хлеб». Отвечают на вопросы (с опорой на текст)	1. Пересказывают 2-ю часть рассказа «Трудный хлеб». Отвечают на вопросы по содержанию
3. Выявление и фиксирование затруднений. Поиск оптимального решения	1. Проведение работы по подготовке к первичному восприятию биографии поэтов СВО. Рассказ учителя (с возможным показом презентации)	1. Слушают сообщение учителя. Смотрят презентацию	1. Слушают рассказ учителя. Смотрят презентацию
4. Первичное закрепление материала	1. Организация работы по первичному восприятию текста стихотворений поэтов СВО	1. Читают текст стихов поэтов СВО (выборочно). 2. Отвечают на вопросы с опорой на текст	1. Читают стихи поэтов СВО. 2. Отвечают на вопросы по содержанию текста стихотворений
5. Физкультминутка	Гимнастика для глаз		
6. Самостоятельная работа обучающихся с проверкой по эталону	1. Проведение работы по анализу содержания текста стихотворений поэтов СВО	1. Участвуют в коллективном обсуждении прочитанных стихов. 2. Определяют главных героев произведения. 3. Составляют характеристику героев (с помощью учителя)	1. Участвуют в коллективном обсуждении прочитанных стихов. 2. Определяют главных героев произведений. 3. Составляют характеристику героев
7. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению	Объяснение домашнего задания. Заучивание стихов поэтов СВО наизусть (по своему выбору)	1. Заучивают стихи поэтов СВО (на свой выбор с учетом возможностей)	1. Учат стихи поэтов СВО наизусть (на свой выбор)
8. Рефлексия (подведение	Подведение итогов	Оценивают результат своей	Оценивают самостоятельно

итогов)	деятельности обучающихся. Использование АМО (по выбору учителя)	деятельности с помощью вопросов учителя	результат своей деятельности
---------	---	--	------------------------------

Урок 106

Предмет	Чтение		
Класс	9		
Методическое обеспечение	Учебно-методический комплект по чтению для 9 класса: А.К. Аксенова, М.И. Шишкова. Учебник по чтению для 9 класса; М.И. Шишкова. Методические рекомендации. 5-9 классы (размещены на сайте)		
Тип урока	Урок открытия новых знаний		
Тема	Николай Михайлович Рубцов. Жизнь и творчество поэта		
Цель	Знакомство с биографией Н.М. Рубцова. Жизнь и творчество поэта		
Задачи	Коррекционно-образовательная: знакомить обучающихся с биографией и творчеством поэта Н.М. Рубцова Коррекционно-развивающие: совершенствовать навык сознательного, выразительного чтения; обогащать словарный запас обучающихся Коррекционно-воспитательные: воспитывать познавательную активность обучающихся		
Этап урока	Содержание деятельности		
	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	
		Минимальный уровень	Достаточный уровень
1. Организационный этап	Приветствие. Психологический настрой на работу. Использование АМО (по выбору учителя)	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку
2. Мотивация учебной	1. Организация проверки	1. Читают стихи поэтов СВО	1. Выразительно читают стихи

деятельности обучающихся. Актуализация знаний	домашнего задания. Чтение стихов поэтов СВО наизусть	наизусть (с учетом своих возможностей)	поэтов СВО наизусть
3. Выявление и фиксирование затруднений. Поиск оптимального решения	1. Проведение работы по подготовке к первичному восприятию текста биографической статьи о Н.М. Рубцове. Рассказ учителя (с возможным показом презентации)	1. Слушают рассказ учителя. Смотрят презентацию	1. Слушают рассказ учителя. Смотрят презентацию
4. Первичное закрепление материала	1. Организация работы по первичному восприятию статьи. Учебник стр. 214	1. Ознакомительное чтение. Читают статью о биографии и творчестве писателя. 2. Записывают в тетрадях основные факты из биографии писателя (с опорой на текст и помощь учителя)	1. Ознакомительное чтение. Знакомятся с биографией и основными этапами творчества Н.М. Рубцова. 2. Записывают в тетрадях основные факты из биографии писателя. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них
5. Физкультминутка	Гимнастика для глаз		
6. Самостоятельная работа обучающихся с проверкой по эталону	1. Проведение работы по содержанию биографической статьи: тест. Учебник стр. 214	1. Отвечают на вопросы после предварительного разбора	1. Отвечают на вопросы после статьи
7. Включение в систему знаний	1. Выполнение тестовых заданий	1. Пишут тест	1. Пишут тест
8. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению	Объяснение домашнего задания. Биография Н.М. Рубцова. Учебник стр. 214	1. Читают и пересказывают статью по творчеству писателя (с опорой на текст)	1. Читают и пересказывают статью о биографии Н.М. Рубцова
9. Рефлексия (подведение)	Подведение итогов	Оценивают результат своей	Оценивают самостоятельно

итогов)	деятельности обучающихся. Использование АМО (по выбору учителя)	деятельности с помощью вопросов учителя	результат своей деятельности
---------	---	--	------------------------------

Урок 107

Предмет	Чтение		
Класс	9		
Методическое обеспечение	Учебно-методический комплект по чтению для 9 класса: А.К. Аксенова, М.И. Шишкова. Учебник по чтению для 9 класса; М.И. Шишкова. Методические рекомендации. 5-9 классы (размещены на сайте)		
Тип урока	Урок открытия новых знаний		
Тема	Н.М. Рубцов. Стихотворение «Тихая моя родина» (в сокращении)		
Цель	Знакомство со стихотворением Н.М. Рубцова «Тихая моя родина» (в сокращении)		
Задачи	Коррекционно-образовательная: знакомить обучающихся с текстом стихотворения Н.М. Рубцова «Тихая моя родина» (в сокращении) Коррекционно-развивающие: совершенствовать навык сознательного, выразительного чтения; обогащать словарный запас обучающихся Коррекционно-воспитательные: воспитывать познавательную активность обучающихся; понимать и любить окружающую природу		
Этап урока	Содержание деятельности		
	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	
		Минимальный уровень	Достаточный уровень
1. Организационный этап	Приветствие. Психологический настрой на работу. Использование АМО (по выбору учителя)	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку

2. Мотивация учебной деятельности обучающихся. Актуализация знаний	1. Организация проверки домашнего задания. Биография Н.М. Рубцова. Учебник стр. 214	1. Кратко пересказывают статью о биографии Н.М. Рубцова (с опорой на текст)	1. Пересказывают статью (биография Н.М. Рубцова)
3. Выявление и фиксирование затруднений. Поиск оптимального решения	1. Проведение работы по подготовке к первичному восприятию текста стихотворения Н.М. Рубцова «Тихая моя родина» (прослушивание аудиозаписи)	1. Слушают аудиозапись стихотворения Н.М. Рубцова «Тихая моя родина»	1. Слушают аудиозапись стихотворения Н.М. Рубцова «Тихая моя родина»
4. Первичное закрепление материала	1. Организация работы по первичному восприятию текста стихотворения Н.М. Рубцова «Тихая моя родина». Учебник стр. 215-216	1. Читают стихотворение Н.М. Рубцова «Тихая моя родина»	1. Выразительно читают текст стихотворения Н.М. Рубцова «Тихая моя родина»
5. Физкультминутка	Гимнастика для глаз		
6. Самостоятельная работа обучающихся с проверкой по эталону	1. Проведение работы по содержанию текста стихотворения: беседа. Учебник стр. 215-216	1. Отвечают на вопросы с опорой на текст. 2. Выражают свое отношение к событиям (под руководством учителя)	1. Отвечают на вопросы по содержанию прочитанного текста стихотворения. 2. Раскрывают тему Родины и любви к родной земле
7. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению	Объяснение домашнего задания. Стихотворение Н.М. Рубцова «Тихая моя родина». Учебник стр. 215-216	1. Выразительно читают стихотворение Н.М. Рубцова «Тихая моя родина». 2. Отвечают на вопросы (с опорой на текст)	1. Подготавливают выразительное чтение стихотворения Н.М. Рубцова «Тихая моя родина». 2. Отвечают на вопросы по содержанию стихотворения
8. Рефлексия (подведение)	Подведение итогов	Оценивают результат своей	Оценивают самостоятельно

итогов)	деятельности обучающихся. Использование АМО (по выбору учителя)	деятельности с помощью вопросов учителя	результат своей деятельности
---------	---	--	------------------------------

Урок 108

Предмет	Чтение		
Класс	9		
Методическое обеспечение	Учебно-методический комплект по чтению для 9 класса: А.К. Аксенова, М.И. Шишкова. Учебник по чтению для 9 класса; М.И. Шишкова. Методические рекомендации. 5-9 классы (размещены на сайте)		
Тип урока	Урок рефлексии		
Тема	Составление устного сочинения по плану, опорным словам, словосочетаниям по картине И. Левитана «Озеро (Русь)»		
Цель	Совершенствование навыков выражения мыслей, развитие навыков разбора и анализа произведения		
Задачи	Коррекционно-образовательная: совершенствовать у обучающихся навык разбора и анализа произведения и выражения своих мыслей Коррекционно-развивающие: совершенствовать навык сознательного, выразительного чтения; обогащать словарный запас обучающихся Коррекционно-воспитательные: воспитывать познавательную активность обучающихся; понимать и любить окружающую природу		
Этап урока	Содержание деятельности		
	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	
		Минимальный уровень	Достаточный уровень
1. Организационный этап	Приветствие. Психологический настрой на работу.	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей

	Использование АМО (по выбору учителя)	готовности к уроку	готовности к уроку
2. Мотивация учебной деятельности обучающихся	1. Организация проверки домашнего задания. Стихотворение Н.М. Рубцова «Тихая моя родина». Учебник стр. 215-216	1. Выразительно читают стихотворение Н.М. Рубцова «Тихая моя родина» (с учетом своих возможностей)	1. Выразительное читают стихотворение Н.М. Рубцова «Тихая моя родина»
3.Актуализация знаний и осуществление первичного действия	1. Проведение работы по подготовке к первичному восприятию картины И. Левитана «Озеро (Русь)»	1. Рассматривают репродукцию картины И. Левитана «Озеро (Русь)»	1. Рассматривают репродукцию картины И. Левитана «Озеро (Русь)»
4. Выявление и обобщение локальных затруднений. Поиск оптимального решения	1. Организация работы по первичному восприятию картины И. Левитана «Озеро (Русь)»	1. Подробно разбирают содержание, описывают изображенный на картине сюжет (используют словосочетания)	1. Подробно разбирают содержание, описывают изображенный на картине сюжет (используют словосочетания)
5.Физкультминутка	Гимнастика для глаз		
6. Самостоятельная работа обучающихся с проверкой по эталону	1. Проведение работы по содержанию: беседа	1. Составляют устное сочинение, используя словосочетания и выражения для описания пейзажа картины (с помощью учителя)	1. 1. Составляют устное сочинение, используя словосочетания и выражения для описания пейзажа картины
7. Включение в систему знаний и умений	1. Итог проведенной работы по содержанию репродукции картины И. Левитана	1.Выражают свое отношение к написанной репродукции (под руководством учителя)	1.Выражают свое отношение к написанной репродукции
8. Информация о домашнем задании, инструктаж по его	Объяснение домашнего задания. Чтение стихотворений	1. Готовят выразительное чтение стихотворений Н.М.	1. Готовят выразительное чтение стихотворений Н.М.

выполнению	Н.М. Рубцова. Учебник стр. 215-216	Рубцова (по своему выбору). 2.Отвечают на вопросы (с опорой на текст)	Рубцова (по своему выбору). 2.Отвечают на вопросы (с опорой на текст)
9. Рефлексия (подведение итогов)	Подведение итогов деятельности обучающихся. Использование АМО (по выбору учителя)	Оценивают результат своей деятельности с помощью вопросов учителя	Оценивают самостоятельно результат своей деятельности

Урок 109

Предмет	Чтение		
Класс	9		
Методическое обеспечение	Учебно-методический комплект по чтению для 9 класса: А.К. Аксенова, М.И. Шишкова. Учебник по чтению для 9 класса; М.И. Шишкова. Методические рекомендации. 5-9 классы (размещены на сайте)		
Тип урока	Урок открытия новых знаний		
Тема	Н.М. Рубцов. Стихотворение «Русский огонек» (в сокращении)		
Цель	Знакомство со стихотворением Н.М. Рубцова «Русский огонек» (в сокращении)		
Задачи	Коррекционно-образовательная: знакомить обучающихся с текстом стихотворения Н.М. Рубцова «Русский огонек» (в сокращении) Коррекционно-развивающие: совершенствовать навык сознательного, выразительного чтения; обогащать словарный запас обучающихся Коррекционно-воспитательные: воспитывать познавательную активность обучающихся; понимать и любить окружающую природу		
Этап урока	Содержание деятельности		
	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	
		Минимальный уровень	Достаточный уровень

1. Организационный этап	Приветствие. Психологический настрой на работу. Использование АМО (по выбору учителя)	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку
2. Мотивация учебной деятельности обучающихся. Актуализация знаний	1. Организация проверки домашнего задания. Стихотворение Н.М. Рубцова. Учебник стр. 215-216	1. Выразительно читают стихотворения Н.М. Рубцова. Отвечают на вопросы (с опорой на текст)	1. Выразительно читают стихотворения Н.М. Рубцова, передавая при чтении интонацию. Отвечают на вопросы
3. Выявление и фиксирование затруднений. Поиск оптимального решения	1. Проведение работы по подготовке к первичному восприятию текста стихотворения Н.М. Рубцова «Русский огонек» (прослушивание аудиозаписи)	1. Слушают аудиозапись стихотворения Н.М. Рубцова «Русский огонек»	1. Слушают аудиозапись стихотворения Н.М. Рубцова «Русский огонек»
4. Первичное закрепление материала	1. Организация работы по первичному восприятию текста стихотворения Н.М. Рубцова «Русский огонек». Учебник стр. 216-219	1. Читают стихотворение Н.М. Рубцова «Русский огонек» по цепочке	1. Выразительно читают текст стихотворения Н.М. Рубцова «Русский огонек» (выборочно). Используют средства художественной выразительности
5. Физкультминутка	Гимнастика для глаз		
6. Самостоятельная работа обучающихся с проверкой по эталону	1. Проведение работы по содержанию текста стихотворения: беседа. Учебник стр. 216-219	1. Отвечают на вопросы (с опорой на текст и подробный разбор). 2. Выражают свое отношение к событиям, объясняют позицию автора (под руководством учителя).	1. Отвечают на вопросы по содержанию прочитанного текста стихотворения 2. Раскрывают позицию автора. Называют основные черты характера старой женщины,

		3.Определяют основную мысль стихотворения (с помощью учителя и опорой на текст)	объясняют ее состояние. 3.Выделяют основную мысль стихотворения
7. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению	Объяснение домашнего задания. Стихотворение Н.М. Рубцова «Русский огонек». Учебник стр. 216-219	1.Выразительно читают стихотворение Н.М. Рубцова «Русский огонек»	1.Подготавливают выразительное чтение стихотворения Н.М. Рубцова «Русский огонек»
8. Рефлексия (подведение итогов)	Подведение итогов деятельности обучающихся. Использование АМО (по выбору учителя)	Оценивают результат своей деятельности с помощью вопросов учителя	Оценивают самостоятельно результат своей деятельности

Урок 110

Предмет	Чтение
Класс	9
Методическое обеспечение	Учебно-методический комплект по чтению для 9 класса: А.К. Аксенова, М.И. Шишкова. Учебник по чтению для 9 класса; М.И. Шишкова. Методические рекомендации. 5-9 классы (размещены на сайте)
Тип урока	Урок открытия новых знаний
Тема	Н.М. Рубцов. Стихотворение «Зимняя песня» (в сокращении)
Цель	Знакомство со стихотворением Н.М. Рубцова «Зимняя песня» (в сокращении)
Задачи	Коррекционно-образовательная: знакомить обучающихся с текстом стихотворения Н.М. Рубцова «Зимняя песня» (в сокращении) Коррекционно-развивающие: совершенствовать навык сознательного, выразительного чтения; обогащать словарный запас обучающихся Коррекционно-воспитательные: воспитывать познавательную активность обучающихся; понимать и любить окружающую природу

Этап урока	Содержание деятельности		
	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	
		Минимальный уровень	Достаточный уровень
1. Организационный этап	Приветствие. Психологический настрой на работу. Использование АМО (по выбору учителя)	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку
2. Мотивация учебной деятельности обучающихся. Актуализация знаний	1. Организация проверки домашнего задания. Стихотворение Н.М. Рубцова «Русский огонек». Учебник стр. 216-219	1. Выразительно читают стихотворение Н.М. Рубцова «Русский огонек». Отвечают на вопросы (с опорой на текст)	1. Выразительно читают стихотворение Н.М. Рубцова «Русский огонек». Выделяют основную мысль стихотворения
3. Выявление и фиксирование затруднений. Поиск оптимального решения	1. Проведение работы по подготовке к первичному восприятию текста стихотворения Н.М. Рубцова «Зимняя песня» (прослушивание аудиозаписи)	1. Слушают аудиозапись стихотворения Н.М. Рубцова «Зимняя песня» и песни на его стихи	1. Слушают аудиозапись стихотворения Н.М. Рубцова «Зимняя песня» и песни на его стихи
4. Первичное закрепление материала	1. Организация работы по первичному восприятию текста стихотворения Н.М. Рубцова «Зимняя песня». Учебник стр. 219-220	1. Читают стихотворение Н.М. Рубцова «Зимняя песня» по цепочке	1. Выразительно читают текст стихотворения Н.М. Рубцова «Зимняя песня». Используют средства художественной выразительности
5. Физкультминутка	Гимнастика для глаз		
6. Самостоятельная работа обучающихся с проверкой по эталону	1. Проведение работы по содержанию текста стихотворения: беседа.	1. Отвечают на вопросы с опорой на текст. 2. Выражают свое отношение к событиям	1. Отвечают на вопросы по содержанию прочитанного текста стихотворения. 2.

	Учебник стр. 219-220	(под руководством учителя)	Выражают свое отношение к событиям
7. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению	Объяснение домашнего задания. Стихотворение Н.М. Рубцова «Зимняя песня». Учебник стр. 219-220	1.Выразительно читают и заучивают наизусть стихотворение Н.М. Рубцова «Зимняя песня» (с учетом своих возможностей по цепочке)	1.Подготавливают выразительное чтение стихотворения наизусть Н.М. Рубцова «Зимняя песня»
8. Рефлексия (подведение итогов)	Подведение итогов деятельности обучающихся. Использование АМО (по выбору учителя)	Оценивают результат своей деятельности с помощью вопросов учителя	Оценивают самостоятельно результат своей деятельности

Урок 111

Предмет	Чтение
Класс	9
Методическое обеспечение	Учебно-методический комплект по чтению для 9 класса: А.К. Аксенова, М.И. Шишкова. Учебник по чтению для 9 класса; М.И. Шишкова. Методические рекомендации. 5-9 классы (размещены на сайте)
Тип урока	Урок развивающего контроля
Тема	Обобщающий урок по творчеству Н.М. Рубцова
Цель	Закрепление знаний по творчеству Н.М. Рубцова
Задачи	Коррекционно-образовательная: закрепить знания обучающихся по творчеству Н.М. Рубцова Коррекционно-развивающие: совершенствовать навык сознательного, выразительного чтения; обогащать словарный запас обучающихся Коррекционно-воспитательные: воспитывать познавательную активность обучающихся; понимать и любить окружающую природу

Этап урока	Содержание деятельности		
	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	
		Минимальный уровень	Достаточный уровень
1. Организационный этап	Приветствие. Психологический настрой на работу. Использование АМО (по выбору учителя)	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку
2. Мотивация учебной деятельности обучающихся	1. Организация проверки домашнего задания. Стихотворение Н.М. Рубцова «Зимняя песня». Учебник стр. 219-220	1. Выразительно читают наизусть стихотворение Н.М. Рубцова «Зимняя песня» (с учетом своих возможностей, по цепочке)	1. Выразительно читают наизусть стихотворение Н.М. Рубцова «Зимняя песня»
3. Постановка цели и задач урока. Актуализация знаний	1. Проведение работы по закреплению знаний обучающихся по творчеству Н.М. Рубцова (прослушивание аудиозаписей стихов и песен)	1. Слушают аудиозапись стихотворений Н.М. Рубцова и песни на его стихи	1. Слушают аудиозапись стихотворений Н.М. Рубцова и песен на его стихи
4. Самостоятельная работа обучающихся с проверкой по эталону	1. Организация работы по восприятию текстов стихотворений и песен Н.М. Рубцова	1. Ознакомительное чтение. Читают стихотворения Н.М. Рубцова (по цепочке)	1. Ознакомительное чтение. Выразительно читают тексты стихотворений Н.М. Рубцова (выборочно). Используют средства художественной выразительности
5. Физкультминутка	Гимнастика для глаз		
6. Выявление и обобщение локальных затруднений. Осуществление работы по	1. Проведение работы по содержанию текста стихотворений: беседа.	1. Отвечают на вопросы с опорой на текст. 2. Выражают свое отношение к событиям,	1. Отвечают на вопросы по содержанию прочитанных текстов стихотворений. 2.

разрешению затруднений	Учебник стр. 214-220	описанным в стихотворениях (под руководством учителя)	Выражают свое отношение к событиям, описанным в стихотворениях
7. Включение в систему знаний	1. Выполнение тестовых заданий	1. Пишут тест	1. Пишут тест
8. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению	Объяснение домашнего задания. Стихотворения Н.М. Рубцова. Учебник стр. 214-220	1. Выразительно читают стихотворения Н.М. Рубцова	1. Подготавливают выразительное чтение стихотворений Н.М. Рубцова
9. Рефлексия (подведение итогов)	Подведение итогов деятельности обучающихся. Использование АМО (по выбору учителя)	Оценивают результат своей деятельности с помощью вопросов учителя	Оценивают самостоятельно результат своей деятельности

Урок 112

Предмет	Чтение
Класс	9
Методическое обеспечение	Учебно-методический комплект по чтению для 9 класса: А.К. Аксенова, М.И. Шишкова. Учебник по чтению для 9 класса; М.И. Шишкова. Методические рекомендации. 5-9 классы (размещены на сайте)
Тип урока	Урок открытия новых знаний
Тема	Юрий Иосифович Коваль. Жизнь и творчество писателя
Цель	Знакомство с биографией Ю.И. Коваля. Жизнь и творчество писателя
Задачи	Коррекционно-образовательная: знакомить обучающихся с биографией и творчеством Ю.И. Коваля Коррекционно-развивающие: совершенствовать навык сознательного, выразительного чтения; обогащать словарный запас обучающихся Коррекционно-воспитательные: воспитывать познавательную активность обучающихся; понимать и любить окружающую природу

Этап урока	Содержание деятельности		
	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	
		Минимальный уровень	Достаточный уровень
1. Организационный этап	Приветствие. Психологический настрой на работу. Использование АМО (по выбору учителя)	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку
2. Мотивация учебной деятельности обучающихся. Актуализация знаний	1. Организация проверки домашнего задания. Стихотворение Н.М. Рубцова. Учебник стр. 219-220	1. Выразительно читают стихотворение Н. Рубцова наизусть (с учетом своих возможностей, по цепочке)	1. Выразительно читают стихотворение Н. Рубцова наизусть
3. Выявление и фиксирование затруднений. Поиск оптимального решения	1. Проведение работы по подготовке к первичному восприятию текста биографической статьи о Ю.И. Ковале. Рассказ учителя (с возможным показом презентации)	1. Слушают рассказ учителя. Смотрят презентацию. Принимают участие в обсуждении	1. Слушают рассказ учителя. Смотрят презентацию. Участвуют в беседе после просмотра презентации
4. Первичное закрепление материала	1. Организация работы по первичному восприятию статьи. Биография Ю.И. Коваля. Учебник стр. 221-222	1. Ознакомительное чтение. Читают (выборочно) статью о биографии Ю.И. Коваля. 2. Отвечают на вопросы. Используют наглядный материал. 3. Записывают в тетрадях основные факты из биографии писателя	1. Ознакомительное чтение. Читают статью о биографии Ю.И. Коваля. 2. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. 3. Записывают в тетрадях основные факты из биографии писателя
5. Физкультминутка	Гимнастика для глаз		

6. Самостоятельная работа обучающихся с проверкой по эталону	1. Проведение работы по содержанию статьи: беседа. Учебник стр. 221-222	1. Читают непонятные слова. Объясняют их с помощью учителя. 2. Отвечают на вопросы после предварительного разбора	1. Читают и объясняют непонятные слова и выражения. 2. Участвуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях писателя
7. Включение в систему знаний	1. Выполнение тестовых заданий	1. Пишут тест по биографии Ю.И. Коваля	1. Пишут тест по биографии писателя
8. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению	Объяснение домашнего задания. Биография Ю.И. Коваля. Учебник стр. 221-222	1. Читают и кратко пересказывают статью о биографии и творчестве писателя Ю.И. Коваля	1. Читают и пересказывают статью о биографии Ю.И. Коваля
9. Рефлексия (подведение итогов)	Подведение итогов деятельности обучающихся. Использование АМО (по выбору учителя)	Оценивают результат своей деятельности с помощью вопросов учителя	Оценивают самостоятельно результат своей деятельности

Урок 113

Предмет	Чтение
Класс	9
Методическое обеспечение	Учебно-методический комплект по чтению для 9 класса: А.К. Аксенова, М.И. Шишкова. Учебник по чтению для 9 класса; М.И. Шишкова. Методические рекомендации. 5-9 классы (размещены на сайте)
Тип урока	Урок открытия новых знаний
Тема	Ю.И. Коваль. Повесть «Приключения Васи Куролесова» 1-я и 2-я части (отрывок)
Цель	Знакомство с повестью Ю.И. Коваля «Приключения Васи Куролесова» 1-я и 2-я части (отрывок)

Задачи	Коррекционно-образовательная: знакомить обучающихся с повестью Ю.И. Коваля «Приключения Васи Куролесова» 1-я и 2-я части Коррекционно-развивающие: совершенствовать навык сознательного, выразительного чтения; обогащать словарный запас обучающихся Коррекционно-воспитательные: воспитывать познавательную активность обучающихся; понимать и любить окружающую природу		
Этап урока	Содержание деятельности		
	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	
		Минимальный уровень	Достаточный уровень
1. Организационный этап	Приветствие. Психологический настрой на работу. Использование АМО (по выбору учителя)	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку
2. Мотивация учебной деятельности обучающихся. Актуализация знаний	1. Организация проверки домашнего задания. Биография Ю.И. Коваля. Учебник стр. 221-222	1. Пересказывают статью о биографии Ю.И. Коваля (с опорой на текст и видеоматериалы)	1. Пересказывают статью. Отвечают на вопросы
3. Выявление и фиксирование затруднений. Поиск оптимального решения	1. Проведение работы по подготовке к первичному восприятию текста отрывка из повести Ю.И. Коваля «Приключения Васи Куролесова » 1-я и 2-я части (просмотр фрагмента фильма)	1. Внимательно смотрят фрагмент фильма по 1-й и 2-й частям повести	1. Внимательно смотрят фрагмент фильма по 1-й и 2-й частям повести
4. Первичное закрепление материала	1. Организация работы по первичному восприятию отрывка из повести Ю.И. Коваля «Приключения Васи	1. Ознакомительное чтение. Читают 1-ю часть повести (по цепочке)	1. Ознакомительное чтение. Читают отрывки из 2-й части повести (выборочно)

	Куролесова» 1-я и 2-я части. Учебник стр. 222, стр. 223-227		
5.Физкультминутка	Гимнастика для глаз		
6. Самостоятельная работа обучающихся с проверкой по эталону	1. Проведение работы по содержанию текста 1-й и 2-й частям повести «Приключения Васи Куролесова». Беседа по содержанию. Учебник стр. 222, стр.223-227	1. Отвечают на вопросы (с опорой на текст и видеоматериалы). 2.Принимают участие в беседе по содержанию произведения	1. Отвечают на вопросы по содержанию прочитанного отрывка повести. 2. Находят в тексте просторечные слова, объясняют их использование в тексте автором
7. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению	Объяснение домашнего задания. Повесть Ю.И. Ковалёва «Приключения Васи Куролесова» 1-я и 2-я части. Учебник стр. 222, стр.223-227	1.Читают и пересказывают часть повести, соответствующую иллюстрации. 2. Читают сцену торга Васи с мужиком по ролям	1.Подготавливают выразительное чтение и пересказ 1-й и 2-й частей повести «Приключения Васи Куролесова». 2. Читают сцену торга по ролям
8. Рефлексия (подведение итогов)	Подведение итогов деятельности обучающихся. Использование АМО (по выбору учителя)	Оценивают результат своей деятельности с помощью вопросов учителя	Оценивают самостоятельно результат своей деятельности

Урок 114

Предмет	Чтение
Класс	9
Методическое обеспечение	Учебно-методический комплект по чтению для 9 класса: А.К. Аксенова, М.И. Шишкова. Учебник по чтению для 9 класса; М.И. Шишкова. Методические рекомендации. 5-9 классы (размещены на сайте)
Тип урока	Урок открытия новых знаний

Тема	Ю.И. Коваль. Повесть «Приключения Васи Куролесова» 3-я и 4-я части (отрывок)		
Цель	Знакомство с повестью Ю.И. Коваля «Приключения Васи Куролесова» 3-я и 4-я части (отрывок)		
Задачи	Коррекционно-образовательная: знакомить обучающихся с повестью Ю.И. Коваля «Приключения Васи Куролесова» 3-я и 4-я части Коррекционно-развивающие: совершенствовать навык сознательного, выразительного чтения; обогащать словарный запас обучающихся Коррекционно-воспитательные: воспитывать познавательную активность обучающихся; понимать и любить окружающую природу		
Этап урока	Содержание деятельности		
	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	
		Минимальный уровень	Достаточный уровень
1. Организационный этап	Приветствие. Психологический настрой на работу. Использование АМО (по выбору учителя)	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку
2. Мотивация учебной деятельности обучающихся. Актуализация знаний	1. Организация проверки домашнего задания. Повесть Ю.И. Коваля 1-я и 2-я части. Учебник стр. 222-227	1. Кратко пересказывают сюжет, соответствующий иллюстрации 2-й части повести	1. Читают сцену торга по ролям
3. Выявление и фиксирование затруднений. Поиск оптимального решения	1. Проведение работы по подготовке к первичному восприятию текста отрывка из повести Ю.И. Коваля «Приключения Васи Куролесова » 3-я и 4-я части (просмотр фрагмента фильма)	1. Смотрят фрагмент фильма по 3-й и 4-й частям	1. Внимательно смотрят фрагмент фильма по 3-й и 4-й частям
4. Первичное закрепление	1. Организация работы по	1. Ознакомительное чтение.	1. Ознакомительное чтение.

материала	первичному восприятию отрывка повести Ю.И. Ковалёва «Приключения Васи Куролесова» 3-я и 4-я части. Учебник стр. 227-230	Читают (по цепочке) 3-ю часть повести	Читают (выборочно) отрывки из 4-й части повести
5. Физкультминутка	Гимнастика для глаз		
6. Самостоятельная работа обучающихся с проверкой по эталону	1. Проведение работы по содержанию текста 3-й и 4-й частей повести «Приключения Васи Куролесова». Беседа по содержанию. Учебник стр. 227-230	1. Отвечают на вопросы (с опорой на иллюстрацию). 2. Выражают свое отношение к поступкам героев	1. Отвечают на вопросы по содержанию прочитанного отрывка повести. 2. Находят в повести ироничное и смешное, зачитывают в тексте эти эпизоды
7. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению	Объяснение домашнего задания. Повесть Ю.И. Ковалёва «Приключения Васи Куролесова» 3-я и 4-я части. Учебник стр. 227-230	1. Читают и пересказывают 3-ю и 4-ю части повести (с опорой на иллюстрацию). 2. Находят в тексте описание ночи. Объясняют юмор автора в этом описании	1. Подготавливают выразительное чтение и пересказ 3-й и 4-й частей повести «Приключения Васи Куролесова». 2. Находят в тексте и рассказывают о переживаниях Васи по поводу неудачной покупки
8. Рефлексия (подведение итогов)	Подведение итогов деятельности обучающихся. Использование АМО (по выбору учителя)	Оценивают результат своей деятельности с помощью вопросов учителя	Оценивают самостоятельно результат своей деятельности

Урок 115

Предмет	Чтение
Класс	9

Методическое обеспечение	Учебно-методический комплект по чтению для 9 класса: А.К. Аксенова, М.И. Шишкова. Учебник по чтению для 9 класса; М.И. Шишкова. Методические рекомендации. 5-9 классы (размещены на сайте)		
Тип урока	Урок открытия новых знаний		
Тема	Ю.И. Коваль. Повесть «Приключения Васи Куролесова» 5-я, 6-я и 7-я части (отрывок)		
Цель	Знакомство с повестью Ю.И. Ковалю «Приключения Васи Куролесова» 5-я, 6-я и 7-я части(отрывок)		
Задачи	Коррекционно-образовательная: знакомить обучающихся с повестью Ю.И. Ковалю «Приключения Васи Куролесова» 5-я, 6-я и 7-я части Коррекционно-развивающие: совершенствовать навык сознательного, выразительного чтения; обогащать словарный запас обучающихся Коррекционно-воспитательные: воспитывать познавательную активность обучающихся; понимать и любить окружающую природу		
Этап урока	Содержание деятельности		
	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	
		Минимальный уровень	Достаточный уровень
1. Организационный этап	Приветствие. Психологический настрой на работу. Использование АМО (по выбору учителя)	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку
2. Мотивация учебной деятельности обучающихся. Актуализация знаний	1. Организация проверки домашнего задания. Отрывки из повести Ю.И. Ковалю 3-я и 4-я части. Учебник стр. 227-230	1. Находят в тексте и зачитывают описание ночи. Объясняют юмор автора в этом описании	1. Рассказывают о переживаниях Васи по поводу неудачной покупки
3. Выявление и фиксирование затруднений. Поиск оптимального решения	1. Проведение работы по подготовке к первичному восприятию текста отрывка из	1. Смотрят фрагмент фильма из повести Ю.И. Ковалю «Приключения Васи	1. Внимательно смотрят фрагмент фильма из повести Ю.И. Ковалю «Приключения

	повести Ю.И. Коваля «Приключения Васи Куролесова» 5-я, 6-я и 7-я части (просмотр фрагмента фильма)	Куролесова»	Васи Куролесова»
4. Первичное закрепление материала	1. Организация работы по первичному восприятию отрывка повести Ю.И. Коваля «Приключения Васи Куролесова» 5-я, 6-я и 7-я части. Учебник стр. 230-234	1. Ознакомительное чтение. Читают 5-ю часть повести Ю.И. Коваля «Приключения Васи Куролесова» (по цепочке). 2. Отвечают на вопросы с опорой на иллюстрацию	1. Ознакомительное чтение. Читают (выборочно) отрывки из 6-й и 7-й частей повести Ю.И. Коваля «Приключения Васи Куролесова». 2. Отвечают на вопросы по содержанию
5. Физкультминутка	Гимнастика для глаз		
6. Самостоятельная работа обучающихся с проверкой по эталону	1. Проведение работы по содержанию текста 5-й, 6-й и 7-й частей повести «Приключения Васи Куролесова». Беседа по содержанию. Учебник стр. 230-234	1. Поисковое чтение. Находят в тексте описание внешнего вида пса. 2. Принимают участие в беседе по содержанию произведения	1. Поисковое чтение. Находят в тексте ответ: как изменилось отношение Васи к собаке. 2. Раскрывают смешное и комичное в произведении. Выделяют главную мысль рассказа
7. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению	Объяснение домашнего задания. Повесть Ю.И. Коваля «Приключения Васи Куролесова» 5-я, 6-я и 7-я части. Учебник стр. 230-234	1. Читают и пересказывают 5-ю, 6-ю, 7-ю части. 2. Читают по ролям 5-ю часть повести. 3. Читают повесть полностью	1. Подготавливают пересказ 5-й, 6-й и 7-й частей повести «Приключения Васи Куролесова». 2. Читают по ролям 6-ю и 7-ю части повести. 3. Читают повесть полностью
8. Рефлексия (подведение итогов)	Подведение итогов деятельности обучающихся.	Оценивают результат своей деятельности с помощью	Оценивают самостоятельно результат своей деятельности

	Использование АМО (по выбору учителя)	вопросов учителя	
--	---------------------------------------	------------------	--

Урок 116

Предмет	Чтение		
Класс	9		
Методическое обеспечение	Учебно-методический комплект по чтению для 9 класса: А.К. Аксенова, М.И. Шишкова. Учебник по чтению для 9 класса; М.И. Шишкова. Методические рекомендации. 5-9 классы (размещены на сайте)		
Тип урока	Урок развивающего контроля		
Тема	Ю.И. Коваль. Повесть «Приключения Васи Куролесова» (отрывок)		
Цель	Работа над повестью Ю.И. Коваля «Приключения Васи Куролесова» (отрывок)		
Задачи	Коррекционно-образовательная: обобщить знания обучающихся по повести Ю.И. Коваля «Приключения Васи Куролесова» Коррекционно-развивающие: совершенствовать навык сознательного, выразительного чтения; обогащать словарный запас обучающихся Коррекционно-воспитательные: воспитывать познавательную активность обучающихся; понимать и любить окружающую природу		
Этап урока	Содержание деятельности		
	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	
		Минимальный уровень	Достаточный уровень
1. Организационный этап	Приветствие. Психологический настрой на работу. Использование АМО (по выбору учителя)	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку	Приветствуют, проверяют уровень своей готовности к уроку
2. Мотивация учебной	1. Организация проверки	1. Читают по ролям и кратко	1. Читают отрывки по ролям и

деятельности обучающихся	домашнего задания. Отрывки из повести Ю.И. Коваля. Учебник стр. 230-234	пересказывают 5-ю часть повести Ю.И. Коваля	пересказывают 6-ю и 7-ю части повести Ю.И. Коваля
3. Постановка цели и задач урока. Актуализация знаний	1. Проведение работы по подготовке к повторению текста отрывка из повести Ю.И. Коваля «Приключения Васи Куролесова» (просмотр фрагментов фильма)	1. Смотрят фрагменты фильма по повести Ю.И. Коваля «Приключения Васи Куролесова»	1. Внимательно смотрят фрагменты фильма по повести Ю.И. Коваля «Приключения Васи Куролесова»
4. Самостоятельная работа обучающихся с проверкой по эталону	1. Организация работы по восприятию отрывков из повести Ю.И. Коваля «Приключения Васи Куролесова». Учебник стр. 222-234	1. Поисковое чтение. Читают (по цепочке) отрывки из повести, соответствующие иллюстрациям	1. Поисковое чтение. Читают отрывки из повести Ю.И. Коваля «Приключения Васи Куролесова», соответствующие смешным эпизодам
5. Физкультминутка	Гимнастика для глаз		
6. Выявление и обобщение локальных затруднений. Осуществление работы по разрешению затруднений	1. Проведение работы по содержанию отрывков из повести «Приключения Васи Куролесова». Беседа по содержанию. Учебник стр. 222-234	1. Читают непонятные слова. Объясняют значение непонятных слов и выражений (с помощью учителя)	1. Читают непонятные и устаревшие слова. Объясняют значение непонятных слов и выражений
7. Включение в систему знаний	1. Выполнение тестовых заданий	1. Пишут тест	1. Пишут тест
8. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению	Объяснение домашнего задания. Повесть Ю.И. Коваля «Приключения Васи Куролесова» (отрывки).	1. Читают и кратко пересказывают понравившиеся части повести (с опорой на иллюстрацию и	1. Подготавливают выразительное чтение и пересказ понравившихся отрывков из повести

	Учебник стр. 222-234	видеоматериалы)	«Приключения Васи Куролесова»
9. Рефлексия (подведение итогов)	Подведение итогов деятельности обучающихся. Использование АМО (по выбору учителя)	Оценивают результат своей деятельности с помощью вопросов учителя	Оценивают самостоятельно результат своей деятельности

Урок 117

Предмет	Чтение		
Класс	9		
Методическое обеспечение	Учебно-методический комплект по чтению для 9 класса: А.К. Аксенова, М.И. Шишкова. Учебник по чтению для 9 класса; М.И. Шишкова. Методические рекомендации. 5-9 классы (размещены на сайте)		
Тип урока	Урок развивающего контроля		
Тема	Тестирование по произведениям русской литературы XX века. Проверка техники чтения обучающихся на конец учебного года		
Цель	Тестирование по произведениям русской литературы XX века. Проверка техники чтения обучающихся на конец учебного года		
Задачи	Коррекционно-образовательная: проверить и закрепить знания у обучающихся о произведениях русской литературы XX века и проверить технику чтения на конец учебного года Коррекционно-развивающие: совершенствовать навык сознательного, выразительного чтения; обогащать словарный запас обучающихся Коррекционно-воспитательные: воспитывать познавательную активность обучающихся		
Этап урока	Содержание деятельности		
	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	

		Минимальный уровень	Достаточный уровень
1. Организационный этап	Приветствие. Психологический настрой на работу. Использование АМО (по выбору учителя)	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку
2. Мотивация учебной деятельности обучающихся	1. Организация проверки домашнего задания. Отрывки из повести Ю.И. Коваля. Учебник стр. 222-234	1. Кратко пересказывают наиболее понравившуюся часть повести Ю.И. Коваля (по своему выбору)	1. Пересказывают наиболее понравившиеся части повести Ю.И. Коваля
3. Постановка цели и задач урока. Актуализация знаний	1. Проведение работы по подготовке к первичному восприятию текста для проверки техники чтения (чтение текста учителем или в аудиозаписи)	1. Слушают чтение текста учителем (или в аудиозаписи)	1. Слушают чтение текста учителем (или в аудиозаписи)
4. Самостоятельная работа обучающихся с проверкой по эталону	1. Организация работы по восприятию текста	1. Читают (по цепочке) отрывки из предложенного учителем текста в течение 1 минуты (читают вслух правильно, выразительно, целыми словами)	1. Читают (по цепочке) отрывки из предложенного учителем текста в течение 1 минуты (читают вслух правильно, выразительно, бегло)
5. Физкультминутка	Гимнастика для глаз		
6. Выявление и обобщение локальных затруднений. Осуществление работы по разрешению затруднений	1. Проведение работы по содержанию прочитанного отрывка	1. Читают и объясняют значение непонятных слов и выражений (с помощью учителя)	1. Читают непонятные слова и выражения. Объясняют их значение
7. Включение в систему знаний	1. Беседа по содержанию	1. Отвечают на вопросы после	1. Отвечают на вопросы после

	(ответы на вопросы по прочитанному тексту)	чтения отрывка	чтения отрывка
8. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению	Объяснение домашнего задания. Рассказы о ВОВ. Л.Н. Толстой «Севастопольские рассказы»	1.Читают и пересказывают рассказы о ВОВ	1.Подготавливают выразительное чтение и пересказ рассказов о ВОВ
9. Рефлексия (подведение итогов)	Подведение итогов деятельности обучающихся. Использование АМО (по выбору учителя)	Оценивают результат своей деятельности с помощью вопросов учителя	Оценивают самостоятельно результат своей деятельности

Урок 118

Предмет	Чтение
Класс	9
Методическое обеспечение	Учебно-методический комплект по чтению для 9 класса: А.К. Аксенова, М.И. Шишкова. Учебник по чтению для 9 класса; М.И. Шишкова. Методические рекомендации. 5-9 классы (размещены на сайте) Книга Л.Н. Толстого «Севастопольские рассказы»
Тип урока	Урок открытия новых знаний
Тема	Внеклассное чтение по произведению Л.Н. Толстого «Севастопольские рассказы»
Цель	Знакомство с произведением Л.Н. Толстого «Севастопольские рассказы»
Задачи	Коррекционно-образовательная: знакомить обучающихся с произведением Л.Н. Толстого «Севастопольские рассказы» Коррекционно-развивающие: совершенствовать навык сознательного, выразительного чтения; обогащать словарный запас обучающихся Коррекционно-воспитательные: воспитывать познавательную активность обучающихся; понимать и любить окружающую природу
Этап урока	Содержание деятельности

	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	
		Минимальный уровень	Достаточный уровень
1. Организационный этап	Приветствие. Психологический настрой на работу. Использование АМО (по выбору учителя)	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку
2. Мотивация учебной деятельности обучающихся. Актуализация знаний	1. Организация проверки домашнего задания. Рассказы о BOB	1. Кратко пересказывают отрывок из прочитанного рассказа о BOB (с учетом возможностей)	1. Пересказывают отрывки из прочитанных рассказов о BOB (по своему выбору)
3. Выявление и фиксирование затруднений. Поиск оптимального решения	1. Проведение работы по подготовке к первичному восприятию текста произведения Л.Н. Толстого «Севастопольские рассказы» (сообщение учителя – вступительная беседа с возможным показом презентации)	1. Слушают рассказ учителя. Смотрят презентацию	1. Слушают сообщение учителя. Смотрят презентацию
4. Первичное закрепление материала	1. Организация работы по первичному восприятию рассказа. Чтение отрывков из произведения Л.Н. Толстого «Севастопольские рассказы»	1. Читают (выборочно) отрывки. 2. Отвечают на вопросы с опорой на иллюстрации	1. Читают выборочно отрывок произведения. 2. Отвечают на вопросы
5. Физкультминутка	Гимнастика для глаз		
6. Самостоятельная работа обучающихся с проверкой по	1. Проведение работы по содержанию текста рассказа:	1. Поисковое чтение. Читают непонятные и устаревшие	1. Поисковое чтение. Читают непонятные и устаревшие

эталону	беседа	слова. Объясняют их значение с помощью учителя	слова. Объясняют значение непонятных слов и выражений
7. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению	Объяснение домашнего задания. Пересказ рассказа (отдельных глав) Л.Н. Толстого «Севастопольские рассказы» (по своему выбору)	1.Кратко пересказывают выбранный рассказ (или отдельные главы)	1.Подготавливают выразительное чтение и пересказ рассказа (по своему выбору)
8. Рефлексия (подведение итогов)	Подведение итогов деятельности обучающихся. Использование АМО (по выбору учителя)	Оценивают результат своей деятельности с помощью вопросов учителя	Оценивают самостоятельно результат своей деятельности

Урок 119

Предмет	Чтение
Класс	9
Методическое обеспечение	Учебно-методический комплект по чтению для 9 класса: А.К. Аксенова, М.И. Шишкова. Учебник по чтению для 9 класса; М.И. Шишкова. Методические рекомендации. 5-9 классы (размещены на сайте)
Тип урока	Урок рефлексии
Тема	Сочинение по репродукции картины В. Д. Поленова «Ранний снег»
Цель	Подготовка к написанию сочинения по репродукции картины В. Д. Поленова «Ранний снег»
Задачи	Коррекционно-образовательные: знакомить обучающихся с репродукцией картины В. Д. Поленова «Ранний снег», учить выражать свои мысли в устной и письменной форме Коррекционно-развивающие: совершенствовать навык сознательного, выразительного чтения; обогащать словарный запас обучающихся Коррекционно-воспитательные: воспитывать познавательную активность обучающихся; понимать и любить окружающую природу

Этап урока	Содержание деятельности		
	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	
		Минимальный уровень	Достаточный уровень
1. Организационный этап	Приветствие. Психологический настрой на работу. Использование АМО (по выбору учителя)	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку
2. Мотивация учебной деятельности обучающихся	1. Организация проверки домашнего задания. Пересказ рассказа (отдельных глав) Л.Н. Толстого «Севастопольские рассказы» (по своему выбору)	1. Кратко пересказывают выбранный рассказ (или отдельные главы)	1. Подготавливают выразительное чтение и пересказ рассказа (по своему выбору)
3. Актуализация знаний и осуществление первичного действия	1. Проведение работы по подготовке к первичному восприятию репродукции картины В. Д. Поленова «Ранний снег»	1. Рассматривают репродукцию картины В. Д. Поленова «Ранний снег»	1. Рассматривают репродукцию картины В. Д. Поленова «Ранний снег»
4. Выявление и обобщение локальных затруднений. Поиск оптимального решения	1. Организация работы по первичному восприятию картины. Рассматривают репродукцию картины В. Д. Поленова «Ранний снег»	1. Участвуют в определении темы и составляют план для устного рассказа	1. Определяют тему картины и главные переживания автора. Составляют и используют план для устного рассказа по картине
5. Физкультминутка	Гимнастика для глаз		
6. Самостоятельная работа обучающихся с проверкой по эталону	1. Проведение работы по содержанию картины: беседа. Рассматривают репродукцию картины В. Д. Поленова	1. Составляют устный рассказ по картине при помощи учителя с опорой на развернутый план	1. Составляют устный рассказ по картине В. Д. Поленова «Ранний снег»

	«Ранний снег»		
7. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению	Объяснение домашнего задания. Написание сочинения по репродукции картины В. Д. Поленова «Ранний снег» с опорой на развернутый план	1.Пишут небольшое сочинение по репродукции картины В. Д. Поленова «Ранний снег» с опорой на развернутый план	1.Пишут сочинение по репродукции картины В. Д. Поленова «Ранний снег»
8. Рефлексия (подведение итогов)	Подведение итогов деятельности обучающихся. Использование АМО (по выбору учителя)	Оценивают результат своей деятельности с помощью вопросов учителя	Оценивают самостоятельно результат своей деятельности

Урок 120

Предмет	Чтение
Класс	9
Методическое обеспечение	Учебно-методический комплект по чтению для 9 класса: А.К. Аксенова, М.И. Шишкова. Учебник по чтению для 9 класса; М.И. Шишкова. Методические рекомендации. 5-9 классы (размещены на сайте)
Тип урока	Урок развивающего контроля
Тема	Тестирование по произведениям русской литературы XX века
Цель	Проверка и закрепление знаний обучающихся через тестирование по произведениям русской литературы XX века
Задачи	Коррекционно-образовательная: проверить и закрепить знания у обучающихся о произведениях русской литературы XX века Коррекционно-развивающие: совершенствовать навык сознательного, выразительного чтения; обогащать словарный запас обучающихся Коррекционно-воспитательные: воспитывать познавательную активность обучающихся
Этап урока	Содержание деятельности

	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	
		Минимальный уровень	Достаточный уровень
1. Организационный этап	Приветствие. Психологический настрой на работу. Использование АМО (по выбору учителя)	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку
2. Мотивация учебной деятельности обучающихся	1. Организация проверки домашнего задания. Сочинение по картине В.Д. Поленова «Ранний снег». Учебник стр. 112-113	1. Читают написанные сочинения (по картине В.Д. Поленова «Ранний снег»)	1. Читают написанные сочинения (по картине В.Д. Поленова «Ранний снег»). Оценивают работы друг друга
3. Постановка цели и задач урока. Актуализация знаний	1. Проведение работы по подготовке к первичному закреплению пройденного материала. Рассказ учителя (с возможным показом презентации)	1. Слушают рассказ учителя. Смотрят презентацию	1. Внимательно слушают рассказ учителя. Смотрят презентацию
4. Самостоятельная работа обучающихся с проверкой по эталону	1. Организация работы по пройденному материалу. Учебник стр. 164-234	1. Читают (по цепочке) отрывки из предложенных учителем текстов	1. Читают (по цепочке) отрывки текстов (читают вслух правильно, выразительно, бегло)
5. Физкультминутка	Гимнастика для глаз		
6. Выявление и обобщение локальных затруднений. Осуществление работы по разрешению затруднений	1. Работа над прочитанными произведениями	1. Отвечают на вопросы к прочитанным текстам	1. Отвечают на вопросы по прочитанным отрывкам
7. Включение в систему знаний	1. Проведение работы по	1. Пишут тест	1. Пишут тест

	закреплению. Выполнение теста		
8. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению	Объяснение домашнего задания. Работа над произведениями зарубежных писателей	1.Вспоминают зарубежных авторов и их произведения. Кратко пересказывают сюжеты прочитанных рассказов	1. Вспоминают зарубежных авторов и их произведения. Кратко пересказывают сюжеты прочитанных ранее рассказов
9. Рефлексия (подведение итогов)	Подведение итогов деятельности обучающихся. Использование АМО (по выбору учителя)	Оценивают результат своей деятельности с помощью вопросов учителя	Оценивают самостоятельно результат своей деятельности

Урок 121

Предмет	Чтение
Класс	9
Методическое обеспечение	Учебно-методический комплект по чтению для 9 класса: А.К. Аксенова, М.И. Шишкова. Учебник по чтению для 9 класса; М.И. Шишкова. Методические рекомендации. 5-9 классы (размещены на сайте)
Тип урока	Урок открытия новых знаний
Тема	Обзорный урок. Зарубежные поэты и писатели
Цель	Знакомство с творчеством зарубежных поэтов и писателей
Задачи	Коррекционно-образовательные: продолжить знакомить обучающихся с творчеством зарубежных поэтов и писателей Коррекционно-развивающие: совершенствовать навык сознательного, выразительного чтения; обогащать словарный запас обучающихся Коррекционно-воспитательные: воспитывать познавательную активность обучающихся; понимать и любить окружающую природу
Этап урока	Содержание деятельности

	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	
		Минимальный уровень	Достаточный уровень
1. Организационный этап	Приветствие. Психологический настрой на работу. Использование АМО (по выбору учителя)	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку
2. Мотивация учебной деятельности обучающихся. Актуализация знаний	1. Организация проверки домашнего задания. Зарубежные писатели и их произведения	1. Кратко пересказывают отдельные части прочитанных ранее рассказов зарубежных авторов	1. Пересказывают отдельные части прочитанных рассказов зарубежных авторов
3. Выявление и фиксирование затруднений. Поиск оптимального решения	1. Проведение работы по подготовке к первичному восприятию темы раздела. Рассказ учителя (с возможным показом презентации)	1. Слушают сообщение учителя. Смотрят презентацию. Участвуют в беседе	1. Слушают сообщение учителя. Смотрят презентацию. Участвуют в беседе
4. Первичное закрепление материала	1. Организация работы по первичному восприятию сообщения учителя	1. Зачитывают (или рассказывают) факты из биографии зарубежных авторов	1. Рассказывают отдельные отрывки из биографии зарубежных писателей и поэтов
5. Физкультминутка	Гимнастика для глаз		
6. Самостоятельная работа обучающихся с проверкой по эталону	1. Проведение работы по содержанию просмотренной презентации: беседа	1. Вспоминают и пересказывают отрывки из произведений зарубежных писателей с опорой на видеоматериал. 2. Отвечают на вопросы учителя	1. Пересказывают отрывки из произведений зарубежных писателей своими словами. 2. Отвечают на вопросы учителя
7. Информация о домашнем	Объяснение домашнего	1. Вспоминают прочитанные	1. Вспоминают прочитанные

задании, инструктаж по его выполнению	задания. Работа по прочитанным ранее произведениям	произведения. Готовят краткий пересказ одного из рассказов (по своему выбору)	произведения. Готовят краткий пересказ одного-двух рассказов (на свой выбор)
8. Рефлексия (подведение итогов)	Подведение итогов деятельности обучающихся. Использование АМО (по выбору учителя)	Оценивают результат своей деятельности с помощью вопросов учителя	Оценивают самостоятельно результат своей деятельности

Урок 122

Предмет	Чтение		
Класс	9		
Методическое обеспечение	Учебно-методический комплект по чтению для 9 класса: А.К. Аксенова, М.И. Шишкова. Учебник по чтению для 9 класса; М.И. Шишкова. Методические рекомендации. 5-9 классы (размещены на сайте)		
Тип урока	Урок открытия новых знаний		
Тема	Роберт Луис Стивенсон. Жизнь и творчество писателя		
Цель	Знакомство с биографией Роберта Луиса Стивенсона. Жизнь и творчество поэта		
Задачи	Коррекционно-образовательная: знакомить обучающихся с биографией и творчеством Роберта Луиса Стивенсона Коррекционно-развивающие: совершенствовать навык сознательного, выразительного чтения; обогащать словарный запас обучающихся Коррекционно-воспитательные: воспитывать познавательную активность обучающихся; понимать и любить окружающую природу		
Этап урока	Содержание деятельности		
	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	
		Минимальный уровень	Достаточный уровень

1. Организационный этап	Приветствие. Психологический настрой на работу. Использование АМО (по выбору учителя)	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку
2. Мотивация учебной деятельности обучающихся. Актуализация знаний	1. Организация проверки домашнего задания. Произведения зарубежных авторов, прочитанные ранее	1. Пересказывают краткое содержание одного из прочитанных рассказов зарубежных писателей	1. Пересказывают содержание одного из прочитанных рассказов зарубежных писателей
3. Выявление и фиксирование затруднений. Поиск оптимального решения	1. Проведение работы по подготовке к первичному восприятию текста биографической статьи о Роберте Луисе Стивенсоне. Рассказ учителя (с возможным показом презентации)	1. Слушают рассказ учителя. Смотрят презентацию. Принимают участие в обсуждении	1. Слушают рассказ учителя. Смотрят презентацию. Участвуют в беседе после просмотра презентации
4. Первичное закрепление материала	1. Организация работы по первичному восприятию статьи. Биография Роберта Луиса Стивенсона. Учебник стр. 236	1. Ознакомительное чтение. Читают статью о биографии Роберта Луиса Стивенсона. 2. Записывают в тетрадях основные факты из биографии поэта	1. Ознакомительное чтение. Читают статью о биографии Роберта Луиса Стивенсона. 2. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Записывают в тетрадях основные факты из биографии писателя
5. Физкультминутка	Гимнастика для глаз		
6. Самостоятельная работа обучающихся с проверкой по эталону	1. Проведение работы по содержанию статьи: беседа. Учебник стр. 236	1. Принимают участие в беседе. 2. Отвечают на вопросы (после предварительного разбора)	1. Участвуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях писателя. 2. Отвечают на вопросы

7. Включение в систему знаний	1. Выполнение тестовых заданий	1. Пишут тест	1. Пишут тест
8. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению	Объяснение домашнего задания. Биография Роберта Луиса Стивенсона. Учебник стр. 236	1. Читают и кратко пересказывают статью о биографии и творчестве Роберта Луиса Стивенсона	1. Читают и пересказывают статью о биографии Роберта Луиса Стивенсона
9. Рефлексия (подведение итогов)	Подведение итогов деятельности обучающихся. Использование АМО (по выбору учителя)	Оценивают результат своей деятельности с помощью вопросов учителя	Оценивают самостоятельно результат своей деятельности

Урок 123

Предмет	Чтение
Класс	9
Методическое обеспечение	Учебно-методический комплект по чтению для 9 класса: А.К. Аксенова, М.И. Шишкова. Учебник по чтению для 9 класса; М.И. Шишкова. Методические рекомендации. 5-9 классы (размещены на сайте)
Тип урока	Урок открытия новых знаний
Тема	Роберт Луис Стивенсон. Баллада «Вересковый мёд» (в сокращении)
Цель	Знакомство с балладой «Вересковый мёд» (в сокращении)
Задачи	Коррекционно-образовательная: познакомить обучающихся с балладой «Вересковый мёд» (в сокращении) Коррекционно-развивающие: совершенствовать навык сознательного, выразительного чтения; обогащать словарный запас обучающихся Коррекционно-воспитательные: воспитывать познавательную активность обучающихся; понимать и любить окружающую природу
Этап урока	Содержание деятельности

	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	
		Минимальный уровень	Достаточный уровень
1. Организационный этап	Приветствие. Психологический настрой на работу. Использование АМО (по выбору учителя)	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку
2. Мотивация учебной деятельности обучающихся. Актуализация знаний	1. Организация проверки домашнего задания. Биография Роберта Луиса Стивенсона. Учебник стр. 236	1. Кратко пересказывают биографию Роберта Луиса Стивенсона	1. Пересказывают биографию Роберта Луиса Стивенсона. Отвечают на вопросы
3. Выявление и фиксирование затруднений. Поиск оптимального решения	1. Проведение работы по подготовке к первичному восприятию текста отрывка из баллады Роберта Луиса Стивенсона «Вересковый мёд» (прослушивание аудиозаписи)	1. Слушают чтение отрывка из баллады «Вересковый мёд» (в аудиозаписи)	1. Слушают чтение отрывка из баллады «Вересковый мёд» (в аудиозаписи)
4. Первичное закрепление материала	1. Организация работы по первичному восприятию отрывка из баллады «Вересковый мёд». Учебник стр. 236-241	1. Ознакомительное чтение. Читают (по цепочке) отрывок из баллады «Вересковый мёд»	1. Ознакомительное чтение. Выразительно читают (по цепочке) отрывок из баллады «Вересковый мёд»
5. Физкультминутка	Гимнастика для глаз		
6. Самостоятельная работа обучающихся с проверкой по эталону	1. Проведение работы по содержанию текста отрывка из баллады «Вересковый мёд». Беседа по содержанию. Учебник стр. 236-241	1. Читают непонятные и устаревшие слова. 2. Объясняют значение непонятных слов и выражений с помощью учителя.	1. Читают непонятные и устаревшие слова. 2. Объясняют значение непонятных слов и выражений. 3. Отвечают на вопросы по

		3.Принимают участие в беседе по содержанию произведения	содержанию произведения
7. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению	Объяснение домашнего задания. Отрывок из баллады Роберта Луиса Стивенсона «Вересковый мёд». Учебник стр. 236-241	1.Читают и кратко пересказывают отрывок из баллады «Вересковый мёд» (с опорой на иллюстрацию). 2. Составляют устное изложение по произведению «Вересковый мёд»	1.Подготавливают выразительное чтение и пересказ отрывка из баллады «Вересковый мёд». 2. Составляют устное изложение по произведению «Вересковый мёд»
8. Рефлексия (подведение итогов)	Подведение итогов деятельности обучающихся. Использование АМО (по выбору учителя)	Оценивают результат своей деятельности с помощью вопросов учителя	Оценивают самостоятельно результат своей деятельности

Урок 124

Предмет	Чтение
Класс	9
Методическое обеспечение	Учебно-методический комплект по чтению для 9 класса: А.К. Аксенова, М.И. Шишкова. Учебник по чтению для 9 класса; М.И. Шишкова. Методические рекомендации. 5-9 классы (размещены на сайте)
Тип урока	Урок рефлексии
Тема	Роберт Луис Стивенсон. Баллада «Вересковый мёд» (в сокращении). Устное изложение по произведению «Вересковый мёд»
Цель	Устное изложение по отрывку из баллады «Вересковый мёд»
Задачи	Коррекционно-образовательная: отрабатывать у обучающихся умение определять главную идею текста баллады «Вересковый мёд» Коррекционно-развивающие: совершенствовать навык

	сознательного, выразительного чтения; обогащать словарный запас обучающихся Коррекционно-воспитательные: воспитывать познавательную активность обучающихся; понимать и любить окружающую природу		
Этап урока	Содержание деятельности		
	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	
		Минимальный уровень	Достаточный уровень
1. Организационный этап	Приветствие. Психологический настрой на работу. Использование АМО (по выбору учителя)	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку
2. Мотивация учебной деятельности обучающихся	1. Организация проверки домашнего задания. Отрывок из баллады Роберта Луиса Стивенсона «Вересковый мёд». Учебник стр. 236-241	1. Составляют устное изложение по произведению «Вересковый мёд»	1. Составляют устное изложение по произведению «Вересковый мёд»
3. Актуализация знаний и осуществление первичного действия	1. Проведение работы по подготовке к анализу текста отрывка из баллады Роберта Луиса Стивенсона «Вересковый мёд» (прослушивание аудиозаписи)	1. Слушают чтение отрывка из баллады «Вересковый мёд» (в аудиозаписи)	1. Слушают чтение отрывка из баллады «Вересковый мёд» (в аудиозаписи)
4. Выявление и обобщение локальных затруднений. Поиск оптимального решения	1. Организация работы по восприятию отрывка из баллады «Вересковый мёд». Учебник стр. 236-241	1. Читают (по цепочке) отрывок из баллады «Вересковый мёд». 2. Принимают участие в составлении плана пересказа	1. Читают (по цепочке) отрывок из баллады «Вересковый мёд». 2. Составляют устно план пересказа (по опорным словам, словосочетаниям)

5. Физкультминутка	Гимнастика для глаз		
6. Включение в систему знаний и умений	1. Проведение работы по содержанию текста отрывка из баллады «Вересковый мёд». Беседа по содержанию. Учебник стр. 236-241	1. Излагают текст, располагая смысловые части с опорой на развернутый план под руководством учителя	1. Объясняют, в чем заключается основная мысль прочитанного текста, выражают свою точку зрения на освещаемую тему, приводят аргументы
7. Самостоятельная работа обучающихся с проверкой по эталону	1. Выполнение тестовых заданий	1. Пишут тест	1. Пишут тест
8. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению	Объяснение домашнего задания. Отрывок из баллады Роберта Луиса Стивенсона «Вересковый мёд». Учебник стр. 236-241	1. Заучивают наизусть отрывок из баллады (с учетом своих возможностей и по цепочке)	1. Подготавливают выразительное чтение наизусть отрывка из баллады «Вересковый мёд» (по цепочке)
9. Рефлексия (подведение итогов)	Подведение итогов деятельности обучающихся. Использование АМО (по выбору учителя)	Оценивают результат своей деятельности с помощью вопросов учителя	Оценивают самостоятельно результат своей деятельности

Урок 125

Предмет	Чтение
Класс	9
Методическое обеспечение	Учебно-методический комплект по чтению для 9 класса: А.К. Аксенова, М.И. Шишкова. Учебник по чтению для 9 класса; М.И. Шишкова. Методические рекомендации. 5-9 классы (размещены на сайте)
Тип урока	Урок открытия новых знаний

Тема	Эрнест Сетон-Томпсон. Жизнь и творчество писателя		
Цель	Знакомство с биографией Эрнест Сетон-Томпсон. Жизнь и творчество писателя		
Задачи	Коррекционно-образовательная: знакомить обучающихся с биографией и творчеством Эрнеста Сетон-Томпсона Коррекционно-развивающие: совершенствовать навык сознательного, выразительного чтения; обогащать словарный запас обучающихся Коррекционно-воспитательные: воспитывать познавательную активность обучающихся; понимать и любить окружающую природу		
Этап урока	Содержание деятельности		
	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	
		Минимальный уровень	Достаточный уровень
1. Организационный этап	Приветствие. Психологический настрой на работу. Использование АМО (по выбору учителя)	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку
2. Мотивация учебной деятельности обучающихся. Актуализация знаний	1. Организация проверки домашнего задания. Отрывок из баллады «Вересковый мёд»	1. Читают наизусть отрывок из баллады «Вересковый мёд» (с учетом своих возможностей по цепочке)	1. Читают отрывок из баллады наизусть (по цепочке)
3. Выявление и фиксирование затруднений. Поиск оптимального решения	1. Проведение работы по подготовке к первичному восприятию текста биографической статьи о Эрнесте Сетон-Томпсоне. Рассказ учителя (с возможным показом презентации)	1. Слушают рассказ учителя. Смотрят презентацию. Принимают участие в обсуждении	1. Слушают рассказ учителя. Смотрят презентацию. Участвуют в беседе после просмотра презентации
4. Первичное закрепление	1. Организация работы по	1. Ознакомительное чтение.	1. Ознакомительное чтение.

материала	первичному восприятию статьи. Биография Эрнеста Сетон-Томпсона. Учебник стр. 242-243	Читают статью о биографии Эрнеста Сетон-Томпсона. 2. Записывают в тетрадях основные факты из биографии поэта	Читают статью о биографии Эрнеста Сетон-Томпсона. 2. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Записывают в тетрадях основные факты из биографии писателя
5. Физкультминутка	Гимнастика для глаз		
6. Самостоятельная работа обучающихся с проверкой по эталону	1. Проведение работы по содержанию статьи: беседа. Учебник стр. 242-243	1. Отвечают на вопросы после предварительного разбора статьи (с опорой на текст и видеоматериалы)	1. Отвечают на вопросы. Участвуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях писателя
7. Включение в систему знаний	1. Выполнение тестовых заданий	1. Пишут тест	1. Пишут тест
8. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению	Объяснение домашнего задания. Биография Эрнеста Сетон-Томпсона. Учебник стр. 242-243	1. Читают и кратко пересказывают статью о биографии и творчестве Эрнеста Сетон-Томпсона	1. Читают и пересказывают статью о биографии Эрнеста Сетон-Томпсона
9. Рефлексия (подведение итогов)	Подведение итогов деятельности обучающихся. Использование АМО (по выбору учителя)	Оценивают результат своей деятельности с помощью вопросов учителя	Оценивают самостоятельно результат своей деятельности

Урок 126

Предмет	Чтение
Класс	9
Методическое обеспечение	Учебно-методический комплект по чтению для 9 класса: А.К. Аксенова, М.И. Шишкова.

	Учебник по чтению для 9 класса; М.И. Шишкова. Методические рекомендации. 5-9 классы (размещены на сайте)		
Тип урока	Урок открытия новых знаний		
Тема	Рассказ Э. Сетон-Томпсона «Снап» часть 1-я (отрывок в сокращении)		
Цель	Знакомство с рассказом Э. Сетон-Томпсона «Снап» часть 1-я (отрывок в сокращении)		
Задачи	Коррекционно-образовательная: знакомить обучающихся с рассказом Э. Сетон-Томпсона «Снап» часть 1-я (отрывок в сокращении) Коррекционно-развивающие: совершенствовать навык сознательного, выразительного чтения; обогащать словарный запас обучающихся Коррекционно-воспитательные: воспитывать познавательную активность обучающихся; понимать и любить окружающую природу		
Этап урока	Содержание деятельности		
	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	
		Минимальный уровень	Достаточный уровень
1. Организационный этап	Приветствие. Психологический настрой на работу. Использование АМО (по выбору учителя)	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку
2. Мотивация учебной деятельности обучающихся. Актуализация знаний	1. Организация проверки домашнего задания. Биография Э.Сетон-Томпсона. Учебник стр. 242-243	1. Кратко пересказывают статью о биографии Э. Сетон-Томпсона	1. Пересказывают статью о биографии Э. Сетон-Томпсона. Отвечают на вопросы
3. Выявление и фиксирование затруднений. Поиск оптимального решения	1. Проведение работы по подготовке к первичному восприятию текста отрывка из рассказа Э. Сетон-Томпсона «Снап» 1-я часть (просмотр	1. Смотрят отрывки из фильма «Снап» (по 1-й части)	1. Внимательно смотрят фрагменты из фильма «Снап» (по 1-й части)

	фрагмента фильма)		
4. Первичное закрепление материала	1. Организация работы по первичному восприятию отрывка из рассказа «Снап» 1-я часть. Учебник стр. 243-246	1. Ознакомительное чтение. Читают (по цепочке) 1-ю часть рассказа	1. Ознакомительное чтение. Читают выборочно отрывки из 1-й части рассказа
5. Физкультминутка	Гимнастика для глаз		
6. Самостоятельная работа обучающихся с проверкой по эталону	1. Проведение работы по содержанию текста 1-й части рассказа «Снап». Беседа по содержанию. Учебник стр. 243-246	1. Отвечают на вопросы с опорой на иллюстрацию и видеоматериалы. 2. Принимают участие в беседе по содержанию произведения	1. Отвечают на вопросы по содержанию прочитанного отрывка из рассказа. 2. Участвуют в обсуждении по содержанию рассказа
7. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению	Объяснение домашнего задания. Отрывок из рассказа Э. Сетон-Томпсон «Снап» 1-я часть. Учебник стр. 243-246	1. Читают и кратко пересказывают 1-ю часть рассказа «Снап» (с опорой на иллюстрацию). 2. Озаглавливают 1-ю часть рассказа (после подробного разбора)	1. Подготавливают выразительное чтение и пересказ 1-й части рассказа «Снап». 2. Озаглавливают 1-ю часть рассказа
8. Рефлексия (подведение итогов)	Подведение итогов деятельности обучающихся. Использование АМО (по выбору учителя)	Оценивают результат своей деятельности с помощью вопросов учителя	Оценивают самостоятельно результат своей деятельности

Урок 127

Предмет	Чтение
Класс	9
Методическое обеспечение	Учебно-методический комплект по чтению для 9 класса: А.К. Аксенова, М.И. Шишкова.

	Учебник по чтению для 9 класса; М.И. Шишкова. Методические рекомендации. 5-9 классы (размещены на сайте)		
Тип урока	Урок открытия новых знаний		
Тема	Рассказ Э. Сетон-Томпсона «Снап» часть 2-я (отрывок в сокращении)		
Цель	Знакомство с рассказом Э. Сетон-Томпсона «Снап» часть 2-я (отрывок в сокращении)		
Задачи	Коррекционно-образовательная: знакомить обучающихся с рассказом Э. Сетон-Томпсона «Снап» часть 2-я (отрывок в сокращении) Коррекционно-развивающие: совершенствовать навык сознательного, выразительного чтения; обогащать словарный запас обучающихся Коррекционно-воспитательные: воспитывать познавательную активность обучающихся; понимать и любить окружающую природу		
Этап урока	Содержание деятельности		
	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	
		Минимальный уровень	Достаточный уровень
1. Организационный этап	Приветствие. Психологический настрой на работу. Использование АМО (по выбору учителя)	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку
2. Мотивация учебной деятельности обучающихся. Актуализация знаний	1. Организация проверки домашнего задания. Рассказ Э.Сетон-Томпсона «Снап» 1-я часть. Учебник стр. 243-246	1. Кратко пересказывают 1-ю часть рассказа Э. Сетон-Томпсона «Снап»	1. Пересказывают 1-ю часть рассказа Э. Сетон-Томпсона «Снап». Отвечают на вопросы
3. Выявление и фиксирование затруднений. Поиск оптимального решения	1. Проведение работы по подготовке к первичному восприятию текста отрывка из рассказа Э. Сетон-Томпсона «Снап» 2-я часть (просмотр	1. Смотрят отрывки из фильма «Снап» (по 2-й части)	1. Внимательно смотрят фрагменты из фильма «Снап» (по 2-й части)

	фрагмента фильма)		
4. Первичное закрепление материала	1. Организация работы по первичному восприятию отрывка из рассказа «Снап» 2-я часть. Учебник стр. 246-249	1. Ознакомительное чтение. Читают (выборочно) 2-ю часть рассказа	1. Ознакомительное чтение. Читают выборочно отрывки из 2-й части рассказа 2. Отвечают на вопросы по содержанию прочитанного отрывка из рассказа
5. Физкультминутка	Гимнастика для глаз		
6. Самостоятельная работа обучающихся с проверкой по эталону	1. Проведение работы по содержанию текста 2-й части рассказа «Снап». Беседа по содержанию. Учебник стр. 246-249	1. Отвечают на вопросы с опорой на иллюстрацию. 2. Принимают участие в беседе по содержанию произведения	1. Отвечают на вопросы по содержанию прочитанного отрывка из рассказа. 2. Принимают участие в беседе по содержанию произведения
7. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению	Объяснение домашнего задания. Отрывок из рассказа Э. Сетон-Томпсон «Снап» 2-я часть. Учебник стр. 246-249	1. Читают по ролям 2-ю часть рассказа «Снап» (с опорой на иллюстрацию). 2. Озаглавливают 2-ю часть рассказа «Снап»	1. Подготавливают выразительное чтение по ролям 2-й части рассказа «Снап». 2. Озаглавливают 2-ю часть рассказа «Снап»
8. Рефлексия (подведение итогов)	Подведение итогов деятельности обучающихся. Использование АМО (по выбору учителя)	Оценивают результат своей деятельности с помощью вопросов учителя	Оценивают самостоятельно результат своей деятельности

Урок 128

Предмет	Чтение
Класс	9
Методическое обеспечение	Учебно-методический комплект по чтению для 9 класса: А.К. Аксенова, М.И. Шишкова.

	Учебник по чтению для 9 класса; М.И. Шишкова. Методические рекомендации. 5-9 классы (размещены на сайте)		
Тип урока	Урок открытия новых знаний		
Тема	Рассказ Э. Сетон-Томпсона «Снап» часть 3-я (отрывок в сокращении)		
Цель	Знакомство с рассказом Э. Сетон-Томпсона «Снап» часть 3-я (отрывок в сокращении)		
Задачи	Коррекционно-образовательная: знакомить обучающихся с рассказом Э. Сетон-Томпсона «Снап» часть 3-я (отрывок в сокращении) Коррекционно-развивающие: совершенствовать навык сознательного, выразительного чтения; обогащать словарный запас обучающихся Коррекционно-воспитательные: воспитывать познавательную активность обучающихся; понимать и любить окружающую природу		
Этап урока	Содержание деятельности		
	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	
		Минимальный уровень	Достаточный уровень
1. Организационный этап	Приветствие. Психологический настрой на работу. Использование АМО (по выбору учителя)	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку
2. Мотивация учебной деятельности обучающихся. Актуализация знаний	1. Организация проверки домашнего задания. Рассказ Э.Сетон-Томпсона «Снап» 2-я часть. Учебник стр. 246-249	1. Читают по ролям 2-ю часть рассказа Э. Сетон-Томпсона «Снап»	1. Выразительно читают по ролям 2-ю часть рассказа Э. Сетон-Томпсона «Снап»
3. Выявление и фиксирование затруднений. Поиск оптимального решения	1. Проведение работы по подготовке к первичному восприятию текста отрывка из рассказа Э. Сетон-Томпсона «Снап» 3-я часть (просмотр	1. Смотрят отрывки из фильма «Снап» (по 3-й части)	1. Внимательно смотрят фрагменты из фильма «Снап» (по 3-й части)

	фрагмента фильма)		
4. Первичное закрепление материала	1. Организация работы по первичному восприятию отрывка из рассказа «Снап» 3-я часть. Учебник стр. 250-254	1. Ознакомительное чтение. Читают (выборочно) 3-ю часть рассказа	1. Ознакомительное чтение. Читают выборочно отрывки из 3-й части рассказа
5. Физкультминутка	Гимнастика для глаз		
6. Самостоятельная работа обучающихся с проверкой по эталону	1. Проведение работы по содержанию текста 3-й части рассказа «Снап». Беседа по содержанию. Учебник стр. 250-254	1. Отвечают на вопросы с опорой на иллюстрацию. 2. Характеризуют главных действующих лиц (с помощью учителя), дают оценку их поступкам	1. Отвечают на вопросы по содержанию прочитанного отрывка из рассказа. 2. Характеризуют главных действующих лиц, дают оценку их поступкам
7. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению	Объяснение домашнего задания. Отрывок из рассказа Э. Сетон-Томпсон «Снап» 3-я часть. Учебник стр. 250-254	1. Читают и кратко пересказывают 3-ю часть рассказа «Снап» (с опорой на иллюстрацию). 2. Озаглавливают 3-ю часть рассказа «Снап»	1. Подготавливают выразительное чтение и пересказ 3-й части рассказа «Снап». 2. Озаглавливают 3-ю часть рассказа «Снап»
8. Рефлексия (подведение итогов)	Подведение итогов деятельности обучающихся. Использование АМО (по выбору учителя)	Оценивают результат своей деятельности с помощью вопросов учителя	Оценивают самостоятельно результат своей деятельности

Урок 129

Предмет	Чтение
Класс	9
Методическое обеспечение	Учебно-методический комплект по чтению для 9 класса: А.К. Аксенова, М.И. Шишкова.

	Учебник по чтению для 9 класса; М.И. Шишкова. Методические рекомендации. 5-9 классы (размещены на сайте)		
Тип урока	Урок рефлексии		
Тема	Эрнест Сетон-Томпсон. Рассказ «Снап» (отрывок в сокращении). Письменное изложение по рассказу «Снап»		
Цель	Письменное изложение по отрывку из рассказа Э. Сетон-Томпсона «Снап»		
Задачи	Коррекционно-образовательная: отрабатывать у обучающихся умение определять главную идею рассказа «Снап» Коррекционно-развивающие: совершенствовать навык сознательного, выразительного чтения; обогащать словарный запас обучающихся Коррекционно-воспитательные: воспитывать познавательную активность обучающихся; понимать и любить окружающую природу		
Этап урока	Содержание деятельности		
	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	
		Минимальный уровень	Достаточный уровень
1. Организационный этап	Приветствие. Психологический настрой на работу. Использование АМО (по выбору учителя)	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку
2. Мотивация учебной деятельности обучающихся	1. Организация проверки домашнего задания. Рассказ «Снап» 3-я часть. Учебник стр. 250-254	1. Кратко пересказывают 3-ю часть рассказа «Снап» (с опорой на иллюстрацию)	1. Пересказывают 3-ю часть рассказа «Снап»
3. Актуализация знаний и осуществление первичного действия	1. Проведение работы по подготовке к изложению отрывка из рассказа Э.Сетон-Томпсона «Снап» по эпизоду	1. Смотрят отрывок из фильма «Снап» («На ферме»)	1. Смотрят отрывок из фильма «Снап» («На ферме»)

	«На ферме» (просмотр сюжета фильма)		
4. Выявление и обобщение локальных затруднений. Поиск оптимального решения	1. Организация работы по восприятию отрывка из рассказа «Снап». Учебник стр. 250-254	1. Читают (по цепочке) отрывок из рассказа «Снап» («На ферме»). 2. Принимают участие в составлении плана пересказа. Излагают текст, располагая смысловые части с опорой на развернутый план под руководством учителя	1. Читают (про себя) отрывок из рассказа «Снап» («На ферме»). 2. Составляют устно план пересказа (по опорным словам, словосочетаниям)
5. Физкультминутка	Гимнастика для глаз		
6. Включение в систему знаний и умений	1. Проведение работы по содержанию текста отрывка из рассказа «Снап». Беседа по содержанию. Учебник стр. 250-254	1. Письменно излагают текст сюжета «На ферме», располагая смысловые части с опорой на развернутый план под руководством учителя	1. Пишут небольшое по объему изложение. Объясняют, в чем заключается основная мысль прочитанного текста, выражают свою точку зрения на освещаемую тему, приводят аргументы
7. Включение в систему знаний и умений	1. Выполнение тестовых заданий	1. Пишут тест	1. Пишут тест
8. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению	Объяснение домашнего задания. Отрывок из рассказа «Снап». Учебник стр. 243-254	1. Пересказывают сюжеты по иллюстрациям рассказа «Снап»	1. Пересказывают «Историю Снапа», отвечают на вопросы
9. Рефлексия (подведение итогов)	Подведение итогов деятельности обучающихся. Использование АМО (по выбору учителя)	Оценивают результат своей деятельности с помощью вопросов учителя	Оценивают самостоятельно результат своей деятельности

Урок 130

Предмет	Чтение		
Класс	9		
Методическое обеспечение	Учебно-методический комплект по чтению для 9 класса: А.К. Аксенова, М.И. Шишкова. Учебник по чтению для 9 класса; М.И. Шишкова. Методические рекомендации. 5-9 классы (размещены на сайте)		
Тип урока	Урок открытия новых знаний		
Тема	Джеральд Даррелл. Жизнь и творчество писателя		
Цель	Знакомство с биографией Джеральда Даррелла. Жизнь и творчество писателя		
Задачи	Коррекционно-образовательная: знакомить обучающихся с биографией и творчеством Джеральда Даррелла Коррекционно-развивающие: совершенствовать навык сознательного, выразительного чтения; обогащать словарный запас обучающихся Коррекционно-воспитательные: воспитывать познавательную активность обучающихся; понимать и любить окружающую природу		
Этап урока	Содержание деятельности		
	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	
		Минимальный уровень	Достаточный уровень
1. Организационный этап	Приветствие. Психологический настрой на работу. Использование АМО (по выбору учителя)	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку
2. Мотивация учебной деятельности обучающихся. Актуализация знаний	1. Организация проверки домашнего задания. Рассказ Э.Сетон-Томпсона «Снап». Учебник стр. 243-254	1. Кратко пересказывают сюжеты рассказа «Снап» (с опорой на иллюстрации)	1. Кратко пересказывают «Историю Снапа», отвечают на вопросы

3. Выявление и фиксирование затруднений. Поиск оптимального решения	1. Проведение работы по подготовке к первичному восприятию текста биографической статьи о Джеральде Даррелле. Рассказ учителя (с возможным показом презентации)	1. Слушают рассказ учителя. Смотрят презентацию. Принимают участие в обсуждении	1. Слушают рассказ учителя. Смотрят презентацию. Участвуют в беседе после просмотра презентации
4. Первичное закрепление материала	1. Организация работы по первичному восприятию статьи. Биография Джеральда Даррелла. Учебник стр. 255-256	1. Ознакомительное чтение. Читают статью о биографии Джеральда Даррелла. 2. Записывают в тетрадях основные факты из биографии поэта	1. Ознакомительное чтение. Читают статью о биографии Джеральда Даррелла. 2. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Записывают в тетрадях основные факты из биографии писателя
5. Физкультминутка	Гимнастика для глаз		
6. Самостоятельная работа обучающихся с проверкой по эталону	1. Проведение работы по содержанию статьи: беседа. Учебник стр. 255-256	1. Отвечают на вопросы (с опорой на текст, видеоматериалы, после предварительного разбора). 2. Участвуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях писателя	1. Отвечают на вопросы 2. Участвуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях писателя
7. Включение в систему знаний	1. Выполнение тестовых заданий	1. Пишут тест	1. Пишут тест
8. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению	Объяснение домашнего задания. Биография Джеральда Даррелла. Учебник стр. 255-	1. Читают и кратко пересказывают статью о биографии и творчестве	1. Читают и пересказывают статью о биографии Джеральда Даррелла

	256	Джеральда Даррелла	
9. Рефлексия (подведение итогов)	Подведение итогов деятельности обучающихся. Использование АМО (по выбору учителя)	Оценивают результат своей деятельности с помощью вопросов учителя	Оценивают самостоятельно результат своей деятельности

Урок 131

Предмет	Чтение		
Класс	9		
Методическое обеспечение	Учебно-методический комплект по чтению для 9 класса: А.К. Аксенова, М.И. Шишкова. Учебник по чтению для 9 класса; М.И. Шишкова. Методические рекомендации. 5-9 классы (размещены на сайте)		
Тип урока	Урок открытия новых знаний		
Тема	Рассказ Джеральда Даррелла «Живописный жираф» часть 1-я (отрывок в сокращении)		
Цель	Знакомство с рассказом Джеральда Даррелла «Живописный жираф» часть 1-я (отрывок в сокращении)		
Задачи	Коррекционно-образовательная: знакомить обучающихся с рассказом Джеральда Даррелла «Живописный жираф» часть 1-я Коррекционно-развивающие: совершенствовать навык сознательного, выразительного чтения; обогащать словарный запас обучающихся Коррекционно-воспитательные: воспитывать познавательную активность обучающихся; понимать и любить окружающую природу		
Этап урока	Содержание деятельности		
	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	
		Минимальный уровень	Достаточный уровень
1. Организационный этап	Приветствие. Психологический	Приветствуют учителя,	Приветствуют учителя,

	настрой на работу. Использование АМО (по выбору учителя)	проверяют уровень своей готовности к уроку	проверяют уровень своей готовности к уроку
2. Мотивация учебной деятельности обучающихся. Актуализация знаний	1. Организация проверки домашнего задания. Биография Джеральда Даррелла. Учебник стр. 255-256	1. Кратко пересказывают статью о биографии Джеральда Даррелла	1. Пересказывают статью о биографии Джеральда Даррелла. Отвечают на вопросы
3. Выявление и фиксирование затруднений. Поиск оптимального решения	1. Проведение работы по подготовке к первичному восприятию текста отрывка из рассказа Джеральда Даррелла «Живописный жираф» 1-я часть (просмотр фрагмента фильма)	1. Смотрят отрывки из фильма «Живописный жираф» (по 1-й части)	1. Внимательно смотрят фрагменты из фильма «Живописный жираф» (по 1-й части)
4. Первичное закрепление материала	1. Организация работы по первичному восприятию отрывка из рассказа «Живописный жираф» 1-я часть. Учебник стр. 256-259	1. Ознакомительное чтение. Читают (по цепочке) 1-ю часть рассказа	1. Ознакомительное чтение. Читают (про себя) 1-ю часть рассказа
5. Физкультминутка	Гимнастика для глаз		
6. Самостоятельная работа обучающихся с проверкой по эталону	1. Проведение работы по содержанию текста 1-й части рассказа «Живописный жираф». Беседа по содержанию. Учебник стр. 256- 259	1. Отвечают на вопросы (с опорой на иллюстрацию и видеоматериалы). 2. Принимают участие в беседе по содержанию произведения	1. Отвечают на вопросы по содержанию прочитанного отрывка из рассказа 2. Принимают участие в беседе по содержанию произведения
7. Информация о домашнем задании, инструктаж по его	Объяснение домашнего задания. Отрывок из рассказа	1. Читают и кратко пересказывают 1-ю часть	1. Подготавливают выразительное чтение и

выполнению	Джеральда Даррелла «Живописный жираф» 1-я часть. Учебник стр. 256-259	рассказа «Живописный жираф» (с опорой на иллюстрацию). 2. Озаглавливают 1-ю часть рассказа (после подробного разбора)	пересказ 1-й части рассказа «Живописный жираф». 2. Озаглавливают 1-ю часть рассказа
8. Рефлексия (подведение итогов)	Подведение итогов деятельности обучающихся. Использование АМО (по выбору учителя)	Оценивают результат своей деятельности с помощью вопросов учителя	Оценивают самостоятельно результат своей деятельности

Урок 132

Предмет	Чтение
Класс	9
Методическое обеспечение	Учебно-методический комплект по чтению для 9 класса: А.К. Аксенова, М.И. Шишкова. Учебник по чтению для 9 класса; М.И. Шишкова. Методические рекомендации. 5-9 классы (размещены на сайте)
Тип урока	Урок открытия новых знаний
Тема	Рассказ Джеральда Даррелла «Живописный жираф» часть 2-я (отрывок в сокращении)
Цель	Знакомство с рассказом Джеральда Даррелла «Живописный жираф» часть 2-я (отрывок в сокращении)
Задачи	Коррекционно-образовательная: знакомить обучающихся с рассказом Джеральда Даррелла «Живописный жираф» часть 2-я Коррекционно-развивающие: совершенствовать навык сознательного, выразительного чтения; обогащать словарный запас обучающихся Коррекционно-воспитательные: воспитывать познавательную активность обучающихся; понимать и любить окружающую природу
Этап урока	Содержание деятельности

	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	
		Минимальный уровень	Достаточный уровень
1. Организационный этап	Приветствие. Психологический настрой на работу. Использование АМО (по выбору учителя)	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку	Приветствуют учителя, проверяют уровень своей готовности к уроку
2. Мотивация учебной деятельности обучающихся. Актуализация знаний	1. Организация проверки домашнего задания. Рассказ Джеральда Даррелла «Живописный жираф» 1-я часть. Учебник стр. 256-259	1. Кратко пересказывают 1-ю часть рассказа Джеральда Даррелла	1. Пересказывают 1-ю часть рассказа Джеральда Даррелла. Отвечают на вопросы
3. Выявление и фиксирование затруднений. Поиск оптимального решения	1. Проведение работы по подготовке к первичному восприятию текста отрывка из рассказа Джеральда Даррелла «Живописный жираф» 2-я часть (просмотр фрагмента фильма)	1. Смотрят отрывки из фильма «Живописный жираф» (по 2-й части)	1. Внимательно смотрят фрагменты из фильма «Живописный жираф» (по 2-й части)
4. Первичное закрепление материала	1. Организация работы по первичному восприятию отрывка из рассказа «Живописный жираф» 2-я часть. Учебник стр. 260-261	1. Ознакомительное чтение. Читают (по цепочке) 2-ю часть рассказа	1. Ознакомительное чтение. Читают выборочно отрывки из 2-й части рассказа
5. Физкультминутка	Гимнастика для глаз		
6. Самостоятельная работа обучающихся с проверкой по эталону	1. Проведение работы по содержанию текста 2-й части рассказа «Живописный	1. Отвечают на вопросы (с опорой на текст и видеоматериалы). 2. Находят в	1. Отвечают на вопросы по содержанию прочитанного отрывка из рассказа. 2. Находят

	жираф». Беседа по содержанию. Учебник стр. 260-261	тексте и зачитывают характеристику каждого персонажа рассказа	в тексте описание героев рассказа
7. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению	Объяснение домашнего задания. Отрывок из рассказа Джеральда Даррелла «Живописный жираф» 2-я часть. Учебник стр. 260-261	1.Читают и кратко пересказывают 2-ю часть рассказа «Живописный жираф» (с опорой на иллюстрацию). 2. Озаглавливают 2-ю часть рассказа (после подробного разбора)	1.Подготавливают выразительное чтение и пересказ 2-й части рассказа «Живописный жираф». 2. Озаглавливают 2-ю часть рассказа
8. Рефлексия (подведение итогов)	Подведение итогов деятельности обучающихся. Использование АМО (по выбору учителя)	Оценивают результат своей деятельности с помощью вопросов учителя	Оценивают самостоятельно результат своей деятельности

Урок 133

Предмет	Чтение
Класс	9
Методическое обеспечение	Учебно-методический комплект по чтению для 9 класса: А.К. Аксенова, М.И. Шишкова. Учебник по чтению для 9 класса; М.И. Шишкова. Методические рекомендации. 5-9 классы (размещены на сайте)
Тип урока	Урок открытия новых знаний
Тема	Рассказ Джеральда Даррелла «Живописный жираф» часть 3-я (отрывок в сокращении)
Цель	Знакомство с рассказом Джеральда Даррелла «Живописный жираф» часть 3-я (отрывок в сокращении)
Задачи	Коррекционно-образовательная: знакомить обучающихся с рассказом Джеральда Даррелла

	«Живописный жираф» часть 3-я Коррекционно-развивающие: совершенствовать навык сознательного, выразительного чтения; обогащать словарный запас обучающихся Коррекционно-воспитательные: воспитывать познавательную активность обучающихся; понимать и любить окружающую природу		
Этап урока	Содержание деятельности		
	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	
		Минимальный уровень	Достаточный уровень
1. Организационный этап	Приветствие. Психологический настрой на работу. Использование АМО (по выбору учителя)	Приветствуют педагога, проверяют уровень своей готовности к уроку	Приветствуют педагога, проверяют уровень своей готовности к уроку
2. Мотивация учебной деятельности обучающихся. Актуализация знаний	1. Организация проверки домашнего задания. Отрывок из рассказа Джеральда Даррелла. Учебник стр. 260-261	1. Кратко пересказывают 2-ю часть рассказа Джеральда Даррелла	1. Пересказывают 2-ю часть рассказа Джеральда Даррелла. Отвечают на вопросы
3. Выявление и фиксирование затруднений. Поиск оптимального решения	1. Проведение работы по подготовке к первичному восприятию текста отрывка из рассказа Джеральда Даррелла «Живописный жираф» 3-я часть (просмотр фрагмента фильма)	1. Смотрят отрывки из фильма «Живописный жираф» (по 3-й части)	1. Внимательно смотрят фрагменты из фильма «Живописный жираф» (по 3-й части)
4. Первичное закрепление материала	1. Организация работы по первичному восприятию отрывка из рассказа «Живописный жираф» 3-я	1. Ознакомительное чтение. Читают (выборочно) 3-ю часть рассказа	1. Ознакомительное чтение. Читают выборочно отрывки из 3-й части рассказа

	часть. Учебник стр. 262-266		
5. Физкультминутка	Гимнастика для глаз		
6. Самостоятельная работа обучающихся с проверкой по эталону	1. Проведение работы по содержанию текста 3-й части рассказа «Живописный жираф». Беседа по содержанию. Учебник стр. 262-266	1. Подготавливают сравнительную характеристику Питера и Билли (с опорой на план). 2. Принимают участие в беседе по содержанию произведения	1. Подготавливают сравнительную характеристику Питера и Билли (с опорой на план). 2. Отвечают на вопросы по содержанию произведения. Объясняют название рассказа
7. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению	Объяснение домашнего задания. Отрывок из рассказа Джеральда Даррелла «Живописный жираф» 3-я часть. Учебник стр. 262-266	1. Читают и кратко пересказывают 3-ю часть рассказа «Живописный жираф» (с опорой на иллюстрацию). 2. Озаглавливают 3-ю часть рассказа (после подробного разбора)	1. Подготавливают выразительное чтение и пересказ 3-й части рассказа «Живописный жираф». 2. Озаглавливают 3-ю часть рассказа
8. Рефлексия (подведение итогов)	Подведение итогов деятельности обучающихся. Использование АМО (по выбору учителя)	Оценивают результат своей деятельности с помощью вопросов учителя	Оценивают самостоятельно результат своей деятельности

Урок 134

Предмет	Чтение
Класс	9
Методическое обеспечение	Учебно-методический комплект по чтению для 9 класса: А.К. Аксенова, М.И. Шишкова. Учебник по чтению для 9 класса; М.И. Шишкова. Методические рекомендации. 5-9 классы (размещены на сайте)
Тип урока	Урок открытия новых знаний

Тема	Рассказ Джеральда Даррелла «Живописный жираф» (отрывок в сокращении). Сравнительная характеристика Питера и Билли		
Цель	Знакомство с рассказом Джеральда Даррелла «Живописный жираф». Сравнительная характеристика Питера и Билли		
Задачи	Коррекционно-образовательная: знакомить обучающихся с рассказом Джеральда Даррелла «Живописный жираф». Составляют сравнительную характеристику Питера и Билли Коррекционно-развивающие: совершенствовать навык сознательного, выразительного чтения; обогащать словарный запас обучающихся Коррекционно-воспитательные: воспитывать познавательную активность обучающихся; понимать и любить окружающую природу		
Этап урока	Содержание деятельности		
	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	
		Минимальный уровень	Достаточный уровень
1. Организационный этап	Приветствие. Психологический настрой на работу. Использование АМО (по выбору учителя)	Приветствуют педагога, проверяют уровень своей готовности к уроку	Приветствуют педагога, проверяют уровень своей готовности к уроку
2. Мотивация учебной деятельности обучающихся. Актуализация знаний	1. Организация проверки домашнего задания. Рассказ Джеральда Даррелла. Учебник стр. 262-266	1. Кратко пересказывают 3-ю часть рассказа Джеральда Даррелла	1. Пересказывают 3-ю часть рассказа Джеральда Даррелла. Отвечают на вопросы
3. Выявление и фиксирование затруднений. Поиск оптимального решения	1. Проведение работы по подготовке к составлению характеристики главных героев рассказа Джеральда Даррелла «Живописный жираф» (просмотр фрагмента фильма)	1. Смотрят отрывки из фильма «Живописный жираф»	1. Внимательно смотрят фрагменты из фильма «Живописный жираф»

4. Первичное закрепление материала	1. Организация работы по составлению характеристики главных героев рассказа «Живописный жираф». Учебник стр. 256-266	1. Читают (выборочно) отрывки из рассказа. 2. Отвечают на вопросы с опорой на иллюстрацию	1. Читают выборочно отрывки из рассказа. 2. Отвечают на вопросы по содержанию прочитанного отрывка из рассказа
5. Физкультминутка	Гимнастика для глаз		
6. Самостоятельная работа обучающихся с проверкой по эталону	1. Проведение работы по содержанию текста рассказа «Живописный жираф». Беседа по содержанию. Учебник стр. 256-266	1. Зачитывают отрывки, в которых описывается Питер и Билли. Составляют сравнительную характеристику Питера и Билли с опорой на развёрнутый план	1. Зачитывают отрывки, в которых описывается Питер и Билли. Составляют сравнительную характеристику Питера и Билли самостоятельно (по готовому плану)
7. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению	Объяснение домашнего задания. Отрывки из рассказа Джеральда Даррелла «Живописный жираф». Учебник стр. 256-266	1. Кратко пересказывают сюжеты рассказа «Живописный жираф» (с опорой на иллюстрации)	1. Подготавливают чтение по ролям отдельных эпизодов и пересказ рассказа «Живописный жираф»
8. Рефлексия (подведение итогов)	Подведение итогов деятельности обучающихся. Использование АМО (по выбору учителя)	Оценивают результат своей деятельности с помощью вопросов учителя	Оценивают самостоятельно результат своей деятельности

Урок 135

Предмет	Чтение
Класс	9
Методическое обеспечение	Учебно-методический комплект по чтению для 9 класса: А.К. Аксенова, М.И. Шишкова.

	Учебник по чтению для 9 класса; М.И. Шишкова. Методические рекомендации. 5-9 классы (размещены на сайте)		
Тип урока	Урок открытия новых знаний		
Тема	Внеклассное чтение по роману Ж. Верна «Таинственный остров»		
Цель	Знакомство с романом Ж. Верна «Таинственный остров»		
Задачи	Коррекционно-образовательная: знакомить обучающихся с романом Ж. Верна «Таинственный остров» Коррекционно-развивающие: совершенствовать навык сознательного, выразительного чтения; обогащать словарный запас обучающихся Коррекционно-воспитательные: воспитывать познавательную активность обучающихся; понимать и любить окружающую природу		
Этап урока	Содержание деятельности		
	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	
		Минимальный уровень	Достаточный уровень
1. Организационный этап	Приветствие. Психологический настрой на работу. Использование АМО (по выбору учителя)	Приветствуют педагога, проверяют уровень своей готовности к уроку	Приветствуют педагога, проверяют уровень своей готовности к уроку
2. Мотивация учебной деятельности обучающихся. Актуализация знаний	1. Организация проверки домашнего задания. Рассказ Джеральда Даррелла «Живописный жираф». Учебник стр. 256-266	1. Кратко пересказывают сюжеты рассказа «Живописный жираф» (с опорой на иллюстрации)	1. Кратко пересказывают отрывки из рассказа «Живописный жираф», отвечают на вопросы
3. Выявление и фиксирование затруднений. Поиск оптимального решения	1. Проведение работы по подготовке к первичному восприятию текста романа Ж. Верна «Таинственный остров» (сообщение учителя –	1. Слушают рассказ учителя. Смотрят отрывки из фильма по роману Ж. Верна «Таинственный остров»	1. Слушают сообщение учителя. Смотрят отрывки из фильма «Таинственный остров»

	вступительная беседа, с возможным показом отрывков из фильма)		
4. Первичное закрепление материала	1. Организация работы по первичному восприятию рассказа. Чтение отрывков из романа «Таинственный остров»	1. Читают отрывки из романа «Таинственный остров». 2. Отвечают на вопросы с опорой на видеоматериалы	1. Читают выборочно отрывок из романа «Таинственный остров». 2. Отвечают на вопросы
5. Физкультминутка	Гимнастика для глаз		
6. Самостоятельная работа обучающихся с проверкой по эталону	1. Проведение работы по содержанию текста романа «Таинственный остров»: беседа.	1. Читают непонятные и устаревшие слова. Объясняют их значение с помощью учителя	1. Читают непонятные и устаревшие слова. Объясняют значение непонятных слов и выражений
7. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению	Объяснение домашнего задания. Пересказ романа (отдельных глав) «Таинственный остров» (по своему выбору)	1. Кратко пересказывают выбранные главы романа Ж. Верна «Таинственный остров» (наиболее понравившиеся)	1. Подготавливают пересказ отдельных глав романа Ж. Верна «Таинственный остров» (по своему выбору)
8. Рефлексия (подведение итогов)	Подведение итогов деятельности обучающихся. Использование АМО (по выбору учителя)	Оценивают результат своей деятельности с помощью вопросов учителя	Оценивают самостоятельно результат своей деятельности

Урок 136

Предмет	Чтение
Класс	9
Методическое обеспечение	Учебно-методический комплект по чтению для 9 класса: А.К. Аксенова, М.И. Шишкова. Учебник по чтению для 9 класса; М.И. Шишкова. Методические рекомендации. 5-9 классы

	(размещены на сайте)		
Тип урока	Урок развивающего контроля		
Тема	Заключительный урок. Контрольные вопросы и задания		
Цель	Проверка и закрепление знаний. Контрольные вопросы и задания		
Задачи	Коррекционно-образовательная: проверить и закрепить знания обучающихся Коррекционно-развивающие: совершенствовать навык сознательного, выразительного чтения; обогащать словарный запас обучающихся Коррекционно-воспитательные: воспитывать познавательную активность обучающихся; понимать и любить окружающую природу		
Этап урока	Содержание деятельности		
	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	
		Минимальный уровень	Достаточный уровень
1. Организационный этап	Приветствие. Психологический настрой на работу. Использование АМО (по выбору учителя)	Приветствуют педагога, проверяют уровень своей готовности к уроку	Приветствуют педагога, проверяют уровень своей готовности к уроку
2. Мотивация учебной деятельности обучающихся. Актуализация знаний	1. Организация проверки домашнего задания. Роман Ж. Верна	1. Кратко пересказывают отдельные сюжеты по роману Ж. Верна	1. Пересказывают отдельные сюжеты по роману Ж. Верна. Отвечают на вопросы
3. Выявление и фиксирование затруднений. Поиск оптимального решения	1. Проведение работы по подготовке к первичному закреплению пройденного материала. Сообщение учителя (с возможным показом презентации)	1. Слушают сообщение учителя. Смотрят презентацию	1. Слушают сообщение учителя. Внимательно смотрят презентацию
4. Первичное закрепление	1. Организация работы по	1. Читают контрольные	1. Читают контрольные

материала	выполнению контрольных заданий. Учебник стр. 267	вопросы и задания. 2.Отвечают на вопросы с опорой на тексты в учебнике	вопросы и задания. 2.Отвечают на вопросы
5.Физкультминутка	Гимнастика для глаз		
6. Самостоятельная работа обучающихся с проверкой по эталону	1. Выполнение итогового теста	1. Выполняют тестовые задания	1. Выполняют тестовые задания
7. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению	Объяснение домашнего задания. Работа по учебнику (повторение всех разделов)	1.Просматривают и повторяют все разделы	1. Просматривают и повторяют все разделы
8. Рефлексия (подведение итогов)	Подведение итогов деятельности обучающихся. Использование АМО (по выбору учителя)	Оценивают результат своей деятельности с помощью вопросов учителя	Оценивают самостоятельно результат своей деятельности